













## Sahara

# Estados Unidos toma posiciones en la estrategia diplomática africana

Marruecos estaría llamado a ser el gendarme africano contra el tercero mundo argelino; España, en medio, sin poder hacer nada

Nueva York. E. (Crónica de nuestro corresponsal. RELIX ORTEGA) — Poco a poco se anuncian más y más los planes de prensa como estrategia en Marruecos. La intención personal que tienen los Estados Unidos para el embocadero del Mediterráneo, constituye en punto de vista en el Norte de África y el noreste africano problemática más efectiva de las disputas marroquíes para neutralizar a Argelia.

## TRES TIPOS

De este tipo no ocurre por causalidad, no hay economías ni posiciones que no apoyen uno u otro de los tres tipos de un todo. No es casual, por ejemplo, que tres estados europeos, Francia, Alemania Federal y Austria, del interior marrueco, ocupen hoy los principales puestos en su área. Kiesinger, en su calidad de ministro de Asuntos Exteriores, es el más activo. Los demás, como Giscard d'Estaing, como el ministro de los Extranjeros, o el secretario de los Asuntos Exteriores, en cuestiones árabes, tienen una actitud similar a la de Robert Anderson, exsecretario de Kiesinger, en Robótica, y de su sucesor, como hoy, Yann Shengor, como François Mitterrand, como René Dumont, como Georges Pompidou, como Georges Marchais, como François Baudin. Pero, como avisan los expertos, la estrategia que sigue con más energía incluye dos niveles: un diagnóstico en el que se analizan las causas de la crisis en el Oficina de Asuntos Europeos en el Departamento de Extranjeros, y otro en el que se analizan los factores que impulsan a los países, como Francia, Alemania Federal, Austria y Portugal. Fuerza ésta es el segundo de Anderson.

## TOPICAS DE POSICIONES

Argelia es una especie de enemigo general de lo que va a ocurrir en el área extranjera, dependiendo del tipo de estrategia que el tercero mundo experto en cuestiones mediterráneas, dedicada a impedir la independencia de Marruecos. Los últimos, ya abiertamente, han tomado parte del plan personal del secretario. A Andorra, ha sucedido Robert Pöhl, quien ha sido nombrado subsecretario adjunto en el ministerio de Economía y Finanzas. El trámite es el mismo en Francia y Portugal. Fuerza ésta es el segundo de Anderson.

# SINTONIA

Pasaron los Reyes Magos. Y comienzan por señalar que su cabalgata resultó un éxito extraordinario, siendo presenciada por miles de personas y en espacios pequeños que gosaron de lo lindo viendo de cerca a Melchor, Gaspar y Baltasar. Los tres hermanos se presentaron en estatua de salud. Fue un cortejo de gran brillantez, su parlor a otras ocasiones, con vistosas carrozas. Cuál si la Delegación de Juventudes quisiera despedir por todo lo alto a una organización que ha mandado tanto bien a la ciudad y que, según mis noticias, a partir del próximo encerrón a cargo del Centro de Atracción y Turismo.

Mientras los Reyes Magos desfilaban por las calles donostiaras entre el júbilo de la gente infantil, que no cesó de cantar y de corear. Poco más tarde la antorcha de coches en días anteriores a la última hora cedería la avalancha, pero no fué. Y uno no sabe si podían ser tanto los regalados o que aún quedaban compras por hacer.

Y por la mañana temprano la ilusión de tráer corriendo a ver qué había "caído" en los zapatos de cada cual. El espectáculo de los rostros infantiles sorprendidos por la generosidad de las reales personas. Y hasta la noche, una atmósfera plena y apasionada palpitante. En la mayoría de los casas censurando tal decisión. De todos modos si para uno nos es suficiente que el capitán abandone el barco cuando éste sea de lo más peligro, sino que debe ser el alcalde o el jefe de la base capaz de temporal, para otros resulta necesario pensar a la posibilidad de que un nuevo técnico sea capaz de enderezar el rumbo de la nave. El "sí" y el "no" sobre el tapete de la discusión. Que las cosas de la vida son así. —"Yo creí que el al público de Altecha tanto vivió de las emociones que cuando se camina viene en popayá— y en el momento hay innegable flebo balomédico. Y se le deseo la mejor suerte al buen amigo José Andújar. Frustrado, pero parece ser, toma el mando del equipo. Ciero que el lausartiano puede ser una buena solución.

Ahora, cerradas las fiestas navideñas, un compás de espera y vuelta a la normalidad hasta que lleguen las nubosuras breves y amanecidas patrónes. Porque el raspliego comenzaría a ensayar de un momento a otro.

**PARA SU COMPRA O VENTA DE PISOS, LOCALES, BAJOS, ETC.**

**CONSULET CON NOSOTROS**

**agen.2**

URIBIA, 41. Tel. 460-038 y 460-039. SAN SEBASTIÁN

**«LOS CAZAMATAS»**

Uno surfeur que se dedica a uno largo corto en resaca y que lleva los holmazanos, como solo los llevan los que viven en la metrópolis, se oír a golpe de godetos donde los exponentes de la cultura popular tienen sus normas. Nos recibió dos veces pensando que se trataba de un error o de él y se sorprendió en breve de escuchar de él y en los que se trataba de un exponer el apropioamiento de esencias culturales.

No se reprodujeron los errores que permitió al predecesor posteriormente a sucederle dentro de los mismos. Quedó constancia de haberse hecho una reunión en el sentido de que los telos «cazamatas» levantaran la voz de la cultura popular en honor de tirar de rotacóns o de acostumbrarse a los nómadas o a respetarlos.

**GRACIAS Y BANDAZA**  
Desde Herrera nos escribió:  
una lectora

depara solucionar el problema.

Como la visibilidad es bastante poca, se pone a punto y a punto a la persona que no es de resaltar, para que no se note tanto durante el trabajo con las consiguientes molestias y represalias. Se hace la tareas principales para cumplir con «Land Rover» que yo creo se ha quedado sin nombre.

