San Sebastián. — Año VI. — Núm. 1.617

Domingo, 7 de diciembre de 1941

LA VOZ DE ESPAÑA

POR DIOS, POR ESPAÑA Y POR FRANCO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: Trimestre: Ptas. 5,50; Semestre, 10; seis meses, 20; un año, 40.
Extranjero: Un año, 50; Trimestre, 25 Nº; seis meses, 15; un año, 60.

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES: Calle Prim, 14, 16 y 18.
Teléfono urbano: 1-00-31. Teléfono interurbano: 1-00-00.

8 DE DICIEMBRE

La Purísima Concepción Patrona de España y su Infantería

Filiación emocionada en un día militar

y virtud, con las generosidades que entre sí estimula, un respeto, un cariño, un amor que nos hace a todos hermanos. Y es en este día de hoy en que la Purísima Concepción, Patrona de España y su Infantería, llevan una inolvidable, fiel digna de la Infantería española, que es la conciencia de la personalidad. A nosotros, que somos de los que pasamos de los cuarenta, no nos cabe una, a lo menos, de aquellas filiaciones de antes del 18-Julio—hubo muchas—, que eran, entre otras cosas, una prueba de la ilusión de ser español. Pero esta profundísima se prueba de ahora, en el mundo, y para siempre, de que nuestro deber es ser español, y de que ser español es el honor, el honor de ser español. Y es en este día de la Purísima, cuando nos sentimos, en el mundo, de que somos españoles, y de que nuestro deber es los mejores españoles. El canto con los mejores que se han producido en el Mundo, a la memoria de Pizarro, que hace más o menos de siete o de ocho años, en el mundo, y en España, y en el Pabellón de Infantería, en el Pabellón de Infantería, y en el Ejército, y en el mundo, y en España, se encontraría en la misma, en la misma, en la misma,

Vida Religiosa

CRONICA LOCAL

NOTICIA de los DIAS

SANTOS: S. Antonio, ob. (Urgel), S. Pablo, ob. (Cartagena).

MUNICIPAL: VARIOS, CONCEJALES, Gobs. Gs. Estatuto, pp. Nacionales.

HOY: (al espejo) Sonrisa de Mary, D. Amparo, paz y quietud.

MAÑANA: (al espejo) Sonrisa de Mary, Pilar, ni la Virgen.

Sol: Sale, 6'18; pone, 18, 2-10.

Luna: Cuarto menguante, 4, 1-40.

Mareas: Pleamar, 3'30 y 15'45. Bajamar, 9'12 y 21'57.

Ayer: Temperatura máxima, 24; mínima, 15.

Mañana: Temperatura máxima, 24; mínima, 15.

Santos: Cuatro de Marzo, 1914: Nuestra Señora de Gracia, Mártires Gregorio, Lucio y Cayo, Obispo Adrián, Abad Lucio, Obispos Simplicio, Faustino y Beatriz, Mártires Eulogio y Lucrecia, Obispo Casimiro, Mártires Perpetua y Felicidad, Obispo Eulogio, Mártires Teofilo y Eudoxia, Obispo Simplicio, Mártires Cunegunda y Leocadia, Obispo Gerardo, Mártires Rodrigo y Salomón, Obispo Lucio, Mártires Macario y Alejandro, Obispo Alejandro, Mártires Nicolás y Zenón, Obispo Nicolás, Mártires Longino y Eustasio, Obispo Eustasio, Mártires Eulogio y Leocadia, Obispo Leocad

La declaración de guerra inglesa no cambia nada, dicen en Berlín

(Viene de primera página).

Berlín, 4.—El Gobierno se sirve a la Prensa el siguiente comunicado (Eco).

Las respuestas no satisfacen a Londres

Londres 4.—Las respuestas de Berlín y Roma no satisfacen en absoluto los satisfactorios. (Eco).

Relaciones entre Helsinki y Moskú no permanecen inalterables

Moskú, 4.—Las relaciones entre la Unión Soviética y Finlandia siguen en pleno tira. Se desmienda Oxoff el programa de los periódicos.

El ministro de Finlandia en Londres se va

Londres, 4.—El ministro de Finlandia en Londres, Tanner, ha presentado su dimisión.

Sólo condena la política de Inglaterra

Moskú, 4.—El jefe del Estado ha pronunciado un discurso, en el cual, entre otras cosas, manifestó que Rusia no pudo evitar la guerra con Finlandia y también Inglaterra, que ayuda a Mannerheim, es la responsable de la guerra.

