



Vida Religiosa

SANTORAL B'na, Leonida, 20. Martir: B'na, Rufina, de Mérida, 20. Cirio, Cirio, 20. B'na, Rufina, de Mérida, 20. Cirio, Cirio, 20. B'na, Rufina, de Mérida, 20. Cirio, Cirio, 20.

Para su niño un COCHE



Carrocerías BRIZ Usandizaga, 17 y Miquel Inés, 8

Aguntamiento de Alegría de Oria

SUBASTA DE PINOS... El Ayuntamiento de Alegría de Oria, en virtud de un convenio...

ALZAR de Oria, a 25 de OCTUBRE

ALZAR de Oria, a 25 de OCTUBRE... El Ayuntamiento de Alegría de Oria...

TODOS LOS HOMBRES DE NEGOCIOS

Todo hombre de negocios... Necesita un seguro de vida...

AVISO

El Sr. D. Juan... Aviso de un negocio...

VARICES ALMORRANAS

Varices y Almorranas... Tratamiento eficaz...

ZUMARRAGA

Zumarraga... Productos de calidad...

VIAJANTE

Viajante... Servicios de viajes...

Piel-Sillita-Venéreo

Piel-Sillita-Venéreo... Productos de piel...

GRABADOS artísticos y comerciales

Grabados artísticos y comerciales... Servicios de grabado...

JOYAS PAGO TODO SU VALOR

Joyas... Compra y venta de joyas...

CRONICA LOCAL

La fiesta de la Inmaculada

El día de la Inmaculada, Fiestas de España... Celebración en la parroquia de San Juan...

distigación especial del general gobernador... Fiestas de España...

CARTELERA

KURDAL... SALON MIRAMAR... VICTORIA BAJONA... TEATRO PRINCIPE...

PELOTA

FRONTON URULLUA... Pelota de mano...

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

JURTA PROVINCIAL DE PRECIOS... Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes...

El 'B'ingido' de la Provincia

El 'B'ingido' de la Provincia... Noticias de la provincia...

El Sr. D. Juan...

El Sr. D. Juan... Noticias personales...

El Sr. D. Juan...

El Sr. D. Juan... Noticias personales...

El Sr. D. Juan...

El Sr. D. Juan... Noticias personales...

El Sr. D. Juan...

El Sr. D. Juan... Noticias personales...

El Sr. D. Juan...

El Sr. D. Juan... Noticias personales...

El Sr. D. Juan...

El Sr. D. Juan... Noticias personales...

El Sr. D. Juan...

El Sr. D. Juan... Noticias personales...

El Sr. D. Juan...

El Sr. D. Juan... Noticias personales...

NOTICIAS de los DIAS

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

BOYA

BOYA... Noticias de la boya...

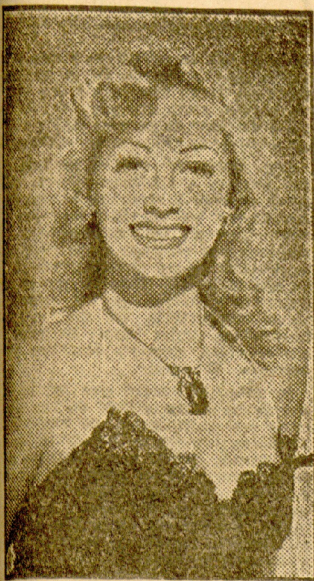








# CINE Y TEATRO



Diana Lewis, actriz de la pantalla americana

## Datos biográficos de Olivia de Havilland

Olivia de Havilland, magnífica como intérprete en la maestra de «Si no amaneciera...», nació en China de familia de noble estirpe inglesa. Siendo muy niña se trasladó a California. Allí comenzó su educación en un convento, graduándose después como bachiller en Artes en el Instituto de Gates Hillen. Más tarde, cursó en la Universidad de Mills los estudios de arte dramático.

El malogrado y famoso director Max Reinhardt, reconociendo las altas dotes de nuestra artista fué su más decidido protector y le encargó del papel de Herminia en la representación escénica de «Sueño de una noche de verano», el que encarnó después en la pantalla cuando el citado director realizó la versión cinematográfica de tan celebrada obra.

