

# Enciclopedia Espasa

Universal - Ilustrada  
Europeo - Americana  
89 tomos

La obra cumbre del sabor humano

SOLICITE CONDICIONES DE ADQUISICION Y NUESTRO CATALOGO GENERAL DE PUBLICACIONES.  
Comercial Fernando Carroggio  
Paseo de Gracia, 6 - Tel. 214207  
BARCELONA

# HOJA OFICIAL DEL LUNES de San Sebastián

Editada por la Asociación de la Prensa

DIRECCION Y ADMINISTRACION: 19 octubre de 1953  
Calle Larramendi, 6, primero.  
Teléfono 10.676.  
Año XVIII Núm. 902

REDACCION Y TALLERES:  
Victor Pradera, 12.  
Teléfonos 10.433 y 14.793.

NEW ENGLAND  
Harings Impermeables  
ELCANO, 10  
Pub. García Iñiguez.

# EL GOBIERNO SE ASOCIA CON LA INDUSTRIA DE GUIPUZCOA

## Y promete su ayuda al conocerse la magnitud de las pérdidas

A medida que se van conociendo las pérdidas y daños ocasionados por los recientes temporales de lluvias en la provincia de Guipuzcoa aumenta el volumen de los mismos. Es imposible, hasta que se haga una minuciosa valoración, hacer un cálculo ni siquiera aproximado de las pérdidas. Solo se puede afirmar que son cuantiosas y que representan millones, muchísimos millones de pesetas; seguramente se sobrepasará con creces la cifra de mil millones. Porque no solamente se reducen las pérdidas a la industria que, por sí sola, ya alcanzarán un total de los mil millones de pesetas, sino a la parte agrícola y ganadera que ha sido también muy castigada en algunos pueblos, las instalaciones de los servicios públicos, el comercio, etcétera, que han sufrido gravísimas pérdidas que representan, también, muchos millones de pesetas.

Uno de los pueblos que más destrucción ha causado el temporal de lluvias es sin duda Asteasu. Los daños que allí se han ocasionado, causados en la industria, todo el comercio ha sido devastado por las inundaciones y el valor de las pérdidas no bajará seguramente de doscientos millones de pesetas; muy posiblemente sobrepasará de esta cifra que ya de por sí es enorme.

En Villabona, también las pérdidas son muy grandes y en otros

## Los daños ocasionados por el temporal son enormes

### El ministro de Obras Públicas, desde Bruselas, se interesa por lo ocurrido

Desde Bruselas, donde se encuentra en nombre de España a una importante reunión internacional, el ministro de Obras Públicas, señor conde de Vallelano, ha telefonado interesándose por lo ocurrido en Guipuzcoa a causa de la riada y pidiendo detalles de los daños ocasionados.

— Esa cariñosa preocupación del conde de Vallelano me da mucho gusto y agradecer, pues revela su cariño a esta provincia que ahora sí ha de necesitar de los auxilios del Gobierno, y de una manera singular en la que se refiere a Obras Públicas.

El delegado civil de la provincia, señor Garicano Gohi, interrumpiendo sus vacaciones y regresando a San Sebastián tan inmediatamente como ocurrió la catástrofe, ha encarrilado perfectamente las gestiones a realizar.

Al habla con el Gobierno, el señor Garicano que ha recorrido, paso a paso toda la trágica senda de la riada, ha hecho saber ya la cuantía aproximada de los destrozos.

— Lo que me preocupa es el siniestro que afecta a una tan extensa zona fabril y agrícola, está incluido en la categoría de riesgos catastróficos, a los efectos del pago del Seguro.

Consideramos también segura la concesión de una moratoria en los giros sobre las plazas afectadas.

## Invitación oficial de la U. R. S. S. para debalir los problemas de Alemania y Austria

— Londres, 18. — Los ministros de Asuntos Exteriores de los Estados Unidos, Inglaterra y Francia anuncian oficialmente que han invitado a Rusia a asistir a una conferencia sobre las cuestiones de Alemania y Austria, al mismo tiempo que han expresado la esperanza de que Moscú acepte.