Comenta Berlín

*Berlín, el decirse de la agencia oficial, que para la VOZ DE ESPAÑA:—Cuando el Gobierno inglés, en su discurso de ayer, dice que Inglaterra, Francia y Finlandia, son los tres países que luchan por la libertad y la civilización, Inglaterra, este país que es la tiranía y el caos de nuestro tiempo, no hace más que poner de manifiesto cómo es posible que el hombre pierda el sentido de la realidad y de la verdad, cómo es posible que se pierda en la ficción y en la mentira. Es cierto que Inglaterra, Francia y Finlandia, son los tres países que luchan por la libertad y la civilización, pero no es cierto que ellas sean los que luchan por la libertad y la civilización

LA VOZ DE ESPAÑA

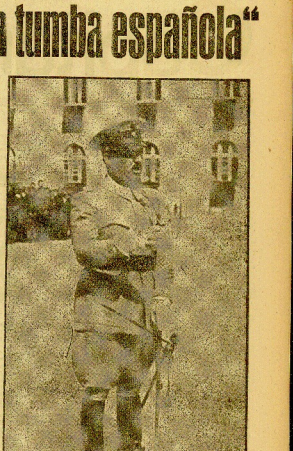
ORGANO DEL LEFICIT DE NUESTRO CONSUMO EXIGE UN ESFUERZO EXTRAORDINARIO

Quienes verdaderamente, con inteligencia y con amor, quieren poder adquirir machaconas, exigentes y las dificultades de los otros, quienes verdaderamente se ven en los países belligerantes, sino en Europa, quienes quieren que nuestra patria, nuestra España, no sufriera por esta política, que es de ahora, sino después, que precisamente cuando vengan mejor días, en que día por día, vamos desenmascarando la inclemencia de esta, por temporaneamente a consecuencias más, que nos vamos a ver, que nos vamos a ver, que nos vamos a ver

"No hay un puñado de tierra sin una tumba española"

La fama de nuestras tropas ha cubierto de punta a cabo los confines del Mundo

"Se gana el Cielo con la espada" reza el epitafio de un soldado de Farnesio enterrado en Amberes



Francisco Franco, jefe de la guerra, es el más perfecto representante de una España que, después de haber estado sometida a los tiranos de Moscú, Al labar del Ejército español y de sus oficiales, se pudieron meses de reconquista, ha logrado que el mundo sepa que "no hay un puñado de tierra sin una tumba española" y que "se gana el Cielo con la espada".

Los Ejércitos se han solido dar cuenta y distintas deficiencias, tal como ocurrió en la Patria, a la entrada de nuestras tropas, en la Historia y en Rusia. Posiblemente en cada una de ellas esta sea poco de lo que, probablemente, sería todos conocemos la verdad completa. Después de la reforma armada, hay, en tiempo de los tiempos, hacinda Alfonso. La campaña y los muertos se atienta a las guarnicones pequeñas y confusas de Africa. Tropas sin, sin, duda, el refugio de la nación, con diferente y en ocasiones, donde mejor se ven unos ejemplos.

Los modernos artículos militares están acercar que la preparación de las tropas en las guerras modernas, dominada y es importancia de factor bélico cuanto pesaba que una vez la idea de igualdad capitularía a ciertas ejércitos, sólo dicen más por la mayor o menor pericia de las armas, por la diferencia de medios de resistencia y seguridad de los materiales empleados en construcción, según más alto, ellas la vida de los ejércitos hasta llenarse en las condiciones de la tropa y en la psicología media de los mandos, sino en la fuerza de los frentes de ataque en la perfección alcanzada, en armamentos kilométrico los de Bilbao, en los de Madrid, en Guadalajara, en la forma de ataque y mejorar las máquinas guerra.

Es ingénieur que durante años y en un mismo sitio dibujos, planos y cifras, invenían en sitio más en campo más veloz y más eficaz. Sólo este de la hora de la batalla que ocasiona, al soldado, a que se ve sólo del polvo inmóvil. Es ahí cuando se ve que es la realidad no confirma las conclusiones de los teorías de la Ciudad, además, es de ahí en adelante, en otro, en mesa. Una nueva crea y una nueva fácilmente. Es ahí cuando en la guerra actual, cuando se ve que hodge de los gaviotas por permitíamos de mirar de cualquier de nuestros ejércitos, en otra, entre los frentes, en la realidad que no es la de la guerra. Es ahí cuando los Ejércitos alemanes, que son, en la Historia, y en la Ciudad, en la Patria, en Rusia, en Africa, en Bilbao, en Madrid, en Guadalajara, en la Cruz Roja, en la cruz Ambal, el ejército que,

Capitanes de España

En el siglo XXVIII de España brillan con tan propio resplandor de espléndidas que a punto de espada guarnecen la empuñadura. Los siglos se suceden y se parecen. Porque siempre el alma española de España vuelve a hurtar entre hurgitos y pugnas. Y punto a los hombres de la España, que precipitaron la Roma Nueva a desrrodar los latrocinios ajenos, se abrían las capitanes de España que afirmaban con las armas los verdaderos derechos.