Aloanzó Olivia de Havilland la categoría de «estrella» cuando sólo contaba veintidós años y como tal ha tomado parte en varias películas de alta categoría artística como «Adversidad», «El capitán Blood», «La carga de la brigada ligera» y «Lo que el viento se llevó», en la que, según frase de un famoso crítico «ganó un puesto de honor» entre las actrices inmortales. Últimamente el público español la ha admirado y alabado con entusiasmo por su labor en «Si no amaneciera...».

## En Alemania se ruedan 96 películas

La guerra, con la tremenda verdad de sus intensas destrucciones, no ha interrumpido hasta ahora en Alemania el funcionamiento normal de los espectáculos públicos y el trabajo en los Estudios cinematográficos.

En estos días se anuncia en la Prensa de Berlín el programa de estrenos de nuevas cintas en la temporada 1943-1944.

Las siete firmas más importantes del Reich se proponen realizar, en la temporada, 96 películas, gran parte de las cuales se proyectarán antes de que termine la temporada.

«La intensidad del trabajo desplegado en estos santuarios del Séptimo Arte —leemos— ha conquistado para el cine alemán el puesto preeminente que hoy día ocupa en el mundo.»

## Ana Mariscal, a Madrid

Ana Mariscal vuelve a Madrid. De momento seguirá por provincias, donde se encuentra ahora desde que inició su excursión en Zaragoza después de la campaña del Teatro Puencarral, pero allí para mediados de enero estará de nuevo en la capital de España. Teatro comprometido a tal fin es el Cómico, y obra inaugural de la campaña, «Uniforme de gala».

Finalizada esa temporada, Ana Mariscal —Ana Mariscal y Nicolás Navarro, que es el primer actor— emprenderá una gira por Cataluña y Levante para saltar a continuación al Norte. Aquí, a nuestro Teatro Principal, vendrá el día 2 de agosto.

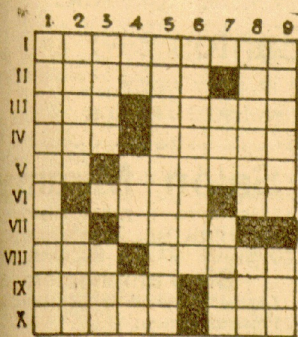
## Estrenos para Arturo Serrano

Arturo Serrano, que como se sabe es el empresario y director artístico de la Compañía titular del Teatro Infanta Isabel, cuenta con dos próximos estrenos, casi inmediato uno de ellos. Este —el inmediato— es de Arniches, «Que no lo sepa Paquita» lleva por título y se anuncia para las próximas Pascuas. En provincias, y por la misma Compañía, ya ha sido dada la obra de referencia. El segundo estreno corresponde a Carmen de Icaza. Se trata de la adaptación de su novela «Vestida de tul».

## Fallece el decano del cine alemán

Munich, 8. — El decano del cine alemán, Oskar Messler, ha fallecido a los 77 años, en Agersee, donde residía hace años. — (Efe).

# Palabras cruzadas



## PROBLEMA NUMERO 2.379

**HORIZONTALES.** — I: Antiguo ruso famoso por su leyenda y que murió en Tangarov. II: Diez horizontal. — Imperativo. III: Hace buen servicio con los heridos. — Figura geométrica. IV: Añadiendo una letra, número. — Apellido. V: Precedido de una letra, estudio. — Canción popular. VI: Al revés, la conocen mucho en Lequeitio. — En el bacalao. VII: Dos números ro-

manos. — Antigua revista de amenidades. VIII: La tienen los caracteres violentos. — Peces. IX: Cuando se tiene, se dedica uno a resolver estas cosas. — Letra. X: Los debe llevar un cegato. — Tiempo verbal.

**VERTICALES.** — 1: Famosa batallita. 2: Tengo una pena horrible. — Irá al Cielo si es consecuente. 3: Verbo francés que se aprende en primer año. — Al revés, billete. 4: Risita. — Al revés, sujeto. — Al revés, nota. 5: Los pintan con unas alitas y muy veraniegos. 6: Epoca tradicionalmente feliz. 7: Al revés, tiempo verbal. — Avizora. 8: Temblará como un azogado. — Voz de mando. 9: Nombre de varón. — Imperativo.

