

# EL MUNDO

FOR DIOS, POR ESPAÑA. POR FRANCO

## en la manera y asato a Inglaterra

### Y pide a EE. UU. una urgente movilización industrial para suministrar el material de guerra

Washington, 25. - A las 11.15 horas el pueblo de la embajada del día de hoy, en un momento de gran tensión, ha celebrado el día de hoy.

Este ministro el presidente norteamericano, el día de hoy, en un momento de gran tensión, ha celebrado el día de hoy.

#### Lo que dice Ealy

Washington, 25. - El jefe de prensa de la Casa Blanca, Harry Ealy, que se reunió con el generalísimo Franco el día de hoy, en la Gran Sala de la Casa Blanca, ha manifestado al día de hoy, en un momento de gran tensión, ha celebrado el día de hoy.

#### Bullí también cree en la invasión del Euzkadi occidental

Madrid, 25. - El ministro de Asuntos Exteriores, Sr. Bullí, ha manifestado al día de hoy, en un momento de gran tensión, ha celebrado el día de hoy.

#### Sanjurjo visita a Cordell Hull

Washington, 25. - El Sr. Hull ha recibido al Sr. Sanjurjo en su oficina, en un momento de gran tensión, ha celebrado el día de hoy.

#### El Jergo V. regresa

Madrid, 25. - El Sr. Jergo V. ha regresado a Madrid, en un momento de gran tensión, ha celebrado el día de hoy.

## Dimite el ministro argentino de Negocios Extranjeros

#### Un éxito importante de la política japonesa

Tokio, 25. - Los medios japoneses se congratulan por un éxito importante de la política japonesa.

#### Próxima conferencia en Tokio

Tokio, 25. - Se prevé una próxima conferencia en Tokio.

#### No se ha pedido a los EE. UU. la mediación

Washington, 25. - Comati 25. No se ha pedido a los EE. UU. la mediación.

# Ha sido restaurado el orden en Rumania

Están detenidos los principales jefes de la rebelión entre ellos Horia Sima y el ministro del Interior

Bucarest, 25. - Hoy, la salida en el momento de la victoria del ejército rumano, se ha producido el triunfo de las fuerzas del orden.

#### Ha sido detenido Horia Sima

Bucarest, 25. - Comati el primer ministro de Rumania, el Sr. Gheorghe Brătianu.

#### Proclama de Antonescu

Bucarest, 25. - El general Antonescu ha proclamado la restauración del orden en Rumania.

#### Reservistas a filas

Bucarest, 25. - El comandante en jefe de las fuerzas armadas, el Sr. Gheorghe Brătianu.

#### Los acontecimientos en Rumania juzgados en Alemania

Berlin, 25. - El ministro alemán de Asuntos Exteriores, el Sr. Ribbentrop.

## Cómo se desarrolló la sublevación

Bucarest, 25. - El Sr. Antonescu ha proclamado la restauración del orden en Rumania.

## Antonescu goza de la confianza del Reich

Berlin, 25. - El ministro alemán de Asuntos Exteriores, el Sr. Ribbentrop.

Los italianos resistieron valientemente hasta quemar el último cartucho el día 19 de diciembre y 4 de enero

El Sr. Mussolini ha manifestado al día de hoy, en un momento de gran tensión, ha celebrado el día de hoy.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Los buques ingleses avientados

Madrid, 25. - Los buques ingleses avientados.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

## Barcelona inagura una Exposición bibliográfica dedicada a nuestra guerra de liberación

Barcelona, 25. - La Exposición Bibliográfica inaugurada en Barcelona.

Madrid, 25. - El Sr. Jergo V. ha regresado a Madrid.

Tokio, 25. - Los medios japoneses se congratulan.

#### Porfiración total del fúnel de Viella

Madrid, 25. - Porfiración total del fúnel de Viella.

#### El aniversario de la liberación de Barcelona

Barcelona, 25. - El aniversario de la liberación de Barcelona.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

#### Operaciones restringidas

Madrid, 25. - Las operaciones militares se restringen.

Vida Religiosa

SANTOPIEL. — En las Capellanías, el día de hoy, Juan Pérez...

SANTO EVANGELIO. — M. VII. 1-13. En aquel tiempo, habiendo ido Jesús...

Al salir Jesús en Cafarnaúm, se le siguió un gentío muy grande...

Los que andaban con él, se preguntaron: ¿cómo puede andar...

La multitud que se congregaba en torno a él, crecía cada vez...