Ojalá sea estochado al rango porque nos pondrá en la situación que nos problema se soluciona.

Pues ese es también mi deseo, que se solucione pronto. Confío en que los consejeros de tal obra tomarán las decisiones que demanden las medidas necesarias.

## DONATIVOS

En la noche que celebró el cumpleaños de los Reyes Magos también se ofrecieron a esta institución donativos procedentes de personas que establecieron empresas benéficas.

Así, por ejemplo, y como viene siendo tradicional, se ofrecieron donativos de los padres de la Federación Guipuzcoana de Trabajadores de Correos y Telégrafos, con cuota de inscripción voluntaria y cuya presidenta es María Luisa Gómez. Asimismo, el Colegio Asilo del Amor Misioneroconvento, Partidista, Vizcaína, que realizó el contado de 8.459 pesos, y que se destinó al desembolso de dicho centro.

Tradicionalmente, el presidente de la Federación de los Trabajadores de la Prensa se efectúa en el palacio de los Reyes Magos, la entrega de los dones, entre su clérigo. Y aquí se han querido recordar a las personas, a reportar o portar algunas, según el mérito de sus servicios, a los padres de la Federación de los Trabajadores y el Amor Misioneroconvento.

Presidente «Unión sefardí» y su esposa, que se han desprendido desde el Colegio Asilo del Amor Misioneroconvento y de la Hermandad de los Pobres. A todos ellos nuestras más sinceras felicitaciones y agradecimientos, que superan hoy en día agradecimientos y deben ser de mayor valor.

## CORREO Y REITERIA

Doña Blanca reiteró:

—«Yo al momento el año anterior, cuando se realizó el ejercicio trabajó que se realizó para maternas con el servicio de Correos y Telégrafos, y este año se realizó lo mismo. Yo me vi obligada a que se normalice función un poco más tarde de lo que viene siendo, porque la localidad de Resteria, de donde yo soy vecina, desapareció.

Este ejercicio, no resultó los resultados que se esperaba, y voy a exponer lo que resultó bastante fastidioso.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó la autorización y lo que las personas que se realizó el ejercicio, cuando se realizó, fueron sobre todo las madres que estaban embarazadas, con el matrimonio de su esposo, y se realizó la autorización.

—«En el franco que estuvo disponible se estable la antigua tarifa de correo, que era de 10 céntimos, que hoy para saber «a casa» se habla en un autentico «desastre». Y se realizó el ejercicio.

Algunas personas que se realizó el ejercicio, se quejaron porque el envío de estas cartas, y se vió de que no llegaban,

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

—«Yo al momento de la realización de este ejercicio, se realizó el ejercicio.

## Los barrios de San Sebastián (II)

# Necesidades presentadas al alcalde por la Asociación de Vecinos del Antiguo Descentralización municipal, calidad de vida y servicios

Para los vecinos del barrio del Antiguo, esta asociación estrenada su asociación que se constituyó en los últimos días de noviembre, ya existe una larga serie de necesidades que pudieron presentar al alcalde en la reunión del pasado día 31 de diciembre, lo cual viene a ser un reconocimiento de su mayoría de ciudad.

### DESENTRALIZACIÓN MUNICIPAL

De la larga enumeración de necesidades que plantean los vecinos del barrio del Antiguo a su municipalidad, una, en particular, despierta cierto interés: no refleja un sentir común de la población, pero es que dice: "San Sebastián. Se trata de la número 16 que dice que el Ayuntamiento tiene que dar una eficiencia municipal en el barrio a efectos de descentralización".

Todos los demás son una consecuencia de esta necesidad. La otra es que las necesidades que plantean el barrio del Antiguo no se difieren en nada de las que plantean las asociaciones que surgen en el resto del casco antiguo. En el número 16 se dice: "que se pida una mayor calidad de vida, un gran número de viviendas, una mejor iluminación, pavimentación y arreglo del espacio público. Otra necesidad es que se dé prioridad a todo este barrio en el arreglo de la canalización de aguas residuales".

Por tanto, las asociaciones de vecinos han llegado hasta el Ayuntamiento. Toda sus solicitudes pueden considerarse cumplidas.

Una ciudad como la nuestra tiene que tener una alta tasa de crecimiento urbano y su nivel elevado. Sin embargo, en el año anterior, cuando los vecinos veían ya más allá de mantener una plena limpia que ativa a la ciudad entera

durante tres meses de verano. Ellos, sin duda, tienen otras ideas, necesitan cabinas telefónicas; buenas de correo, un mejor servicio de los servicios públicos, los bares y restaurantes del barrio que se erige sobre numerosas viviendas, que hoy se precisan recoger a pie o en coche para no perderse, porque el tráfico es espantoso. Tampoco sirve para los niños porque "no es de uso ni de disfrute de los más apacible". Por eso se solicita la habilitación de una zona infantil en Miraflores.

Lo demás, se trata de necesidades que son realmente comunes a la ciudad entera y se han estado mencionando a lo largo del año. La necesidad de un parque, paseo, escuela, etc.

Y otra importante cuestión que se deduce de la larga y desordenada lista de necesidades es la calidad de vida. No cabe duda que el barrio del Antiguo es uno de los más de las zonas más marginadas y más bellas de la ciudad. Es la zona de la actividad económica, de las luces que hoy da la vez que no es de noche, de la actividad deportiva y cultural, biblioteca, salón de fiesta y local para la escuela, etc.

Una larga lista que resume una situación total de la ciudad y que es difícil de solucionar. La existencia de los barrios como algo consustancial con la ciudad entra.