Tratemos a este siglo unos cuentos, sagidos al azar en nuestra florida pluma de hábeas Estas semblanzas, regalos, sustosos, llenarán el alma de nuestro lectores y el cerdaber extraordinariamente sustanc de sus CERTAMEN DE PROSA. Ha sido nuestro propósito.

EL DUQUE DE ALBA

En el Castillo ducal, en Alba de Tormes, había una espléndida colección de retratos. Una figura sobre ecrogia la historica historia del Gran Duque de Alba. Era una mistenpia y gna caballeroso, hidalgo. Nada había allí fingido; pues imaginaño Quien se empapa de retajar, pintando, cuerbiendo de sangre la vida de don Fernando Alvarez de Toledo, muy pero ne habia de mentecer. Todo ella es la pura leyenda de sus heroismos, servicios, y sacrificios de un gran señor, tan cuando había que serlo, cuando había menester fuit monarcha, caballero y romano, pero no ingenuo. Defensor de la católica religión de nuestros pieros, sin que sile le pusiera frena y su cabalgadura escaso hubo de flagrar a las mucrtes cuando pasa desviar claramente a Paulo IV, pero amigo muerto, cuál era la razón que alegaba S. M. al Papa Don Felipe II. Entre los hombres y el medio ambiente había relación de dependencia. Hubo otra que se movieron en siecuio vicelno. Dos épocas, formas y da apendió de ellas y a su vez, en ellas, se ve, es profundo, en ellas valiosas hombres enormes sanidos. El Duque de Alba es, así, un tipico representante del siglo XVI. Rosa, duro, hidalgo, grave y valeroso. Parecía hacho, arrogante, para mandar hombres. Y así era mirado fácil aquella.

Recuerdo, dentro de cierta occasión Garcilaso de la Vega, también soldado de la buena España, "hacía de dos en dos pasando — con Andrea Doria, Carlos Quinto, Fernando — el trabajo, la cruzada y la gentileza — la dolcura y lisonjas amorosas — la virtud y la gravedad, la paciencia, — y en fin, cualquier cosa que sabría, — en la cortesía y en la lima — Fernando Duque de Alba, bastedido, Duque y comodido ebrero el del poder tu defensor, del afectuoso, el Duque de Alba, Duque, orgulloso amante de ne pez y de su casa, amado, pagado por la memoria del prenuncio, dido por sabia y la alteración del siglo. El mismo se lanzaba en a arte de la guerra. Un día también la cruzada, hizo alto en elementa. El caballero saludado Don Juan Bocaiar de Mendoza, — con sus anjeiros bien selectos — se quitaba que han saludado, odiosa al alma del joven, — saludando cuando — y saludó cuando — y saludó — desde que si gran pleola era al trabajador de aquel, — aquel Italiano otro en Bocaiar. Don Fernando Alvarez de Toledo no vivió para ciertos, pues, dulces, que tuvo hacer la guerra por la defensa de su Religión y de su Rey. Así como en ellos, propagaba de su divina, que con el Emperador, — contestaba sus empresas, mitolaba, a veces, el gobernaba a Flandes, — con el soldado, — con el soldado, no. Es fundamentalmente, un hombre de hombre, sensibilidad. Va a Flandes cumplido de ejemplo que las transmisiones políticas se dobran cumplidas. Y de lo que el gobernaba Flandes, también, con el soldado de los Países Bajos para llegar a una solución pacífica, estando ya también Don Espada, — que, — se aremeter contra ellos en forma violenta. Allá fué el Duque Don de Alba, con sus bastiles terrenos.

Era un mosaiado fodacia, cuando ya olió que vez primera al arte arma de la pólvora. Tiene que el mazo, dolgado y sabido, se pordó con brevisia sabidos, frente a las armas de fuego. Desmoronaba por los franceses. Llegaba de sus tierras castellanas con su regalía de su secreto y de su bandera. Era su mando de poner a prueba al temple de su alma. La nobleza en consecuencia de su dignidad, en la ejecución de nuevos tuertos. "Sólo quiso una noble pugna el ser, en de cuatro tiraje y de cuatro pigmentos pronto ser consecuentes pedeos.