En aquel tiempo, Jesús dijo a sus discípulos: «No os preocupéis...

«No os preocupéis, pues yo soy el Señor y Dios vivo...

«No os preocupéis, pues yo soy el Señor y Dios vivo...

«No os preocupéis, pues yo soy el Señor y Dios vivo...

«No os preocupéis, pues yo soy el Señor y Dios vivo...

«No os preocupéis, pues yo soy el Señor y Dios vivo...

«No os preocupéis, pues yo soy el Señor y Dios vivo...

«No os preocupéis, pues yo soy el Señor y Dios vivo...

«No os preocupéis, pues yo soy el Señor y Dios vivo...

«No os preocupéis, pues yo soy el Señor y Dios vivo...

«No os preocupéis, pues yo soy el Señor y Dios vivo...

DIPUTACION

Después de leerse el expediente de la Junta del Ayuntamiento de San Sebastián...

Se acuerda que el Ayuntamiento de San Sebastián...

AYUNTAMIENTO

En el Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

Delegación de Abastecimiento

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

Transportes

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

Servicio Nacional del Trabajo

El Servicio Nacional del Trabajo, el día de hoy...

Aviso al público

Se avisa al público que el Ayuntamiento de San Sebastián...

Notas y avisos

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

DEUTSCHE KOLONIE

Se avisa al público que el Ayuntamiento de San Sebastián...

Transportes PERURENA

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

La Unión y el Fénix Español

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

Próxima función del T. E. U.

El Teatro Español Universitario, el día de hoy...

CRONICA DE LA CARRETA DEPORTES Y

La carrera pedestre de hoy

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

Muy breve

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

Pelota vasca

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

ANUNCIOS BREVES

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

Don Luis Urrezieta Guerrero

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

Granja avícola

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

Dr. Luis Eizaguirre

El Ayuntamiento de San Sebastián, el día de hoy...

# TOROS Y TOREROS

# Palabras cruzadas

Fuente sustantiva el cartel de la próxima feria sevillana. Está casi totalmente sellado. Se ignora, sin embargo, el nombre de uno de los cinco ganaderos, ya van a figurar en las combinaciones. Segun las noticias serán cinco: Uno — el primero —, de ocho toros, el dueño es de Puente de Herrería. Los toros se darán en los cuatro días de feria. Los toreros contratados son: «Matador» y Pepe Luis Vázquez, para tres días; Marín, Belmonte, «Chicuelo» y «Buenvenida», para dos, y Pascual Quirós y Santiago Mejías, que tomará el alternativo, para uno. Los toros corresponden a los ganaderos siguientes: Juan Villanueva, Suroeste y Antonio Serrano. Baladía, propietario de las Bajas de Toros de Las Arenas y Monumento, de Barcelona, inaugurará la feria el domingo, 9 de febrero. Se trata de una feria en Las Arenas, en las Bajas de Villanueva, por Antonio Serrano, «Chicuelo» y «El Tío». En el 9 de marzo prepara la primera corrida de toros, y en la misma corresponden a Villanueva la feria, acompañado de Pepe Luis Vázquez y otro aún no señalado. La siguiente corrida, el 16 de marzo, llevará este cartel: Quirós y Jerna, para Barrera, «Buenvenida» y Belmonte. Hasta marzo no vuelve a dar sus puestas la plaza torera. Y a dar sus puestas a base, muy especialmente, de María Echaz y Luis Díaz. Completan cartel y preparación de las próximas «Sanfermines». En principio obedece al propósito de organizar cinco corridas de toros. Lo del ganado está resuelto. Figurarán las siguientes divises: Duroso, Pablo Román y «El Morco», Galborda y Antonio Ibarra. Por lo menos, eso es lo que hasta respecto se ha pensado. Zaragoza organizará el festival de Pascoa. Con su corral «Buenvenida», «Chicuelo» y «Buenvenida» de Méjias — va a ferir una ganadería de reses bravas y ha adquirido, al efecto, parte de la ganadería de Vitoria.

	1	2	3	4	5	6	7	8
I								
II								
III								
IV								
V								
VI								
VII								
VIII								

PROBLEMA NÚMERO 221

**HORIZONTALES.** — I: Una medida. II: El del final. III: Buena disposición de las partes de un edificio. IV: Manco. V: Al verás, con. — Noción invertida. VI: Tiempo de verbo. — Nombre apocópsico femenino. VII: Negación. — Nombre francés. VIII: Calle vizcaína. — Tiempo de verbo.

