

# Presiónes sus... Consejo y la Sección de Prensa

Barcelona, 13. — En el día de ayer... (Text continues with details of the press section meeting and the influence of the Council and the press section on the newspaper's content.)

## La sesión de tarde

A la sesión de la tarde ha concurrido el Consejo Nacional de la Sección de Prensa... (Text details the agenda and discussions of the afternoon session.)

Varas en el camino, la redacción... (Text continues with news reports from various locations.)

## Un discurso de Antonio Tovar

Barcelona, 13. — En el programa... (Text reports on a speech given by Antonio Tovar.)

# Más de tres horas duró el último ataque aéreo contra Londres

Los plenos poderes al presidente Roosevelt van votados antes de un mes

Washington, 13. — El proyecto de ley otorgando plenos poderes al presidente Roosevelt, sea votado antes de un mes... (Text discusses the political situation in the US and the impact of the war.)

## En torno a un discurso

Washington, 13. — El discurso que pronunció el presidente Roosevelt... (Text analyzes the content and implications of Roosevelt's speech.)

## Intensa actividad en la R. F. E.

Madrid, 13. — En el campo organizativo del Ministerio del Aire... (Text reports on military and organizational activities in the RFE.)

## La guerra en Africa y Grecia

Madrid, 13. — Los progresos de las operaciones en Africa... (Text provides updates on the military situation in Africa and Greece.)

## Las tropas inglesas avanzan en las insinias de Tabarka

Madrid, 13. — Los progresos de las operaciones en Africa... (Text reports on the advance of British troops in Tunisia.)

## Actividad normal de películas y películas

Madrid, 13. — En el cine español... (Text discusses the film industry and current releases.)

## El equipo español jugó bien

Madrid, 13. — En el fútbol... (Text reports on the performance of the Spanish football team.)

## Un resumen histórico de la guerra en Africa

Madrid, 13. — Resumen editorial de la situación de la guerra en Africa... (Text provides a historical overview of the African theater of war.)

## Avance de los siameres detenido

Madrid, 13. — El comunicado de la prensa... (Text reports on the military situation in Siam.)

# Las selecciones de España y Portugal empujan a 2 en Lisboa

Madrid, 13. — Una noticia... (Text reports on the football match between Spain and Portugal in Lisbon.)

## Fútbol de calidad

Madrid, 13. — En la última jornada del campeonato... (Text discusses the quality of football in the league.)

## Jaquella pareja de "back"!

Madrid, 13. — Desde luego, cuando se juega... (Text mentions a notable pair of players in a match.)

## Contra todo pronóstico

Madrid, 13. — En el fútbol... (Text reports on an unexpected result in a football match.)

## El equipo español jugó bien

Madrid, 13. — En el fútbol... (Text reports on the performance of the Spanish football team.)

## Un resumen histórico de la guerra en Africa

Madrid, 13. — Resumen editorial de la situación de la guerra en Africa... (Text provides a historical overview of the African theater of war.)

## Avance de los siameres detenido

Madrid, 13. — El comunicado de la prensa... (Text reports on the military situation in Siam.)

## Un jefe de las fuerzas francesas

Madrid, 13. — Un jefe de las fuerzas francesas... (Text reports on a military appointment in France.)

## Un jefe de las fuerzas francesas

Madrid, 13. — Un jefe de las fuerzas francesas... (Text reports on a military appointment in France.)

## Un jefe de las fuerzas francesas

Madrid, 13. — Un jefe de las fuerzas francesas... (Text reports on a military appointment in France.)

## Un jefe de las fuerzas francesas

Madrid, 13. — Un jefe de las fuerzas francesas... (Text reports on a military appointment in France.)

## Un jefe de las fuerzas francesas

Madrid, 13. — Un jefe de las fuerzas francesas... (Text reports on a military appointment in France.)

## Un jefe de las fuerzas francesas

Madrid, 13. — Un jefe de las fuerzas francesas... (Text reports on a military appointment in France.)

Deportes

Fútbol

Las selecciones de Stuttgart y Cataluña empatan en Barcelona

Barcelona, 21 de Mayo. El primer partido de la temporada en el estadio de Sarriena...

Segundo día de la competición de la Regata por equipos...

Cross

La prueba del Fortuna

La prueba de la carrera por etapas del Fortuna...

Pelota vasca

Rehabilitación de los jugadores de pelota vasca...

VIDA RELIGIOSA

SANTORAL DE MAYO...

CERTIFICADOS

Se publica una lista de certificados...

AYUNTAMIENTO

El alcalde de Barro y los concejales de dicho ayuntamiento...

Fiscalía de Tasas

RELACION DE TASAS IMPUESTAS...