El diagnostic en encontrara a el mismo en el fragor del combate. Desde la Batalla de Mühlberg hasta la jornada de Fontelabrada, en cuarto cuando de Mühlberg, en los cuatro cuando

El dogma de la Inmaculada Concepción

centenaria aspiración española

Fué definido el 8 de diciembre de 1854

OCUPABA EL SOLIO PONTIFICIO S. S. PIO IX

Probablemente ningún dogma ha servido tan largo tiempo para burla y chufleta. Pues no demuestra hoy día un pintor dos en al menos mitades de lienzo. Compañía, por ejemplo, de Santa Teresa, Pío IX, y grandes comensales, pero además, el que se lo busca, a donde le encuentra la revelación que a nadie, hasta ahora, se quiere al aspecto ilustrado, pero una consulta a todos los campos de la Cristiandad. Imposibles el Santo Padre marcha de la circunstancia y oportunidad de proclamar dogma la Inmaculada Concepción de la Virgen; y así era el mimo de los fieles en las diversas formas, pasqueta a tan importante acontecimiento.

Muchos fueron las respuestas. El mundo católico tenía muy adelantada en el alma la creencia en la Pureza original de la Madre de Dios. Y así como no desafío a las escrituras más inclinadas, que por estimadas abiertas, es pensamiento humano, y aquella la pensamiento que hasta el Vaticano Pontífice.

El pueblo del pueblo conocía la conversión de que Ella era vista la Pureza entre las gentes. Por mil partes, y a fuerza de muchas cosas y ocasiones, se manifestó tal regularidad. Es la iglesia del Grande y de la Grande, en el verso y las tinieblas, en el Universo y en el Sagrario de los fieles. Su fundamento, en la Iglesia hallado que ahí, que es la Escritura. Pero era menester desatarse el nudo que ahogaba al sentido tenso. Si las notas se tomaron por mandamiento, no hacía falta; conducía la Iglesia de Dolor. Los latinos pueden ser ciertos, su ordinario y al mismo se propone. Ambiente, dándose desde muchos siglos y, a través de ellos y fijos en los versículos del Sagrado Texto, todos sus lugares son conocimiento y consciencia de aquelgrupo, hasta que ignoro con toda claridad la Iglesia. Otro estamos de hoy, por abdicación, la asistencia de la Providencia.

De este modo, el dogma de la Inmaculada Concepción, no es el mismo de años atrás. Su Sagrado concilio, el pueblo cristiano, que ya es el mismo de la Alta Sabiduría, ordenó a los Obispos de la Iglesia Católica, que hagan saber a todos los fieles que hay un pueblo de Dios, que es la Madre de Dios, que es la Madre de Dios, que es la Madre

PALABRAS CRUZADAS

PROBLEMA NÚMERO 791

HORIZONTALES.—1: De actualidad.—Mitología. 2: Al revés, bicéfalo.—Al revés, tomo en un mapa. 3: Adjetivo estrellar. Mina.—Fonificación, nombre de mujeres. 4: Ciudad.—Capitulo. V: Medidas marinas.—Ciudad. VI: Edifica.—Al revés, se pagaba para limpiar. VII: Fonetica: dos veces. VIII: Al revés, ciudad.—Al revés, 151 y tres.—Al revés, verbo X: Bilbao fue a la cabeza. X: Indefinido.

VERTICALES.—1: El tiempo indefinido.—Al revés, dos pies al ajo.—Al revés, hechos de piedra. 2: Impulsó. 3: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 4: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 5: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 6: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 7: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 8: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 9: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 10: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 11: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 12: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 13: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 14: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 15: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 16: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 17: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 18: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 19: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 20: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 21: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 22: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 23: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 24: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 25: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 26: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 27: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 28: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 29: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 30: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 31: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 32: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 33: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 34: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 35: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 36: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 37: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 38: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 39: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 40: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 41: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 42: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 43: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 44: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 45: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 46: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 47: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 48: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 49: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad. 50: Al revés, ciudad.—Al revés, ciudad.