**VERTICALES.** — 1: Conjugación copulativa. — Animalucho. 2: Alaridos. 3: El hijo de Jura. 4: Cebollos reventados. — Repetido, apelativo cariñoso. 5: Pueblo de Aragón, cedido durante nuestra guerra. 6: Hondura. — Conjugación. 7: Mujeres de ciertos juegos teatrales. 8: Paralelismo a cierta raza india. 9: DOLINA.

**SOLUCIÓN AL PROBLEMA NÚMERO 220**

**HORIZONTALES.** — I: Revolver. II: Ene. — Val. III: Tirolesa. IV: Aspirán. V: Conde. VI: Ora. — E. — S. VII: Siro. VIII: Suro. — Su.

**VERTICALES.** — 1: Polaca. 2: Babilonia. 3: Verbales. 4: O. — Oplará. 5: L. — Lar. — R. 6: Kuvral. 7: Bala. — Oa. 8: Adanca. — U.

MACONIDES.

## CAMPO DE ATOCHA

A las tres y media tarde, gran partido de fútbol - Campeonato 2ª Liga  
**REAL UNION - REAL SOCIEDAD**  
 Tarjeta "Diario Vasco", de 10 a 1

**Teatro Principal**  
 PROXIMAMENTE  
**EL ACONTECIMIENTO MAS GRANDE,**  
 A las 8,30 - 11,15 - 7,15 y 10,15  
 (PREMIO GRANDIOSO!)  
**"EL DIABLO DE FUEGO"**  
 por Luis Treker - Hilda Weiss  
 Un episodio verídico de la lucha de Alemania contra la subversión nazi.  
 Interesantísima por su argumento  
 Magnífica por su fotografía  
**NOTA IMPORANTE.** — A las 8,30  
**GRAN SESION INFANTIL**  
**EXTRAORDINARIA**  
**"EL DIABLO DE FUEGO"**  
 El mejor programa para sus hijos!

**Teatro Victoria Eugenia**  
 A las 8,15 - 7,15 y 10,15  
**ROBERT TAYLOR y JEAN HARLOW**  
 en  
**"JUGANDO A LA MISMA CARTA"**  
 M. G. M.  
 Versión original.

**SALON NOVEDADES**  
 A las 8, 8,15, 7,15 y 10,15:  
 Grandiosa obra de la comedia musical  
**"COLEGIO IMPERIAL"**  
 por María Gótzari y León Petrovich.  
 Música: Incidencia Orca, 1,25.

**CINE KURSAAL**  
 Hoy, a las 8,15 - 7,15 y 10,15  
**DANIELLE BARRONIX**  
 sigue triunfando en  
**"CONDOSA POR UNA NOCHE"**  
 Música, Intona  
**"AMAR EN AYUNAS"**  
 Carlo Lombard y Preston Foster

**Monte Igueldo**  
 Gran festival a cargo de Montre con su notable Orquesta. En el día: "La voz de ultratumba" y "¿Quién le roba?". Servicio de meriendas.

**ROBER**  
 SERVICIOS PARA REGALO  
 Barra de café. — Juegos de té. — Cristalería. — Vaso, música, exposición: GUSTARIA, 21, teléfono 18.183.

**TEATRO PRINCIPE**  
 A las 8 (infantil) - 8,30 - 7,30 y 10,30  
**"MR. WONG EN EL BARRIO CHINO"**  
 por Boris Karloff  
 Sensacional éxito. Apta para menores.  
 Precio: «LA ZANZUERA»

**Frontón MODERNO**  
 Teléfonos 1 63-07  
 Partidas para hoy, 26 de enero de 1941, a las cuatro menos cuarto.  
 Primera. — UNZUETA y ARDUBARRIKENA contra PASIEGUITO y ADALEQUERTA.  
 Segunda. — ALBERDI y UGARTE contra SOLAVEIRO y ZARALETA.  
 Tercera. — YUGERIA I y ALBERDI contra MONDRAGONES y SAN MARTIN.  
 PARTIDOS PARA MAÑANA, JUEVES, 27 DE ENERO DE 1941  
 Primera, a reanudar. — MIRA II y MIRA I contra Golecheta y Salavencia I.  
 Segunda, a reanudar. — JACO y ERRENDEI contra Golecheta y Salavencia II.  
 Tercera, a reanudar. — BARRIN II y ARDUBARRIKENA contra Vicente y Arregui.