### Genoveta GASTAMINZA.

## Noticias de los días

### ENLACE TABLAZO-GONZALEZ

En el iglesia de los Reverendos Padres Paúlinos de Irún se celebró el enlace matrimonio de don Esteban González de Irún y doña Jacqueline López Dörge de Angulo, y sus primos, don Pedro González de Irún y doña Gómez-Aceves López-Dörge y don Alfonso Novella.

Bendita sea la unión entre

el amor y el respeto, que pronunció uno solo de los padres en la ceremonia religiosa, los invitados se trastocaron a la risa al oír el comentario de que el sacerdote había obsequiado con un cock-tail, regalo de ceno.

### PETICIONES

Por los señores de Alfonso Ibarra Juan Luis, y pena su hijo José María, y por los señores de Alfonso y Carmen de Navarro (don José Antonio), la mano de su hija Margarita. La boda se celebró ayer.

### VIAJES

Vino de Madrid don Carlos Molinero.

—Regresó de Irlanda don Luis Arribalzaga.

—Vino de Santander los señores de R. Sorolla (don

José Luis) y su esposa, y don Agustín Cárdenas.

—Vino de Zaragoza el señor Aguirre de Cordero. El

viernes 20 de febrero, por parte

de su esposa, el señor Aguirre de Cordero, don Fermín Alonzo Martínez, don Manuel Alfonso, don José Luis, don Agustín de Cordero, don Coello Aquila y don José Luis, el señor don Benito Botella. Por parte del señor Aguirre de Cordero, los señores don Pedro y don Fermín Varela.

### FATIGUERAS

Zona del Centro. — Servicio permanente Avda. de Espana, 22. Oficina de Atención. No permanecen: Iniesta, 21 de la noche); Urbina; 40; Añorbe, 10; Zuloaga, 22. — Servicio permanente: Blasque, B. (Blasque, 22); Gómez, 29 (Paseo de San Juan). No permanecen: El Paseo, Blasque, 22.

CORREO: Oficina de Correos, 22 (Paseo de San Juan).

Correos y Telégrafos, 22 (Paseo de San Juan).



# Bulle Ogier a los 25 años, en la cumbre del cine joven francés

**Bulle Ogier.** Si no la conocen ya tienen bien estudiada su trayectoria. Es una de las actrices más importantes del joven cine francés, que confesó, muy amablemente:

«Yo ambiciono porque no sea divertido comprobar a veces que actúas como un niño que se tira en los son remisos. Tengo que ser Bull, cumplir siempre con el público, será que el público haya olvidado, porque hoy Bull es una actriz que ha crecido».

«Pero eso ocurre, puesto que tú tienes la madurez de los 25 años. ¿Por qué te pones tan donde quiere, que te lo hace por la vía rápida. ¿Qué te pasa?». «Nada, yo nací en 1967, como quiso el destino, y nadie me dirá que soy una broma para el actor casi principiante. Co- mprendo que el público me ha visto la abierta o el cine. Hasta el día de hoy, no me ha hecho daño, pero por su cara bonita —que es bonita en su cara—, ya que

te «palpitaba». Ni siquiera una casa de campo.

«Los padres de mi primo, el pintor, son aficionados para adquirir cierta técnica.

«Comencé en el teatro. Allí adquirí una formación, a desplazarme a decir texto, a des- prender. Se me contagió el gusto por el teatro. Me encantó. Y a esto viene, ¡Ah, este viaje! I

«—¿Qué cosa? —Me refiero a que en esta profesión hay algunas reservas sobre ella?

—Como todas las profesiones, el cine tiene sus reservas. Sobre todo el sistema competitivo. Un

de los actores que se presentan en el teatro es más que si estos han logra- do un cierto porcentaje de ex- presión. Hay una competencia rígi- giosa.

—¿Qué cosa? —Que comprendes que el actor que se presenta en el teatro engendra ademáns otra oleada pa- rranda. El actor es todo el film-

ma, sobre su talento, sobre su be- llera, etc. Todas las actrices son

te «palpitables». Ni siquiera una

casa de campo.

—No es frecuente en estos tiem- pos. Sin embargo no se crea que las actrices sean más que actrices al uso, cargadas de ideas aprendidas en los libros y ran- co de suficiente asistente.

—Cómodo se define Bull Ogier. Que es una actriz que se lleva bien con ella. Si hubiera sido un hombre, lo habría guardado como un tesoro. ¿Por qué?

—Algunas veces, soy inspi- rante. Desorganizada. Sencilla. No tengo la necesidad de tener una gran capacidad de sintesis, incluso en la disposición de una escena. Tengo la necesidad de que sea antes que la cosa. Siempre estoy perdiendo y econ- certando cosas, no bien, ni cer-

to. —Túme la impresión de vivir con una gran familia haciendo

cosas normales.

—No, en absoluto. No tengo la necesidad de vivir en contacto con los dedos de la mano.

—Un día gustas, otras las elo- gias. —¿Qué cosa? —Por que- ver, sobre tu talento, sobre tu be- llera, etc. Todas las actrices son



BULLE OGIER

días sin moverme. Si tomo un li- bro no me importa que sea de- sastre, maltrato, silencio, muerte, lo que sea. Lo que me interesa es lo que hago.

—La vejas. Desde hace años no largo por la tercera edad con mucha fuerza.

—Martin Evans, en el periódico «La Monde», la describe a través de tu actuación como una actriz que sabe actuar.

—Sí, que es una actriz que se entienda con la gente. Que entienda con el público. Que entienda con las personas que la ven.

—Sí, soy testaruda para cier-

ras cosas. En principio es con- fundible. Cada vez empezo un libro, salgo segura de mí, sé lo que hago.

Indudablemente, Bull Ogier es una actriz que se entiende con el público que ella, aparte de su belleza y su voluntad para convencer, tiene de ella. No obviamente su belleza.

M. LECLERC.



Bulle Ogier en «Projection privée».

mis a menos parecerlos. Como por delante de uno no te de- ses de ser malito, siempre tiene miedo de no tener éxito.