Al terminar los tres días de sesión entre los ministros, ha sido publicado un comunicado oficial en el que también se hace constar que los tres grandes Estados, han pedido una reunión del Consejo de Seguridad de la O.N.U. para estudiar la creciente tensión entre Israel y sus vecinos árabes. — (Efe.)

## Se celebrará con gran fervor el Día Mundial de la Propagación de la Fe

Madrid, 18. — Se ha celebrado con especial fervor el Día Mundial de la Propagación de la Fe, que este año se ha denominado Domingo de la San Gregorio por estar especialmente dedicado a aquellos misioneros que se encuentran más allá del telón de acero, en los países oprimidos por el comunismo.

Se han administrado en todos los templos miles y miles de comuniones, en numerosos templos, se realizaron pequeñas exposiciones misioneras como prisioneros, que eran recordados a los fieles a los que han sufrido el verdadero martirio. También, en numerosos templos, se realizaron pequeñas exposiciones misioneras, y misioneros predicaron en todos los templos, pidiendo ayuda para la Obra de la Propagación de la Fe.

A partir de 1939 es cuando el Domingo tomó verdadero incremento en Europa. Los católicos españoles dieron ese año 421.000 pesetas, lo que entonces significaba una recaudación muy alta; en 1947 se llegó ya a sobrepasar los seis millones; en el 50 se pasó ampliamente de los diez; en el pasado se llegó a los quince, y, a pesar de que todavía no se ha podido realizar recuento de ninguna especie, es seguro que este domingo la recaudación habrá sido todavía más importante.

España tiene, en estos momentos, misioneros ejerciendo su labor en un territorio cuatro veces mayor que el de la Madre Patria, en una cifra de 860, que están distribuidos en cuarenta y nueve de las quinientas treinta y dos circunscripciones misioneras que existen en el mundo. — (Cifra.)

## Llegada de cargamentos de trigo a puertos españoles

Santander, 18. — Durante la mañana han entrado en el puerto los vapores alemanes "Julius", con 1.020 toneladas de trigo, procedente de Suecia, y el "Peterawald", con 775 de cebada, de Dinamarca, y por la tarde lo hicieron el holandés "Betty Anne", con 940 toneladas de cebada, también de Dinamarca.

También entraron el "Monte Alluibe", con 50 toneladas de aceite lubricante, en bidones, y la motonave "Guadalupe", que salió por la noche, con pasaje, para los puertos de La Habana Veracruz y carga solamente para Nueva York. — (Cifra.)

## Marichu Mayor, condecorada

La ciudad de San Sebastián ha recibido con la mayor complacencia el otorgamiento por Su Excelencia el Jefe del Estado del Lazo de Honor de la Orden del Mérito Civil a nuestra compañera María Mayor Lizarbe.

Es Mayor Lizarbe uno de los personalidades de esta ciudad que está en constante contacto con la actualidad, en donde ésta se produce, bien sea de los más altos personajes de la actualidad internacional o el hecho local. Desde haya un hecho de interés, allí está Marichu con su interés.

En un periódico multilingüe haciendo eco de actividad de nuestra compañera, publicó una caricatura del "Shep", Tensing llegando al Himalaya, y en la cima ya le esperaba Mayor Lizarbe, como ejemplo de su actividad periodística.

Al felicitar a María Mayor Lizarbe, la HOJA OFICIAL DEL LUNES cree que recoge el sentir unánime de todos los compañeros y de gran número de donostiarres, que siguen con verdadero interés sus reportajes de máxima actualidad.

## El director general de Puertos visita la provincia

En la mañana de ayer, procedente de Madrid, llegó a Guipuzcoa el director general de Puertos, don Gregorio Pérez Conesa, enviado especial del ministro interino de Obras Públicas, señor Irujo. Recorrió y declaró en las zonas afectadas por las inundaciones de la provincia, acompañada del vicepresidente de la Diputación, don Miguel Sagarria, presidente de la Comisión de obras de la misma, don Enrique Gaborde de los técnicos señores González Sordano y Barrio y del ingeniero jefe de Obras Públicas de Guipuzcoa, don Madozo Zubizarreta y el ingeniero señor Urujo.