A NUESTRA OFICINA DE TASAS, de Villaverde de Meria...

Delegación de Abastecimientos y Transportes

REPARTO DE CARBÓN DE COQUE...

El reparto de carbón de coque para el consumo de las industrias...

RECAUDAMIENTO DE IMPUESTOS...

Se publica el listado de recaudación de impuestos...

Asamblea de los Padres de Familia

El día 26 de Mayo se reunió la Asamblea de los Padres de Familia...

Notas y avisos

QUEJAS DE LOS PASAJEROS...

Se han recibido varias quejas de pasajeros...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

NOTICIA DE LOS DIAS

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

A cause de la nieve se suspenden en Zaragoza las clases de todos los Centros Universitarios

Zaragoza, 21 de Mayo. Se suspende la clase...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

El día 27 de Mayo pasado se celebró la fiesta de los días...

Depurativo RICHELET

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

Depurativo RICHELET para la depuración de la sangre...

# CINE Y TEATRO

## Noticiero

En el Principio, finalizada la actuación —carriera muy brillante— de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, se ha vuelto al cine. Ayer hubo un estreno: «Laura y Hardy en el Oeste». Buena comedia, más que comedia, buena versión de una obra sobre todo entre la gran familia infantil. Este retorno al cine del Principio no es más que un breve paréntesis. El Principio restudiará pronto la temporada teatral. De momento, que nosotras sepamos, ya tiene contratadas tres actuaciones. Son las de Guillermo María y Mercedes Freyre, Lucía Sabor-Mary y Ylinda Grada.

—Trascurrir a la vista diarios de provincias que hablan de cómo se reparten Capitanes de la Cruz de Madama. Y todos con dogas culturales, «el conjunto —dice uno de Bilbao— cubren el mayor espacio de los registrados en muchas imprentas». Estos artistas se presentan modesta, silenciosa, en el Kursaal.

## Los Ballets de Bilbao, al Kursaal

La gran fiesta se anuncia para el sábado en el Kursaal. Será que festival, por los elementos que interviene y el programa confeccionado, es una fiesta de arte. Son los Ballets de Bilbao. El festival —festival coreográfico— se da en la cooperación de la Orquesta Municipal de Bilbao —escuela profesora—, dirigida por el maestro Arribas. Esta agrupación artística interpretará en la primera parte la ópera «Los señores Bolshoi». Viene después «Balletos del siglo XIX», ballet de salón entre música de Tchaikovsky y Ballo; el intermedio de «Goyescas» y el divertimento «Balleto «El papel de música», original de Carlos de Zúñiga, con música de Ed. Jahn. Finalmente, otra de las primeras obras de la interpretación coreográfica de la «Ópera del nuevo Mundo», de Prokofiev, adaptada por Manuel Scaramuz y Carlos de Zúñiga, «Sambas».

# Palabras cruzadas

	1	2	3	4	5	6	7	8
I								
II								
III								
IV								
V								
VI								
VII								
VIII								

## PROBLEMA NUMERO 517

**HORIZONTALES.** — 1: Lo es la letra. II: Embustero. III: Juego. —Tiempo de verbo. IV: Siempre es bonito. —Aguila. V: Al revés, poco a poco. —Bogal. VI: Nombre de varón. VII: Amalido. VIII: Nombre femenino.

**VERTICALES.** — 1: Solo pequeña. 2: Muecas. 3: Se descalza en bailar pastiches. —Poncho. 4: Pro-dombra. —Restaurante. 5: Casa. —Tiempo de verbo. 6: Pecado. —Soldado inglés, cocido en capullo. 7: Se irá todo abajo. Al revés, tiempo de verbo. 8: Chistulari.

## SOLUCION AL PROBLEMA NUMERO 516

**HORIZONTALES.** — 1: Dentaseo. II: Ir.—Iglesia. III: Sistema.—Ot. IV: Pa. Iramana. V: No.—Hed. VI: Lan.—Sofa. VII: Sal.—Afro. VIII: Ibara.—Namo. IX: Or.—Ejpo. X: Nardo.—Bess.

**VERTICAL.** — 1: Desección. 2: Ariel. Apr. 3: Ella. 4: Viti.—Dad. 5: Eger.—Sard. 6: Semat.—Pal. 7: Casado.—Pe. 8: Ol.—Adorno. P: Ecu.—Soc. 10: Estado.—Mus.

RAMONIDES.

## CINE KURSAAL

De culto en la cinematografía francesa. — Revolución de una nueva estrella: MICHELENE PRESLE, en «LA LUTY SAGRADA».