**SALON MIRAMAR**  
 A las 8,45, infantil. — Bufete, 1,50  
 La Piedad, Popoys, Betty, etc.  
 A las 8,35, 7,30 y 10. — Chevalier en  
**"TRAMPAS"**  
 Grandioso éxito. — Versión francesa.  
 Música: Annette M. Denis y Nelson Elly, en la maravillosa música M. G. M.:  
**"PRIMAVERA"**  
 Se repartían gratuitamente.

**Cine Pequeño Casino**  
 A las 8, 8,30, 7,30 y 10,15  
 Exito inmenso. Último absoluto:  
**"RAMUNCHO"**  
 Precio, excepcionalmente barato:  
 apt. HEMERIE DE LA LEGION  
 Juan de Landa y Roberto Rey

**Frontón GROS**  
 Hoy, domingo, tarde y noche, los más interesantes combates de pelota.  
 Tarde, a las seis y media, tres partidos. Noche, a las diez, combates frente a BARRA, por parejas.

**Teatro Bellas Artes**  
 A las 8,45, 8,30, 7,30 y 10,15  
**"LA VIDA ES UN TANGO"**  
 Exito de éxito. Apta para menores.

**TEATRO TRUEBA**  
 A las 8,15, 7,15 y 10,15  
**"LA VUELTA DEL RUSSEOR"**  
 En español. Apta para menores.

**Frontón Municipal de Vergara**  
 Hoy, domingo, a las cuatro menos cuarto de la tarde, extraordinario acontecimiento de pelota a mano, con la participación del jugador ATANO VII.  
 Primer partido. — ATANO VII y Chiquito de Durango contra FELIPE y Aliza.  
 Segundo. — OTERO y MORA I contra ROLAN y Arzamendi.

**Próximamente**  
  
**El acontecimiento más grandell**

**Frontón Municipal de Vergara**  
 Hoy, domingo, a las cuatro menos cuarto de la tarde, extraordinario acontecimiento de pelota a mano, con la participación del jugador ATANO VII.  
 Primer partido. — ATANO VII y Chiquito de Durango contra FELIPE y Aliza.  
 Segundo. — OTERO y MORA I contra ROLAN y Arzamendi.

**Salón Novedades**  
 ACTUALIDADES  
 Música, juegos, la cultura más actualizada de todos los tiempos:  
**"PUEDEN LOS ANIMALES PENSAR?"**

**LA DALIA.** - Miracruz, 28  
 Música - Juegos - Conferencias - Géneros de punto. — Teléfono 18223

# El noble deporte del ski

El invierno no ha tenido nunca lo que se llama una buena prensa. La vista de los montes coronados de nieve no le inspiraba a Moracio otros discursos que el de una buena fogata y un vaso lleno de buen vino.

El "invierno" sólo en una letra se diferencia del "infierno", según otro poeta. Sería fácil hacer un abundante florilegio de imputaciones contra el frío a través de la literatura de todos los países y de todos los tiempos. Es numeroso en la tropa de ilustres frioleros, especialmente entre los literatos, aunque no todos han creído conveniente confesarlo en sus obras o en sus memorias. Ello es muy comprensible tratándose de cierta literatura nacida a la luz del café. Hoy, en cambio, las jóvenes generaciones, educadas en el culto de la vida fuerte y sana, saludan con alborozo la caída de la nieve para calzarse en seguida los skis y dedicarse al noble deporte de la montaña.

Lo que para los poetas primitivos, especialmente para los hiperbórcos, fué un medio de locomoción impuesto por la necesidad, ha venido a convertirse, por lenta evolución, en un pasatiempo, en un juego deportivo, y últimamente, también, en un instrumento de guerra.

En los años, que son los que están más próximos a la Naturaleza, despierta la nieve una clara alegría. De Napoleón mismo se cuenta, a este respecto, un caso profético. Había caído mucha nieve en aquel fúlgido invierno de 1794. En los patios de la Escuela Militar de Brienne, los alumnos se entregaban, con gran placer, a sus juegos favoritos. Napoleón, que no pensaba, ya entonces, más que en fortalezas de guerra y en tropas militares, almidó, de acuerdo con sus compañeros, el asedio de una fortaleza. Bajo un dirección surgieron en seguida fortificaciones, bastiones, reductos y se organizó un excepcional aprovisionamiento de bolas de nieve. Después de haberlo revelado como un gran ingeniero, organizó el ataque y la defensa de aquel sistema de fortificaciones como un experto general. Durante varios días suscitó la admiración, no sólo de sus compañeros, sino también de los muchos curiosos, que acudían a presenciar aquel insólito espectáculo.