El señor Pérez Conesa se detuvo en Beasain, Ormaiztegui, Urnieta y Villarreal, pasando luego a Vergara, Piacencia, Elbar, Elgoibar, y de regreso a la capital, visitó Azpeitia, Azcoitia y Cestona.

En los diversos pueblos visitados apreció la magnitud de los daños registrados, quedando muy impresionado de la situación en que se encuentra la provincia de Guipuzcoa.

Se puso al habla con los alcaldes, y en Vergara celebró una conferencia con el presidente de la Liga Guipuzcoana de Productores, don José María Aguirre.

A última hora de la tarde tuvo lugar en el Gobierno Civil una reunión, a la que asistieron también el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Sebastián Gohi, el presidente don Tomás Garicano Gohi, el presidente de la Diputación, don José María Caballero, y el alcalde de San Sebastián, don Juan Pagola, que no pudieron acompañar al director general de Puertos en su visita por la provincia por encontrarse celebrados los funerales en Cestona por los fallecidos en las inundaciones. En esta reunión se expuso detalladamente la situación trágica que afecta a la provincia y se estudiaron las medidas a aplicar para el más rápido auxilio y remedio a la situación en que se encuentra la provincia.

## DECLARACION ISRAELI

Sede de las Naciones Unidas, 18. — La Delegación israelí en las Naciones Unidas, calificada de "agentes de fundación" las acusaciones árabes según las cuales Israel intenta privar a los agricultores sirios del riego de sus tierras, valiéndose para ello de la desviación del río Jordán en la zona desmilitarizada de Palestina.

Lourie, de la citada Delegación, afirmó por la emisora de las Naciones Unidas que se ofrecían garantías eficaces a Siria y que los agricultores de la zona del proyecto hidroeléctrico del Jordán, continuarán recibiendo suficiente agua en el futuro. — (Efe.)

## TITO anuncia que se producirá una reacción catastrófica en Yugoslavia si los soldados italianos entran en la zona «A»

Trieste, 1. — En Trieste, Tito ha declarado nuevamente que la entrada de tropas italianas en la zona "A" sería considerada como un "acto de agresión" por parte de Yugoslavia y solamente ha advertido que causaría una "reacción catastrófica" en Yugoslavia si fueran protegidos por los soldados ingleses y norteamericanos.

Los observadores extranjeros en Belgrado consideran que la actitud de Tito aparece de todas las maneras un poco más suave que otras básicas. Parece que se trata de indicar que Yugoslavia acepta la idea básica de dividir el territorio libre entre Italia y Yugoslavia si se lleva a cabo por consultas en vez de ser forzado, lo que sería considerado como "profundamente ofensivo para nuestra nación".

— Se declaró categoricamente que nuestras tropas combatirán contra las fuerzas angloamericanas, si las tropas italianas fueran a entrar bajo protección de las tropas de los aliados en una reacción catastrófica. Creo que en tan graves momentos los observadores debían hablar con claridad, porque así podría exhibir el desastre.

La decisión de Trieste—Institución—puede hacerse cambiar al otro lado, pero como una nación independiente que dirige su política de manera independiente también.

— Los verdaderos responsables de nuestras relaciones diplomáticas con la Unión Soviética, por la cuestión de Trieste no tiene nada que ver con el otro lado.

Estas manifestaciones las ha hecho Tito o un corresponsal de Prensa británica acreditado en Belgrado.

Por su parte, Alexander Rankovic, presidente del Consejo, declaró en un discurso, pronunciado en Pristina, que la decisión de las potencias occidentales "amenaza la paz y puede convertirse en peligro para el futuro inmediato". Propuso la celebración de conversaciones directas y alías. "No somos amigos de los aliados. Sabemos lo que tenemos que hacer: nos levantamos contra la violación de nuestros derechos legítimos. No es esta fuerza alguna que pueda obligarnos a aceptar una decisión que se parece a un "últimatum" y que es injusta". (Efe.)

## SE REGULA LA VENTA DE PATATA DE SIEMBRA

Madrid, 18. — La circular número 10 del Servicio de la Pata de Siembra por la que se dictan normas que han de regir el comercio de la patata de siembra en la campaña 1953-54, dispone que se siembre la que en estas normas se considera únicamente patata de declive como seleccionada y extranjera de siembra. Toda otra patata producida en territorio nacional o importada se considerará como deslizada al consumo, número o designado, o para su empleo con fines industriales, sin que en ningún caso se le pueda aplicar la denominación de "siembra".