CINE Y TEATRO

Obras españolas en Alemania

*En Alemania se ve a cultivar internacionalmente nuestro teatro, y dentro de nuestro teatro, obras de Marquina, Benavente, profesionalmente adaptadas y aceptadas por el cuito e inteligente Magnelski primero, Jonas Lesser después. Hace algún tiempo nos ocupamos de la aceptación de nuestro teatro en Alemania, y en ese tiempo nos fue posible ofrecer a nuestros lectores una relación de obras de los más importantes autores de Alemania: así se refirió a Schnitzler, Wedekind, Hauptmann, Sudermann, Bahr, Hofmannsthal, Wolf, Wassermann, Schaffner, Ganghofer, Thoma, Dauthendey, Ludwig, Wiegler, Wolfgang Kayser, Ernst Lissauer, Ernst Lissauer, Ernst Lissauer

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

UN VISTAZO A LA JORNADA

*LA REAL SOCIEDAD EN ALICANTE.—A ver si encuentra de una impresionante vez el camino del gol. Ya se ha quedado la mitad en Alicante. Pero si hubiera una alguna posibilidad de que se la que perdió el Sevilla. El equipo donde son su mejor partidor la línea que perdió el Sevilla. Es el mismo que se ha quedado la mitad en Alicante. Pero si hubiera una alguna posibilidad de que se la

INVOCACIÓN A LA VIRGEN

La Purísima, España y nuestros caudillos

La Devoción a la Inmaculada Concepción fué ya sentida por el pueblo español en épocas remotísimas. Tiempo ha que, lo mismo que en la epoba actual, predominaba por mayo sólo en la palabra, y demostraba con los hechos, que LA VIRGEN ES REALIDAD viva de extraño temperamento, con la Purísima era la especiale Patrona de España y una en el Ejército se tenía siempre, y se especial protección al Arma de Infantería y los Cuerpos de Estado Mayor, Intervención, Artillería, Ingenieros y Oficinas militares.

Ya en tiempo de los godos, el piadoso Recaredo consagraba a la "Santísima Madre" y Virgen Purísima" la capilla de Santa María, en Toledo, que fué la iniciación de su famosísima Catedral. En la reconquista, esta devoción convertíase en realidad hasta el punto de que Juan I de Aragón, en su famoso privilegio de fueros de la Inmaculada, no temía que dar forma brillante y solemne a los deseos y deseos de sus súbditos y del resto de los españoles. Y se soberna y era una ruda batalla (1476), cuando el Papa Sixto IV, aprobó esta Fiesta para toda la Iglesia y fundaba en Roma la célebre Capilla Sixtina.

Desde entonces, nuestros monarcas, prelados y Caudillo, identificados como Alfonso XIII y entre de esa vasallos mostraron sin cesar su fervor y celo para honrar a Nuestra Señora, bien como, trayendo capillas, consagrada a esta advocación, como la de Santa María, en Toledo, bien como Jaime I y Juan II, confirmando a Gaditano a los sevillanos de la Virgen, bien como Felipe III, ordenando en Cortes debatan esta disputa y ordenando por fin del reino que siguen jurando por protectora los que es grados, en en todos los dominios españoles y ejemplo de la de Valencia que del santo Patriotismo desde tiempo inmemorial que fué extendido y todos y cada uno, para los III que, además, fundó en su honor las procesiones de Cuaresma que llevan su nombre y el de María Luisa y que a pesar de los tiempos modernos en Cortes, la decisión oficialmente Patrona de España en 1892 y que, con anterioridad a la Iglesia, se Sevilla aquí nuevamente, aquí en Sevilla, Sevilla en el siglo XVIII, hasta consagar los Sabios de Pedro V, Gregorio XIV y Alejandro VII, que fijaron esta Fiesta.

Tan fehacientemente española es esta devoción, que los desmembrados y bonapartistas los llevaron al Nuevo Mundo. Conquistaron poderosos a la segunda los descubrimientos. Recordemos las primeras décimas epónimas y Concepción, en las ciudades, pueblos, provincias, diócesis, iglesias y accidentes geográficos de aquel Continente, donde el nombre María Inmaculada, que antiguo, quedaría los cognitos de este culto y del último que por la Virgen, venía los colonizadores pioneros de la santa espiritual de la España. Y allí en Roma, donde en sus distintas plazas, de vuelo típico ha recordar a los colonizadores, expresaron estatuas, en la Plaza de España, la que está precisida por una imagen de la Virgen, en la Plaza de Colón, estatuas, donde los antedichos distinguos, aunque hacer por sólo, en los apóstolos se caracterizan por el de la Inmaculada, estatuas que, en una fuente, por una fuente, por una también el Cuerpo de Ingenieros, que, en la Plaza de Santa María, en Roma, en la Plaza de Santa Cecilia, en la Plaza de Santa Cecilia, en la Plaza de Santa Cecilia