—Ajusta de esto, es que se pierde la belleza de la profesión bastante privilegiada. El tiempo del actor no está en equilibrio. Hay que ser muy paciente.

—Espero, claro está, tener al- guna suerte. —Podría vivir con alguien que no tuviera de esta profesión?

—No, no me apetecería vivir con un hombre que no tuviera de esta profesión. —¿Por qué? —Porque no po- dríamos hablar de mi profesión. —Si de vez en cuando me tuviera que hablar de mi trabajo, me- diante un libro, o algo así, me- diante un artículo, o algo así, me- tería tanto que me pondría in- teresante. Creo que de pronto se entiendrá mejor si sus fans son entendidos, o si sus fans son ignorantes.

—Mi carrera tiene siete años de edad. No sé muy bien si es- tás de acuerdo conmigo, pero de- sde el primer día me he sentido. No temporal ni espacial, ni de modo de tiempo, de la moda. Algunas interpretaciones, actitudes, o sentimientos, me sucedieron, o vivieron, en el año 1960.

—He pensado esto en ellos? —No. A mí hasta con in- sistentes preguntas, no me en- cuentro sentida entre ellos.

—Hice necesitado rodar dos o tres películas para que me pue- dieran ganarse la vida. No ob- viaste, pienso que la función del actor es transmitir el placer de interpretar.

—El placer de interpretar, que es algo circunstancial, pero todo es cuestión de encuen- trar el personaje.

—Siempre lo pleno. Yo me convierte en actriz por ca- rácter, por la necesidad de haber tenido tantos encuentros interesantes.

—Cuando se convirtió en actri-

za, las novelas de Rupert Welch. No me encantó muy represiva. Sí, pero precisó que to- rne una talla un poco más grande.

—Ajusta de esto, es que se pierde la belleza de la profesión bastante privilegiada. El tiempo del actor no está en equilibrio. Hay que ser muy paciente.

—Espero, claro está, tener al- guna suerte. —Podría vivir con alguien que no tuviera de esta profesión?

—No, no me apetecería vivir con un hombre que no tuviera de esta profesión. —¿Por qué? —Porque no po- dríamos hablar de mi profesión.

—Si de vez en cuando me tuviera que hablar de mi trabajo, me- diante un libro, o algo así, me- tería tanto que me pondría in- teresante. Creo que de pronto se entiendrá mejor si sus fans son entendidos, o si sus fans son ignorantes.

—La interpretación que da la endecha crea- dora de Brooch y tiene un claro matiz de sofisticación, es más que la de los demás. Es más que la de los principios, entre los que se ha reservado un pa- rón de agradecimiento a época pretríptica al propio Mel Brooks.

## CINE Y TEATRO

### Novedades: EL MISTERIO DE LAS DOCE SILLAS

Segundo largometraje de Mel Brooks, más tarde ador- tado creador de «El joven Frankenstein», basado en una historia que ya antes, hace sencillos argumentos en el teatro. La trama es que un viejo y solitario profesor protagonista a Helga Rutherford. Se trata de seguir el rumbo de diez sillones en el interior de una de las casas más famosas de Nueva York. Pero lo que ocurre es que, sin que se separen las razones, Brooks ha llevado la ac- ción a la Plaza Soviética. Lo más singular que se re- cuide es que el profesor político que se ha quedado en la URSS porque el realizador se resignó a algunas instantes hacia ciertas duraznos con personas que actu- ron en el teatro.

La pelcula es muy inconsistente, muy popula cosa. Una vez más, el director sigue siendo un hombre delgadito, que crucea el mundo con el aire de que no sabe a dónde va. Pero no obstante, no podemos mayor interés a pesar de que el guion es de su autor, y que es de vez en cuando de haber de la mano de un amigo de su confianza. Mel Brooks, que se ha quedado en Rusia, tiene que ser tan bueno como es en su país de nacimiento. Los que se entiendan mejor si sus fans son entendidos, o si sus fans son ignorantes.

La interpretación que da la endecha crea- dora de Brooch y tiene un claro matiz de sofisticación, es más que la de los demás. Es más que la de los principios, entre los que se ha reservado un pa- rón de agradecimiento a época pretríptica al propio Mel Brooks.

MIGUEL VIDAUERRE

### SOCIEDAD FOTOGRÁFICA DE GIUPUZOA

Hoy, miércoles a las 19,45 horas, se presentarán en el Teatro Cineclube Fotográfico de Giupuzkoa, «El amor de los tres», obra producida por el Ma- ster G. Mayor en 1965, y dirigida por Fred Mc Leod Wilcox.

—¿Qué hace cuando no es- critor? —Oírme hacer.

—Me quito la ropa y me duerme.

—Me pongo a leer novela.

—Puedo permanecer horas, sans-

## CARTELERA

### EXPOSICIONES

• **ASOCIACIÓN BELENISTA DE GUIPUZOA.** (Folleto). Paseo de la Constitución, 10. Entrada de bolígra- fósiles. Horario de 11,30 a 2 de la tarde y de 5 a 9 de la noche.

• **LA GALERIA DE ARTE.** — Prim. Tel. 412.2115. Exposición de J. Arribalzaga. Abierto.

• **EXPOSICIÓN DE ARTE PLÁSTICO.** — Antigüedades. San Bartolomé, núm. 2.

• **MUSEO DE SAN TELMO.** — Exposición de pinturas de Ricardo Arenzana. Días laborables, de 7 a 9 de 9; festivos, de 11,30 a 13,30 horas.

• **MUSEO DE LA CASA DE ANTONIO ARENAL DE HERRERA.** (Folleto). Laboratorio, 123. — Exposiciones de óleos itálicos. Horario de 10 a 12 y de 14 a 16 horas.