## SOLUCION AL PROBLEMA 2.378

**HORIZONTALES.** — I: Pasteur. II: Usted. — Ira. III: Starace. IV: Haré. — agoT. V: Ki. — Sábado. VI: Irés. — Sic. VII: Nestor. — Oh! VIII: Ta. — Ma. — Se. IX: Efe. — Adios. X: Peroráis.

**VERTICALES.** — 1: Pushkin. — eP. 2: Astaire. — Fe. 3: Star. — Ester. 4: Teresita. 5: Eda(d). — Asomar. 6: Cab. — Rada. 7: Riegas. — II. 8: Odiosos.

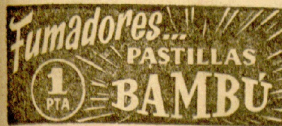
# MUEBLES VICENTE

Ventas al CONTADO y PLAZOS — Hernani, 7



Joyería  
Relojería  
Platería

Construcción y reforma de alhajas, Alameda C. Sotelo, 19. Tel. 10.030. S. S.

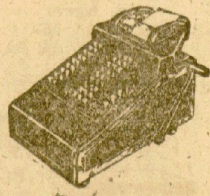


## PARA ALIANZAS

Sortijas, pendientes, pulseras, etc., visite JOYERIA Y BISUTERIA TALAVERA; Garibay, 1. (Taller: propio.)

**TAMATINA**  
Industrias Riera-Marsá

## Sumadoras de importación



ENTREGA INMEDIATA  
JUAN GAERTNER  
San Marcial, 23. — Teléfono 1-5577

## Marchessi - Oculista

del Hospital Mola. Av. de Francia, 2, 1.º  
Tel. 1-73-92. (Cens. Sanitaria núm. 143.)

## GANADEROS

Vendo paja, leguminosas, en fardos e sacas. Hay también de ahovlas, larga. Resulta muy bien echando en la tolera. Pedidos: Julián González; Fábrica de Harinas; BRIVIESCA (Burgos).



# HOGAR Y MODA



Traje austro, de lana negra, con mangas y manguiño, de piel.

## La simpatía

La falta de política es un obstáculo para tener éxito en sociedad pero la falta de simpatía lo es muy grande. Al hablar de simpatía no nos referimos a esas personas siempre dispuestas a decir un chiste e inclinadas a tomarse confianza con facilidad. Esa aceptación de la simpatía puede decirse más bien a los hombres, pues en las mujeres no cabe ese tipo, y las que buscan el éxito social deben por el contrario apartarse de él.

Aunque parezca extraño lo que hace a una mujer capaz de ganar un círculo de relaciones es una serie de condiciones negativas antes que afirmativas. No es la mujer que "divierte" ni la que asombra la que consigue lo que se propone, sino la que no dice nada desagradable, la que no choca con sus ademanes, la que no llama la atención por sus gestos o palabras fuera de tono, la que no critica ni habla mal de nadie. Claro es que la mujer capaz de llenar estos requisitos es excepcional, ya que estas cualidades no abundan entre las mujeres de hoy día.

Hay mujeres que no tienen el instin-

to de lo que es agradable y que al situarse se dan cuenta de lo que pueden o no decir. Obedecen a sus impulsos porque creen que ellos son los que van a destacar su personalidad y a causar admiración. Pero están equivocadas.

Una muchacha que es invitada por vez primera a cualquier círculo social puede advertir a veces que no todas sus compañeras aquí reunidas cumplen escrupulosamente las reglas sociales que ella se creyó obligada a aprender antes de penetrar en ese círculo. Pero cuidando con imitarlas! Todo lo que se está dispuesto a tolerar en los amigos se torna insostenible en los extraños. Cuando sea amiga íntima de todos los allí reunidos, entonces soamente podrá imitarlos. No antes.