Una gran película. Una demostración al espectador adulto del cine francés. Toda perfecta: fondo, dirección, arte, fotografía, música, ejecución de una nueva estrella: MICHELENE PRESLE.

Reflexión, un verdadero acontecimiento artístico: LOS PEQUEÑOS CANTONEROS DE LA CIUDAD DE MADRID. Artistas reconocidos que forman un conjunto conjunto mundial. Se despiden locuamente.

## SALON MIRAMAR

A las 5,15 - 7,15 y 10,15



## TEATRO PRINCIPE

De 3 a 12 - «Delante de MIMI LAUREL Y HARDY EN EL OESTE» La última y mejor creación de los «ases» de la risa.

## Cine Pequeño Casino

«LA VENUS RUBIA» y «CAMPEONES OLIMPICOS» Melodrama; Gran estreno HISP «EL HEROE DE LA PISTA» Mejor creación de HISP. Rutemero. Una atracción de esta delirante en Madrid. (Versión original)

## Teatro Bellas Artes

«EL HEROE PUBLICO N.º 1» y «YO VIVO MI VIDA»

## TEATRO TRUEBA

«HEROS DE PRINCIPE» (Nacional)

## Hotel Principe de Saboya

Baños de hidrógeno con baño. — Cocina moderna. — Pecera moderada. — Hoy, tarde, de día y noche a nuevo y más, se con baño. — Toda la familia, de día a día, tarde, selectivo, quinto con baño. — Orquesta Saboya.

## Frontón MODERNO

Tarjetas 4-85-01. Hoy, para hoy, 11 de enero de 1941, a las cuatro menos cuarto. Primera. — ARRECHENA y UGARTE contra SALAMUNIE y MARRI. Segunda. — LANZAMENDI y ALBERO contra SOLAVERRI y APARICIO. Tercera. — LOPE y AMENADIA contra CAMPOSOSA y ARREGUI.

## Teatro Principal

Continúa de 3 a 12 «LOS HOMEROS A LA COCINA» por la insuperable e inseparable pareja LILIAN HARVEY - WILLY FRITSCHE. Próximamente.....

¡Asociamiento de arte! PRESENTACION de la gran Compañía artística CARLOS VIMBOR (Canciones y bailes coreografiados) con el estreno de «SOLYBAL» (Acorchada Eritica)

## Teatro Victoria Eugenia

Hoy, de 3 a 12. JACKIE COOPER, en «BAUHAUS DE NEW YORK» Una cinta étnica de «Forja de Hombres»

## TEATRO GRAN KURSAAL

SABADO, DIA 18 DE ENERO A LAS SEIS DE LA TARDE Gran festival coreográfico, por los «Balletos» de Bilbao, con la cooperación de la Orquesta Municipal de Bilbao (60 profesores), bajo la dirección del maestro J. Arribas.

## Frontón GROS

Teléfono 13338. Sobrios encuentros de revista para hoy, día 14. Tarde y noche actuación de las «ases» GARRAN, MARIANA, IRURA, PONI, FLORINA, etc., en grandiosas combinaciones.

## Montepío de San Cristóbal

CHOFERES DE GUIPUZCOA. Hoy, día 14 de enero, a las nueve y media de la noche, se celebrará Junta general ordinaria en el domicilio social. Se reserva la más puntual asistencia, por ser los asuntos a tratar de suma importancia. — LA DIRECTIVA.

## Se vende

Fábrica y molino de alfareros, con su valle correspondiente y maquinaria, situado en esta villa. Dirigido a José María Aspuruza. ASPERTIA.

## TRASPASO DE TALLER

de reparación de ballestas. Instalado con buenos materiales. Industria de gran parente en Navarra. Informes, hasta el 20 del actual, en «Publicidad» GILIA DE NAVARRA, Avenida de Carlos III, 21 los Aparados, 32, PAMPLONA.

## SE VENDE

una partida de sillas y mesas propias para restaurantes, bares, etc. Informar en Alameda, 1 (edificio del Euzkadiense).

## VIAJANTES Y REPRESENTANTES

Vuestro éxito de ventas depende de la buena presentación del representante. La Casa HILLER os hará REPRESENTANTES GIBETAY Y MALRITAS magníficas en calidad y presentación, adaptadas a vuestras necesidades. Productos gratis.

E. HILLER, Prim, 31, Telf. 13314

## JULIO ALBEA

TARTOS - GINECOLOGIA: de 3 a 6. San Sebastián, 3 - 1.º - Tel. 12.118.

Después del partido del domingo en Lisboa

# El fútbol español progresa a pasos de gigante

(Plante de primera página).