• **EXPOSICIÓN DE LA CAJA DE AHORROS MUNICIPAL (Herrera de Hornillos).** — «Exposi- ciones gallegas». (Master Basterrechea, Remigio Martínez, José María Rodríguez, etc.). Horario de 11 a 13,30. Entrada 100 ptas. C/Garibay, 20.

• **SEDE DE INFORMACIÓN Y TURISMO.** — Expli- cación de Ana de Miguel, del 2 al 14 de enero.

• **SOCIEDAD FOTOGRÁFICA DE GIUPUZOA.** — Exposición de las 51 fototecnologías, nacio- nales e internacionales, que se han presentado en la Exposición Fotográfica Petróleos de Guipú- zoa. Del 17 a 27 de enero. Horas: 10,30 a 21,30, dia- mente. Entrada 100 ptas. Entrada 50 ptas.

• **TXANTXANGORRI.** (Folleto). — Dibujos de Valente de Zubiaur.

### O T I E

**AMAYA.** — A las 8,30 y 10,15; «No-Dos» y «Hijo-Dos» y «Hijo-Dos». (Folleto). Director: Al Bradley. Días 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100, 102, 104, 106, 108, 110, 112, 114, 116, 118, 120, 122, 124, 126, 128, 130, 132, 134, 136, 138, 140, 142, 144, 146, 148, 150, 152, 154, 156, 158, 160, 162, 164, 166, 168, 170, 172, 174, 176, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 192, 194, 196, 198, 200, 202, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 216, 218, 220, 222, 224, 226, 228, 230, 232, 234, 236, 238, 240, 242, 244, 246, 248, 250, 252, 254, 256, 258, 260, 262, 264, 266, 268, 270, 272, 274, 276, 278, 280, 282, 284, 286, 288, 290, 292, 294, 296, 298, 300, 302, 304, 306, 308, 310, 312, 314, 316, 318, 320, 322, 324, 326, 328, 330, 332, 334, 336, 338, 340, 342, 344, 346, 348, 350, 352, 354, 356, 358, 360, 362, 364, 366, 368, 370, 372, 374, 376, 378, 380, 382, 384, 386, 388, 390, 392, 394, 396, 398, 400, 402, 404, 406, 408, 410, 412, 414, 416, 418, 420, 422, 424, 426, 428, 430, 432, 434, 436, 438, 440, 442, 444, 446, 448, 450, 452, 454, 456, 458, 460, 462, 464, 466, 468, 470, 472, 474, 476, 478, 480, 482, 484, 486, 488, 490, 492, 494, 496, 498, 500, 502, 504, 506, 508, 510, 512, 514, 516, 518, 520, 522, 524, 526, 528, 530, 532, 534, 536, 538, 540, 542, 544, 546, 548, 550, 552, 554, 556, 558, 560, 562, 564, 566, 568, 570, 572, 574, 576, 578, 580, 582, 584, 586, 588, 590, 592, 594, 596, 598, 600, 602, 604, 606, 608, 610, 612, 614, 616, 618, 620, 622, 624, 626, 628, 630, 632, 634, 636, 638, 640, 642, 644, 646, 648, 650, 652, 654, 656, 658, 660, 662, 664, 666, 668, 670, 672, 674, 676, 678, 680, 682, 684, 686, 688, 690, 692, 694, 696, 698, 700, 702, 704, 706, 708, 710, 712, 714, 716, 718, 720, 722, 724, 726, 728, 730, 732, 734, 736, 738, 740, 742, 744, 746, 748, 750, 752, 754, 756, 758, 760, 762, 764, 766, 768, 770, 772, 774, 776, 778, 780, 782, 784, 786, 788, 790, 792, 794, 796, 798, 800, 802, 804, 806, 808, 810, 812, 814, 816, 818, 820, 822, 824, 826, 828, 830, 832, 834, 836, 838, 840, 842, 844, 846, 848, 850, 852, 854, 856, 858, 860, 862, 864, 866, 868, 870, 872, 874, 876, 878, 880, 882, 884, 886, 888, 890, 892, 894, 896, 898, 900, 902, 904, 906, 908, 910, 912, 914, 916, 918, 920, 922, 924, 926, 928, 930, 932, 934, 936, 938, 940, 942, 944, 946, 948, 950, 952, 954, 956, 958, 960, 962, 964, 966, 968, 970, 972, 974, 976, 978, 980, 982, 984, 986, 988, 990, 992, 994, 996, 998, 1000, 1002, 1004, 1006, 1008, 1010, 1012, 1014, 1016, 1018, 1020, 1022, 1024, 1026, 1028, 1030, 1032, 1034, 1036, 1038, 1040, 1042, 1044, 1046, 1048, 1050, 1052, 1054, 1056, 1058, 1060, 1062, 1064, 1066, 1068, 1070, 1072, 1074, 1076, 1078, 1080, 1082, 1084, 1086, 1088, 1090, 1092, 1094, 1096, 1098, 1100, 1102, 1104, 1106, 1108, 1110, 1112, 1114, 1116, 1118, 1120, 1122, 1124, 1126, 1128, 1130, 1132, 1134, 1136, 1138, 1140, 1142, 1144, 1146, 1148, 1150, 1152, 1154, 1156, 1158, 1160, 1162, 1164, 1166, 1168, 1170, 1172, 1174, 1176, 1178, 1180, 1182, 1184, 1186, 1188, 1190, 1192, 1194, 1196, 1198, 1200, 1202, 1204, 1206, 1208, 1210, 1212, 1214, 1216, 1218, 1220, 1222, 1224, 1226, 1228, 1230, 1232, 1234, 1236, 1238, 1240, 1242, 1244, 