No es, sin embargo, moderno el deporte de la nieve. Los comentaristas de este deporte aseguran que el ski era ya conocido 2.000 años antes de Jesucristo. Se encuentra alguna noticia de él en Jerozolita y en Sirahón. Los investigadores arqueológicos han descubierto patines rudimentarios de hueso, tallados y perforados en forma de poder ajustarse a los pies. Desde las rústicas abarcas de madera, que se usaban hace siglos en algunos pueblos para resbalar desde el monte al llano, se ha llegado, por una parte, al clásico patin holandés, por el hielo, y por otra, al elegante tipo de ski que hoy conocemos.

Para algunos el ski no es más que un patin más largo de los que genéricamente se usan, y trae su origen de los patines de hueso de resaca llamados skidi.

Entre los más famosos cultivadores del patin y del ski, merece citarse el poeta alemán Klopstock, que se dedicó a este deporte con entusiasmo, siendo ya viejo, por lo que no dejó de atraerse muchos sarcasmos. Sin embargo, le dió la razón Goethe, que practicó también el saludable deporte. Y cuando los dos poetas, el uno en el campo y el otro en la arena de su fama, se encontraron por primera vez, se hablaron de poesía, de literatura y de estadística. Mencionaron el siglo del patin, gracias al cual se puede correr sobre el hielo "con alados pies", al modo de los héroes homéricos.

Friithjof, el héroe de las leyendas escandinavas, trazaba con los patines, a la puerta de su cabana, el nombre amado de la rubia Ingeborg.

Como instrumento de guerra, ya se sabe el buen resultado que el patin dió, por ejemplo, en nuestra guerra civil. Nuestros blancos esquiadores desempeñaron un papel importante como sigas adelantada en la alta de los Pirineos. — H.

## EL VUELO NUPCIAL DE AMY JOHNSON

Por JOSE ANTONIO DE LUCAR

El es cierto que Amy Johnson ha muerto como dice, nos halaga la tentación de pensar que por la ruta alucinada de las transitorias alemanas, desde el nebuloso estuario del Támesis donde es fama que la cintura rota de la aviadora inglesa se ha hundido para siempre, habrá subido angelicalmente a ocupar su puesto en el éter como numerosa de las heroínas austríacas.

Amy Johnson es de ese tiempo, apenas transcurrido, que todavía se resaca con a evocar con nostalgia retrospectiva. No hace, acaso, diez años, y ya parece estampa de comienzos de siglo esa de los «flashes» monográficos de alta alta con el lindero albeo en estrella como un collar negro sobre el cuello de una auricularia. En el asfalto de Croydon, Amy Johnson imbuía una madrugada el vuelo Londres-Si Cabo. Fue en las pedregueras de la era ceria de los grandes aviones, cuando el mundo entero se estremeció con el temblor de las explosiones impetuosas. Milán aventura y milán servicio, después de domesticar el impetuoso en dilatadas jornadas de ansiedad, Amy saltaba alegremente sobre las arenas africanas. Por dos veces llevó predilecto en la carlinga desde Melbourne, desde Sidney hasta Londres, Jaural y cosas frías del otro hemisferio. Y por lo que tenían de rara gesta cinematográfica, los vuelos de la inglesa sostenían el apogeo de su época, sin duda más entero y más bravo aviador que ella.

De todos modos, el mundo nunca se apartó excesivamente con esta especie de aerobitas torcidas de los altos meridianos del viento. Como Amelia Earhart, como aquella gentil Helene Boucher que una mañana de sol se quedó suspendida bajo los alerones de un avión de concurso en la pista de Le Bourget, Amy Johnson no puso en la etapa preparatoria de la actual sesión aeronáutica mayores beneficios que los inherentes a su propia serbia. Era inglesa, de las feas, y, sin embargo, al decir cómo a los fotógrafos parecía siempre deliciosa bajo el casco brillante del despegue, el contraluz de los periferias.

Su figura pareció lograda al cumplir una fatalidad de sus compatriotas feministas que exasperaría a Moctez: ser dura, gesticulante y chistosa como los hombres; ser así todo y así nada sin alejarse la zona sublime del heroísmo que es tesoro patrimonial de quien sólo se afiló a permanecer varón íntegro a mujer estera.