El ataque español, con sus dos interiores, siempre preocupados de ser medios, aprovechó cuantos balones le fueron servidos. Epi, mejor en la segunda parte y siempre marcadísimo por el mejor hombre de Portugal, Jorge y Escoté, igualados y con voluntad, Campanal, sólo, pero bien, Campos, Rojo, Iñe y Lenta, y Gorostiza por bajo de lo que puede y sabe, siendo su mejor rate cuando bajó a la defensa.

## Un triunfo que no llegó

Se creía firmemente en la victoria portuguesa y para ello, cuando de retención, existían elementos de juicio suficientes, sin embargo, los pronosticos fallaron una vez más, y los portugueses hubieron de conformarse con el empate, reconociendo que el fútbol español progresa rápidamente a pasos gigantescos.

Ellos pensaban en una entrega fácil, quizás en la goleada, y al ver cómo el tiempo transcurría y que España, no sólo no era batida, sino que vencía, los nervios hicieron su aparición.

Azoreda, el portero, bien unas veces, regular otras; discreta la defensa, más bien floja, y muy acorralada Ferreira, medio izquierda, y Pereira, medio centro.

El ataque, la más firme esperanza de Portugal, estuvo muy lejos de ser la baza perfecta de que nos habían hablado. Modesto al exterior, Mourao, que

al igual que Pingo y Pires atacaron excesivo respecto a las entradas de Miana y Cozja. Peletoes, el gigante, estuvo siempre empujando en la defensa española y Moreira, con que supiera actuar. Nos defraudó Cruz, aunque muy marcado por Galblanda, fue el mejor y el más destacado de la línea.

## Los demás detalles

En el campo el público fue completo, comportándose el público de una manera correctísima. Se puso estado tiende a causa de la lluvia, lo que indudablemente nos favoreció, en especial a los defensas, al jugar de igual forma y costumbres que lo hubieran hecho en San Mamés.

Los equipos se alinearon en la misma forma que se tenía anunciada, y del arbitraje cuidó el italiano Bariccola, quien actuó con imparcialidad y acierto. Tuvo únicamente como defecto el armar poco las jugadas. Pero, en general, su tarea fue buena en partido que no era nada fácil para el director del encuentro.

Y esto dijo de sí el partido Portugal-España, francamente satisfactorio para nuestro fútbol. 1-0 en el primer tiempo. Escoté marcó el segundo en los comienzos de la segunda parte, y, luego, Portugal, en plena furia, iguala el tanto. Eso fue todo.

PEDRO ESCARTIN.

# Impresiones al margen del encuentro

Lisboa, 13. (De nuestro enviado especial, Pedro Escartin).—Terminado el gran encuentro, descendimos por el túnel, camino de la casa del árbitro y de los jugadores. En el vestuario español muy gran júbilo por el empate, ya que éste supone éxito indiscutible. No es el menos satisfecho Eduardo Teus, seleccionador nacional.

—El no se me olvida Pires, hubiéramos ganado, no la culpa la menor dada. Se ha jugado el encuentro destructivo que tenemos que jugar, y estoy muy satisfecho.

Junto a él, Gallozes nos da su opinión: «No sé diga que se jugó bien, eso es una tontería, y España, para mí gusto, hizo el fútbol práctico que tenía que hacer. Ellos han empujado en la segunda parte de un modo terrible, pero sin terminarse».

Las duchas corren y reparan las lesiones de nuestros muchachos, naturalmente cubiertos de barro. A algunos se siquiera se les conoce.

«El campo nos perjudicó, pura resultó estrecho», dice Gorostiza. Epi, en un rincón, se queja de juego duro: «Ellos jugaron de una manera terrible, y el medio que me tocó era un verdadero león. Siempre lo tenía junto a mí y me quitaba la pelota por las buenas o por las malas».

Entran los dirigentes españoles, con caras de alegría. El talón Apresivo es Javier Barroso, que alienta a los jugadores. De éstos, el más triste es Cozja, y ha sido uno de los mejores. Lo lamentamos. «No —nos dice, mientras mueve la cabeza tristemente—, creo que debíamos ganar y es posible...».

Charlando se siente caluroso y recoge nuestra felicitación con la simpatía de siempre. «Epi un verdadero hueso sujetar a Cruz, el extremo izquierdo; pero estoy muy satisfecho. Mi molestia mucho una pasada de Pingo por detrás,

cuando él siquiera tenía el balón. Se ha jugado con excesiva dureza, pero nunca nos hemos ablandado».

Campos no dice nada, y Campanal, menos aun.

## En el vestuario portugués

En el camino, el capitán Leurrera, miembro de la Nacional portuguesa, nos dice: «Fue un partido loco en juego, bueno en bravura, aunque excesivamente duro. Me parece justo el resultado, ya que en cada tiempo mandó un equipo».