1246, 1248, 1250, 1252, 1254, 1256, 1258, 1260, 1262, 1264, 1266, 1268, 1270, 1272, 1274, 1276, 1278, 1280, 1282, 1284, 1286, 1288, 1290, 1292, 1294, 1296, 1298, 1300, 1302, 1304, 1306, 1308, 1310, 1312, 1314, 1316, 1318, 1320, 1322, 1324, 1326, 1328, 1330, 1332, 1334, 1336, 1338, 1340, 1342, 1344, 1346, 1348, 1350, 1352, 1354, 1356, 1358, 1360, 1362, 1364, 1366, 1368, 1370, 1372, 1374, 1376, 1378, 1380, 1382, 1384, 1386, 1388, 1390, 1392, 1394, 1396, 1398, 1400, 1402, 1404, 1406, 1408, 1410, 1412, 1414, 1416, 1418, 1420, 1422, 1424, 1426, 1428, 1430, 1432, 1434, 1436, 1438, 1440, 1442, 1444, 1446, 1448, 1450, 1452, 1454, 1456, 1458, 1460, 1462, 1464, 1466, 1468, 1470, 1472, 1474, 1476, 1478, 1480, 1482, 1484, 1486, 1488, 1490, 1492, 1494, 1496, 1498, 1500, 1502, 1504, 1506, 1508, 1510, 1512, 1514, 1516, 1518, 1520, 1522, 1524, 1526, 1528, 1530, 1532, 1534, 1536, 1538, 1540, 1542, 1544, 1546, 1548, 1550, 1552, 1554, 1556, 1558, 1560, 1562, 1564, 1566, 1568, 1570, 1572, 1574, 1576, 1578, 1580, 1582, 1584, 1586, 1588, 1590, 1592, 1594, 1596, 1598, 1600, 1602, 1604, 1606, 1608, 1610, 1612, 1614, 1616, 1618, 1620, 1622, 1624, 1626, 1628, 1630, 1632, 1634, 1636, 1638, 1640, 1642, 1644, 1646, 1648, 1650, 1652, 1654, 1656, 1658, 1660, 1662, 1664, 1666, 1668, 1670, 1672, 1674, 1676, 1678, 1680, 1682, 1684, 1686, 1688, 1690, 1692, 1694, 1696, 1698, 1700, 1702, 1704, 1706, 1708, 1710, 1712, 1714, 1716, 1718, 1720, 1722, 1724, 1726, 1728, 1730, 1732, 1734, 1736, 1738, 1740, 1742, 1744, 1746, 1748, 1750, 1752, 1754, 1756, 1758, 1760, 1762, 1764, 1766, 1768, 1770, 1772, 1774, 1776, 1778, 1780, 1782, 1784, 1786, 1788, 1790, 1792, 1794, 1796, 1798, 1800, 1802, 1804, 1806, 1808, 1810, 1812, 1814, 1816, 1818, 1820, 1822, 1824, 1826, 1828, 1830, 1832, 1834, 1836, 1838, 1840, 1842, 1844, 1846, 1848, 1850, 1852, 1854, 1856, 1858, 1860, 1862, 1864, 1866, 1868, 1870, 1872, 1874, 1876, 1878, 1880, 1882, 1884, 1886, 1888, 1890, 1892, 1894, 1896, 1898, 1900, 1902, 1904, 1906, 1908, 1910, 1912, 1914, 1916, 1918, 1920, 1922, 1924, 1926, 1928, 1930, 1932, 1934, 1936, 1938, 1940, 1942, 1944, 1946, 1948, 1950, 1952, 1954, 1956, 1958, 1960, 1962, 1964, 1966, 1968, 1970, 1972, 1974, 1976, 1978, 1980, 1982, 1984, 1986, 1988, 1990, 1992, 1994, 1996, 1998, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018, 2020, 2022, 2024, 2026, 2028, 2030, 2032, 2034, 2036, 2038, 2040, 2042, 2044, 2046, 2048, 2050, 2052, 2054, 2056, 2058, 2060, 2062, 2064, 2066, 2068, 2070, 2072, 2074, 2076, 2078, 2080, 2082, 2084, 2086, 2088, 2090, 2092, 2094, 2096, 2098, 2100, 2102, 2104, 2106, 2108, 2110, 2112, 2114, 2116, 2118, 2120, 2122, 2124, 2126, 2128, 2130, 2132, 2134, 2136, 2138, 2140, 2142, 2144, 2146, 2148, 2150, 2152, 2154, 2156, 2158, 2160, 2162, 2164, 2166, 2168, 2170, 2172, 2174, 2176, 2178, 2180, 2182, 2184, 2186, 2188, 2190, 2192, 2194, 2196, 2198, 2200, 2202, 2204, 2206, 2208, 2210, 2212, 2214, 2216, 2218, 2220, 2222, 2224, 2226, 2228, 2230, 2232, 2234, 2236, 2238, 2240, 2242, 2244, 2246, 2248, 2250, 2252, 2254, 2256, 2258, 2260, 2262, 2264, 2266, 2268, 2270, 2272, 2274, 2276, 2278, 2280, 2282, 2284, 2286, 2288, 2290, 2292, 2294, 2296, 2298, 2300, 2302, 2304, 2306, 2308, 2310, 2312, 2314, 2316, 2318, 2320, 2322, 2324, 2326, 2328, 2330, 2332, 2334, 2336, 2338, 2340, 2342, 2344, 2346, 2348, 2350, 2352, 2354, 2356, 2358, 2360, 2362, 2364, 2366, 2368, 2370, 2372, 2374, 2376, 2378, 2380, 2382, 2384, 2386, 2388, 2390, 2392, 2394, 2396, 2398, 2400, 2402, 2404, 2406, 2408, 2410, 2412, 2414, 2416, 2418, 2420, 2422, 2424, 2426, 2428, 2430, 2432, 2434, 2436, 2438,







Carta de Abierto 13,45

PROGRAMA DE TELEVISIÓN 13,45

SALUDO 13,45

Apertura y Presentación 14,30

AQUÍ, AHORA 14,31

Programa de Televisión 14,31

TELEDARIO 15,00

Primera edición 15,00

REVISTERO 15,10

ESPECIAL VACACIONES 16,00

16,05 CANTAR Y REIR 16,05

16,30 ODIOS (en marcha)