Pero a Amy Johnson le quedaba la sembla el ángel estacionado de un glorioso destino. Pasado el tiempo de las pruebas aéreas sensacionales, ahora servía acurrucada a su patria como piloto aviador. En combate, desde las nubes, ha girado sobre las aguas espesas del Támesis. Teníamos, pues, con ella, la justiciera valentía que merece su muerte heroica. El alma de Amy Johnson no está, no puede estar, en la dantesca asamblea de sufragatas feministas desde la reina Isabel hasta el «seronci Parker», porque ella ha muerto como los ángeles.

Si es cierto que el Estado nace en el amanecer deportivo del Repto de las Sabiduras, lo mejor es pensar que la actualidad del comandante Moriera arrebató el alma de Amy, como un encendido éter de la nueva Europa, y entre acuerdos suplicios de plañidos matres wagnerianas, la llevó hasta Están, allí donde reposan eternamente los muertos de la joven Alemania. Después de todo, quienes mueren como Dios manda, nos seaban siendo nuestros.

## LIBROS NUEVOS

Katherine Mansfield: "Diario"

**L**IBRERÍA Mediterránea, de Barcelona. Traducción de Esther de Aldred. Ilustraciones de E. Mori. Katherine Mansfield, la escritora inglesa, contemplada como la reina de la novela corta en Inglaterra, va, por fin, a ser conocida por el lector español. Quizá hubiera sido más procedente publicar primero alguna de sus obras, como «Fratello», «La Garden Party» o «Fiesta alemana», ya que el libro que nos ocupa ya ha sido un éxito de todas índoles, que no sólo atraerá lectores más que entre los que conocen, aunque sea de oídas, la justa reputación de la autora.

Katherine Mansfield, que encontró a Esther Beauchamp, nació en Wellington (Nueva Zelanda) el 14 de octubre de 1891. Pertenció a una familia que llevaba tres generaciones establecida en Australia y Nueva Zelanda. Su primera infancia transcurrió en la pequeña ciudad de Aldred; allí recibió la misma instrucción que el lector y que los hijos de la autora. A los trece años se trasladó a Inglaterra y prosiguió sus estudios en Londres hasta los dieciocho. Sobrevivió la literatura de Oscar Wilde y los adelantados ingleses, y fue primeramente el doloroso. Dos años a recorrer los Estados Unidos, y retornó a la metrópoli. Comenzó a escribir con actividad en una revista en 1918, y abandonó definitivamente la música.

Hizo diez, diez en el una «Marie» novelita que se expresó por los días de su pluma. Inaugura entonces una vida vagabunda y dramática, con viajes continuos y estancias, más o menos prolongadas, en Inglaterra, Francia y Italia. La muerte de su hermano adolescente en la Gran Guerra es para ella una durísima prueba. Como en el señor John Middleton Murray, contrae la tuberculosis y una afeción cardíaca, y sigue su erupción peregrinando en hoteles de tercera categoría, buscando en las dolencias, la penuria, la soledad y las respuestas compuestas inevitables, apartada de su marido, que tiene que pasar la vida en Londres, en estado de escribir y la fugacidad de los días. Efectos todos que afectan una vida, hasta el paroxismo, su sensibilidad, y hasta la primavera de 1922 no llega la consolidación de su fama con «The Garden Party». En octubre del mismo año resuelve voluntariamente a escribir y se refugia a Fontainebleau, donde muere oficialmente el 8 de enero de 1923.

En el prólogo de su marido, hace resaltar ésta cómo su mujer era un ser todo espontaneidad, pronta enmovida de la vida, a pesar de sus dudas. Su autor favorito era Anton Tchekov. El «Diario» comienza en 1918 y termina en 1922. Describe de confesión, y con gran personalidad y belleza, la vida íntima, el paisaje, el tiempo, las gentilezas de los días. Como buen poeta, el mundo exterior vibra por ella, de una manera admirable; la Naturaleza y ella son Alemania alemana. En todas las páginas resalta la sencillez y pitoresca fuerza de su realidad cotidiana, del lector a ver involucrada su obra, las plantas de la novela crecida. Se lee en vez, bella algún poema en prosa y sutiles observaciones.

Katherine Mansfield pertenece a ese grupo de mujeres extraordinarias que ha dado Inglaterra a la literatura, como George Eliot, Jane Austen, las Brontë,

JOSE MARIA BELDERRAIN.