Al principio tendrá que cuidar mucho de no elevar el tono de voz, de retirarse con estiridencias, de reprimir los ademanes bruscos, de no agitar las manos cuando habla, de no meterse nunca de tercera en un grupo de dos. Para poder tener una conversación agradable tendrá que dedicarse a leer, a estudiar, a enterarse de lo que pasa en el mundo a fin de no decir necedades ni incurrir en errores.

Saber lo que debe decirse en cada momento proporciona esa seguridad que es mismo necesaria para vivir en sociedad. La cantidad de personas a quienes hay que "caer bien", como ocurre en las reuniones sociales, aumenta las dificultades por conseguirlas. Por eso hay que estar prevenido y preparado con un exceso de armas.

## La naranja como alimento

El huevo es el único alimento que puede compararse a la naranja en el valor nutritivo. Con huevos y naranjas el hombre sano. Un huevo contiene unas 100 calorías proporcionadas por sus albúminas y su grasa. Una naranja de 150 gramos de peso puede proporcionar 75 calorías. Con un pequeño suplemento de aceite, pan y vino, podría lograrse una ración suficiente para llegar a las 2.500 calorías necesarias para vivir.

Además de su valor en calorías, la naranja ocupa el segundo lugar entre todas las frutas por su contenido en vitaminas. Sólo le supera el tomate y el aguacate el limón.

Estas propiedades vitamínicas multiplican el valor alimenticio de la naranja. Puede decirse que los niños que toman suficiente cantidad de naranja no necesitan otros tónicos y si es necesario que donde entra en sol no entra médico, no lo es menos que donde entra esta fruta en abundancia no deben entrar las medicinas.

## GRAN CAFE AVENIDA

HOY GRAN DEBUT DE LA GENII SENORITA

: - : Lilian Santos : - :

Origina en sus creaciones de género español.

BAR AMERICANO — MARISCOS FRESCOS.

## KURSAAL

5,30, 7,30 y 10,30

El explorador perdido

20 TH CENTURY FOX.  
(Tolerada menores)

Proximamente.

«S O S P E C H A»

Una película RADIO.

## Victoria Eugenia

5, 7,15 y 10,30

EXITO SENSACIONAL

Un necho revolucionario en la cinematografía mundial.



Primer Premio Biennale 1943

En los mismos umbrales del cine en relieve.

30 SEMANAS CONSECUTIVAS DE PROYECCION EN PARIS.

## Salón Miramar

A las 5, 7,15 y 10,30

EN VISTA DEL GRANDIOSO ESTRENO SIGUE HASTA EL DOMINGO

Si no amaneciera

Charles Boyer-Olivia de Havilland  
Próximo estreno:

Historia de Irene Casel

Fred Astaire y Ginger Rogers.

TEATRO PRINCIPE, — 5,30, 7,15 y 10,30. Ultimos días: «ROSAS DE OTOÑO». M.<sup>a</sup> F. Ladrón de Guevara

Sábado. ESTRENO AMERICANO

Rapsodia de juventud

JOEL MAC CREA-ANDREA LEE  
Superproducción musical policíaca

PEQUEÑO CASINO. — Continúa «SONREIREMOS DE NUEVO», por SONGAN y Allen.

Sábado. GRAN ESTRENO NACIONAL

Ana María

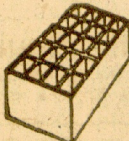
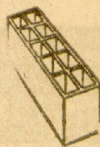
por MARUJA TOMAS.

Dirección: FLORIAN REY.

BELLAS ARTES. — Continúa a las 12,45: «EL HIJO DEL GANGSTER» Jackie Cooper.

TEATRO TRUEBA. — 5 a 12. «AGARRAME ESE FANTASMA» «GRANDES NOTICIAS».

EMPLEAD BLOQUES  
SUPER-HUECOS DE  
HORMIGON VIBRADO  
marca «OMEGA»



CLASE DE BLOQUE	largo	Ancho	Alto
Pared esta entera	0.50	0.24	0.22
Pared media esta	0.50	0.13	0.22
Tebique	0.50	0.45	0.25
Piso	0.25	0.50	0.14

FABRICAS EN  
Murubeas - Teléfono 15324  
Aragua Chiqui - Teléfono 13631

LUIS REPARAZ

Teléfono 1-50-85

SAN SEBASTIAN