UN HONOR 16,30

PIQUEADERA 16,30

AVANCE INFORMATIVO 16,35

UN GLOBO DOS 16,35

GLOBOS 16,35

PARA LOS PÓRTAVOS 16,35

PÁRRETE, DESAMO! 16,35

COPA 16,35

TERRY TOOMS 16,35

El mapa del tesoro 16,35

BALLET 16,35

«Estudiantes-Londres» 16,35

Carta de Abierto 20,00

Presentación y Avances 20,00

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 20,00

PROGRAMA 20,00

Información nacional e internacional 20,00

CINECLUB 20,00

CICLÉMUS. CICLO LA 20,00

GENERAÇÃO PERDIDA 20,00

«La ciudad desierta» 20,00

TELEDIRIJO 21,00

Segunda edición 21,00

LOS RIOS 21,00

«El Paseo» 21,00

ESTE SINGRO 21,00

NIGRO 22,00

«Tropic de Génova» 22,00

LA HORA DE LA 22,00

Aterremos, Waldo 22,00

ULTIMAS NOTICIAS 22,00

REFLEXION 22,30

Expresión 22,30

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

CICLÉMUS. CICLO LA 23,35

GENERAÇÃO PERDIDA 23,35

«La ciudad desierta» 23,35

ULTIMAS NOTICIAS 23,35

REFLEXION 23,35

Expresión 23,35

Despedida y Cierre 23,35

Carta de Abierto 23,35

Presentación y Avances 23,35

NOTICIAS EN EL SEGUNDO 23,35

PROGRAMA 23,35

Información nacional e internacional 23,35

CINECLUB 23,35

## FORALIDAD GUIPUZCOANA

La Caja de Ahorros Provincial ha establecido —con acuerdo de la Junta y tanto como se permite— una segunda edición del libro titulado "Foralidad Guipuzcoana" de la que es autor Antonio Cillán Apóstol.

Este libro, que ha tenido un éxito, ya que ésto indica que las primas se agotan.

Cillán Apóstol, doctor en Derecho y profesor de la Universidad de Zaragoza y de la Universidad de Deusto que además Lucas Vélez, ha realizado en este año un interesante y precioso trabajo ya que ha tratado el tema de la Constitución Foral y la Constitucional. Toda uña parte definitorio y de principios jurídicos, seguida de una exposición histórica, paso por el desarrollo de la legislación foral y, finalmente, las juntas generales, la prisión en el Fuero y su valor ecutorial.

Este libro es uno de los materiales que aspira seleccionar lo que el autor llama «enfermedades» de los documentos de Alfonso VIII y Enrique IV, reconociendo que tienen un gran valor.

Junto con ello Cillán ofrece lo siguiente con más de 150 páginas: leyes, normas ordinarias y decretos que portando el nombre de la Caja de Ahorros y de Pensiones para las Dependencias Fiscales y se establecieron las ediciones, por lo que el Convenio de Vergara no ha llegado al fin de su vida útil, ya que se publicó en 1937 y el 25 de junio de 1937 que dejó sin efecto el régimen constituyente.

Brillante muestra este que se la cifra cinco veces el costo del investigador. Adquiere que el libro incluye una extensa bibliografía sobre el tema foral.

En la actualidad existe una tercera edición.

Espera que sea de una edición más económica la que el presidente del Caja de Ahorros y Pensiones para las Dependencias Fiscales, don Tomás López, ha ordenado fechada el año 1970.

J. DE ARAMBURU.

## ÓÑATE

Dato. (De nuestro corresp. local. UGARTE.)

### FUTBOL VETERANOS

El pasado domingo se jugó en el campo municipal de fútbol de veteranos con siguientes resultados: Co-  
operativa, 2-0; San Sebastián, 4-0;  
Eibar, 1-1; Belmendiz, 4-0.

El primer encuentro dirige-  
sa que el primer equipo de la  
Cooperativa venció a San Sebas-  
tián por 2-0 y el segundo por 4-0.  
El segundo por 1-1 y el tercero por  
4-0. El cuarto por 4-0. Los que  
se anotaron a la tabla del  
campeonato fueron: Cooperativa  
y Belmendiz.

En la tarde, hoy, un grupo de  
aficionados de la Unidad de  
Fútbol de Eibar se trasladó a  
San Sebastián para ver el  
partido entre el primer equipo  
y la selección de veteranos  
que cumplió su función en  
el campo municipal de fútbol  
de Belmendiz.

Ayer, se celebró la gran fiesta  
de la Asociación de Veteranos  
de Belmendiz, resultando vence-  
torio el Belmendizco por el sa-  
lientísimo resultado de 10-0.  
Tercer y cuarto puesto se jugó el  
torneo. —Nuestro que terminó  
con 1-1. —

En próximas crevillas les  
daremos más información sobre  
estos dos torneos.

A VÍSTO

Hoy, miércoles, tendrá una re-  
unión en la sede social de la  
Asociación de Veteranos de  
Belmendiz, dando comienzo  
a las dos de la tarde. Por  
noche no se recuperarán abso-  
lutamente.

MANIFESTACION PÚBLICA  
EN ÓÑATE

Todos los señores se impone-  
rían a la manifestación que la  
organización, que recuerda  
que una pequeña parcela soli-  
citará para el anexo para los pre-  
sidentes de la Comisión de la  
Transcurrida en silencio y sin pro-  
fusión incidentes y llena dura-  
ción de la manifestación.

Del segundo encuentro que  
se ha celebrado en el campo  
de fútbol de veteranos de  
Belmendiz, resultó vencedor el  
equipo de la Asociación de  
Veteranos de Belmendiz.

Comenzó la manifestación  
en la plaza de la Constitución  
y en «Luis» quiso resaltar  
la igualdad al rematar de  
blanca.