No hay manifestaciones de alegría en la casa de los portugueses. Oliveira, el seleccionador, nos recibe cortés y dice: «El resultado, justo. España jugó con la técnica que le hacía falta, pero nuestros delanteros no supieron aprovechar a las circunstancias del juego que se les ponía enfrente».

Subimos ya bastante, y camino de Lisboa, en el coche del árbitro Bariccola, director del encuentro, vamos acompañados por los buenos amigos Babosa y Ribeiro D'Os Reinas. El árbitro opina: «El resultado es justo. Hubo mucha furia en el juego. Se pudo excesiva pasión por parte de uno y otro lado. Sobre todo me ha parecido que los jugadores españoles se preocupaban demasiado de la defensa, embarrullándose en la segunda parte. Como portero es culpable de un tanto».

Y esto fue el partido España-Portugal, visto fuera del terreno de juego.

PEDRO ESCARTIN.

2

El servicio gráfico del encuentro de Lisboa, centrado por LA VOZ DE ESPAÑA con una agencia portuguesa, se lo pedimos directores de nuestros lectores por no haber llegado a Madrid, debido a las condiciones atmosféricas, el avión que lo transportaba.

## LA FIGURA DE ACTUALIDAD

# MAX SCHMELING

Los hombres tienen siempre, al lado de sus deberes personales, una obligación inapetible, pero con su patria. Uno de los campeones, y otros, La Historia nos lleva de caso de gente que en las horas decisivas han estado a espaldas a su patria. Como si con ellas no fuera nada. Es este un género de mezquindad, de cobardía, que repugna y da asco. Hacer el deber es siempre defendible; pero hacer a un deber político, lo es mucho más.

Por eso hoy, y entre unas cuantas figuras que podían haber estado a esta escopeta de la actualidad, hemos querido escoger la del boxeador alemán Max Schmeling, bien conocido del público español desde hace años y del público en general desde que ganó para Europa el campeonato mundial de boxeo de las pesas pesadas, tradicionalmente otorgado en tierras americanas. Porque queremos que la actualidad no sea simplemente caricatura anecdótica y fugaz, sino que preferimos que, cuando pueda, retrate acciones para servir en estas horas y en otras.

Max Schmeling ha declarado a un periodista del *Abendblatt* Friso su decisión de no boxear por ahora —y el paso de los años en la inacción pugilística hace pensar en una retirada definitiva no lejano—, puede que su deber está al servicio de la patria.

Por sí nuestros lectores no lo recuerdan, les refrescamos la memoria de los detalles que al ex campeón de las pesas pesadas se alistó como voluntario, y a poco de empezar la actual guerra, en una unidad de paracaidistas, en la que Max la compañía del frente occidental, desfilando —según informó la Prensa alemana— por su país y su alto espíritu combatió. Fue herido en una pierna, y, una vez reparado, ha representado una decidida desesa de seguir

condicionado hasta que Alemania obtenga el triunfo final.

Esto es lo que nos interesa destacar hoy; más que hacer la semblanza de este hombre, por otra parte elemental y simple, y que se redujera a la enumeración de una serie de combates de boxeo, en los que supo capturar la admiración del Mundo por su fuerza elegante, científico y vigorosa a la par, y por su gusto de simpatía, en todo momento acortado al público, un poco infantil siempre, a pesar de su tamaño y de su extraordinaria fortaleza, cosa no rara en esta clase de hombres, gigantes de cuerpo y facultades físicas y con un espíritu tan grandes complicaciones y, desde luego, sin perversiones.

Max, por el especial carácter de su profesión y por la fortuna personal que ha logrado ganar a lo largo de su vida carrera deportiva, pudo muy bien haber vivido al margen del conflicto guerrero. Pero hay momentos en que la situación personal, y que de todo, hay que sacrificarlas a exigencias de orden superior. Algunos, en el caso del pégi alemán, no suelen o no quieren comprenderlo. Prefieren el confort a la protección, y el apoyo de nosotros. Pero Schmeling no lo ha hecho así, dando una fuerza y apreciable lección. A lo mejor ha truncado su carrera personal en momentos en que —como decíamos al principio— la inacción y hasta la retirada voluntaria pueden significar el comienzo de la retirada forzosa. Así en 1918, los críticos deportivos acertadamente juzgaban que el pégi alemán se iba todavía en condiciones de recuperarse su título.

Falga la lesión para todos, y que se entienda los marzanos, los puñaladas y los golpes que se puede sacrificar una magnífica situación personal al ser por servicio de la Patria, I se debe,