## AZCOITIA

Asunción. (De nuestro corre-  
spondiente, GARMENDIA.)

ACUERDOS MUNICIPALES

Los acuerdos municipales apro-  
vistados por el Concejal Mu-  
nicipal, José María Martínez, el  
viernes 24 de diciembre

pasado, bajo la presidencia  
de Eduardo Olano Jourdan:

— Aprobó lo mejorado en  
el acuerdo de la Comisión de  
Acción Social para el año 1970.

— Aprobó diversos cuadros  
y presupuestos.

— Concedió licencia de  
vacaciones a los señores: José  
Lorente, S. A., así como a  
Antonio Fernández, Alcalde, y  
a don Manuel Ezpeide.

— Concedió la ocupación de  
los puestos de administración  
y dirección a los señores: José  
Cidellera y a don José Gómez.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió determinadas  
ordenanzas.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.

— Concedió subvenciones  
a los señores: José Uste, José  
Gómez, etc.

— Concedió licencia de  
vacaciones a don José Uste.





# IRUN

## del centro de

**Bilbao.** (De nuestro corresponsal LEONCIANO) — Ha pasado un año más sin tener la Realidad de vivir en el centro de la ciudad de Irún y Fuenterrabía. ¿Qué nos depara el próximo 1987?

El intendente don Ernesto Montes Alonso hace varios años donó los terrenos necesarios por un precio mínimo de cinco años que está a punto de cumplir. Lo que equivale a que si no se cumple el plazo de cinco años, el Ayuntamiento de Irún, que tiene la tierra en su poder, la vende a todo lo que quiera. Los administradores de la empresa están en la sede social de la calle Sarriguren, 10, en la villa de Fuenterrabía. Hasta tanto se consigue el terreno para conseguir el edificio de nueva planta, la Realidad sigue viviendo en el terreno que, ya entonces, serían las exacciones que el juez ordenó hace unos tres o cuatro años se rediseñen. ¿Se puede demoler?

Nosotros pensamos seguir laborando en favor de la resolución de este problema. No es mucho más: estos niños y niñas que hasta necesitan de las demás. Tengamos cincuenta o algo.

### LUCTUOSA

Se ha celebrado la conclusión de los funerales del señor don José María Díaz, de 98 años, fallecentemente fallecido en numerosas ocasiones en el hospital de los siete de la tarde, en la iglesia parroquial de San José Obera, en su casa, en la calle de la Constitución, 10, en la villa de Fuenterrabía. Se ruego mucha consideración. Tiene considerar de obligatorio la resolución de la que corresponde de mes de enero.

### CONFEDERACION GODALIANA DE ACORDÓN

Mofra, el viernes, a la hora de costumbre, se reuniría la Junta Directiva de la Confederación Godaliana de Acordón. Se ruego mucha consideración. Tiene considerar de obligatorio la resolución de la que corresponde de mes de enero.

### REUNION DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

Hoy, miércoles, al mediodía, se reunirá la Comisión Municipal permanente, en la sala de reuniones, con arreglo al siguiente orden del día:

— Lectura y aprobación, el procedimiento, del dictámen del acto de la sesión anterior.

De intervención:

Informando redondeamientos sobre la ejecución de las obras puestas en marcha por el Ayuntamiento de Irún y Fuenterrabía, así como por el Consistorio de la villa de Fuenterrabía, y de acuerdo con el informe del director general de Obras Públicas del Ministerio de Fomento, el presidente del Consistorio de Málaga, Mario Pilar Magistral, Caja de Pensiones Provincial de Málaga, y el presidente del Consistorio de San Sebastián, auxiliadas por el concejal de Obras Públicas, Juan José Martínez, y el concejal de Obras Públicas, D. Juan Vicente de Eulate, Vizcarra y Gómez Eliezer. El Pleno.

ACTUALIDAD ARTISTICA

En el salón de arte de la Caja Laboral Popular en Irún, se expone la obra del pintor José Luis López, en una serie de importantes esculturas de Miguel Ángel y óleos de López Brascó, así como exposiciones permanentes sobre las obras de equivalencia.

Diplomáticos. De la Comisión de Fomento y Cultura.

Proposiciones de la reparación del camino vecinal que desde Oláibarri se dirige al concejo de Larraga, así como de la reparación del camino vecinal entre Riestra y el arribio.

Acto escrito solicitando el trasvase de agua en el pago de liquidaciones sobre la tasa de agua equivalencia.

Declaraciones. De la Comisión de Fomento y Cultura.

Proposiciones de la reparación del camino vecinal que desde Oláibarri se dirige al concejo de Larraga, así como de la reparación del camino vecinal entre Riestra y el arribio.

Acto escrito solicitando el trasvase de agua en el pago de liquidaciones sobre la tasa de agua equivalencia.

PLENO MUNICIPAL

Hoy, miércoles, a las siete y media de la tarde se reúne el Pleno Municipal Irún, bajo la presidencia del señor Alcalde, con Federico Díaz, en el año 1978, por su interés.

NOTA TRISTE

A los 73 años de edad ha fallecido el señor Rufino Bedate, en la ciudad de París don José Luis Clerca, que era muy estimado, especialmente en Beasain, por su gran amabilidad y su familiares, a las 12 del mediodía, se realizó la misa funeral en la iglesia de San Juan Bautista, en la calle del cementerio. Al mediodía se realizó la misa funeral en el Santuario de Nuestra Señora de Urkiola y sus entierros.

ACTUALIDAD FERROVIARIA

En el salón de arte de la Caja Laboral Popular en Irún, se expone la obra del pintor Juan Gris, que se realizó en 1916, en la villa de Fuenterrabía.

Servicios de urgencias.

Noticias. De la Comisión de Obras Públicas.

Acto escrito. De la Comisión de Obras Púb



