La venta y circulación de toda patata de consumo que trate de ser lizada al consumo, número o designado, o para su empleo con fines industriales, sin que en ningún caso se le pueda aplicar la denominación de "siembra".

El precio, circulación y comercio de la patata de siembra seleccionada, no estando sujeta a más ordenamientos que los que se prevén en estas normas. (Cifra.)

## IMPORTANTES EXPLORACIONES ESPELEOLOGICAS EN NAVARRA

Pamplona, 18. — Cuatro miembros del Club Navarrés de Espeleología, han visitado la cueva de Espoz, para comprobar si es posible su total exploración. Esta situada a 1.055 metros de altura en la parte meridional de Sierra de Labia, en el valle de Arce.

Es muy difícil localizarla, ya que crecen por todo el terreno muchos bojes y gran cantidad de rocas. Hay que realizar tres salidas, para gran amplitud y estrecho corredor. Hay una zona de muy bellas concreciones y han descubierto que en la galería de la Izquierda se abre una sima que piensan también explorar. La sala central de la cueva tiene unos diez metros de largo y una altura máxima de la bóveda de veinte metros. (Cifra.)

## EL TIEMPO

Continuarán los chubascos en el Golfo de Vizcaya y Pirineos, alterando con claros. Abundante nebulosidad en el Sureste, con algunas precipitaciones. Nebulosidad escasa en el resto. Posible formación de nieblas matutinas en Galicia y cuenca del Guadalquivir. Marejadilla en el Cantábrico. Bancos de niebla en el Estrecho.

Las temperaturas extremas de España se registrarán en Sevilla, con veintiseis grados de máxima, y en Albacete, con dos grados de mínima. Las de Madrid: Urujo; Máxima, de 16,6 grados, a las tres horas de hoy, y mínima, a las siete horas, de once grados. — (Cifra.)

Sigue en 2ª pagina

El príncipe Aki-Hito, heredero del Imperio del Japon, en su reciente visita a nuestra ciudad, con el alcalde, señor Pagola, y nuestra querida compañera, Mayor Lizarbe, entrando en San Telmo.

LA JOYITA UNICO DESPACHO ALDAMAR, 12

Lo mismo que el domingo anterior, el día de ayer fue gris, día triste y sin sol. En el ánimo de todos pesa el efecto de la catástrofe...

Ayer se celebró, con el mismo fervor que en años anteriores, el DOMINGO, y en todos los templos de la ciudad la predicación estuvo dedicada a explicar la gran significación cristiana de este día.

La excelente orquesta del Conservatorio Municipal de Música, que dirige el ilustre maestro don Ramón Sainza...

Perdido la lista 2-1 con el consiguiente disgusto para mí. No por eso desde luego me desanimé...

LA JOYITA UNICO DESPACHO ALDAMAR, 12

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA grid with horizontal and vertical clues. Horizontal clues include: 1. Pequeño hostanar...

El Gobierno se asocia al dolor de Guipúzcoa...

Viene de 1ª página. La conducción, formando comisiones comitativas y poniéndose de manifiesto el profundo dolor que en todos ha causado el trágico accidente.

Ayer llegó a nuestra ciudad el director general de Puertos, don Gregorio Pérez Costeja, que viene a hacerse cargo de la magnitud y trascendencia de los daños causados por el temporal de lluvias en la provincia...

En el Gobierno Civil se han recibido numerosos telegramas de distintos puntos de España expresando su sentimiento, tanto por el trágico accidente del autobús "La Guipuzcoana" ocurrido en la madrugada del 15 del corriente...

El embajador de España en París, señor conde de Sosa Rojas, ha enviado un telegrama al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento...

El sábado por la mañana, se efectuó en Azcoitia, Azpetita y Cestona el entierro de las víctimas que perecieron en el accidente del autobús de "La Guipuzcoana"...

El sábado por la mañana, se efectuó en Azcoitia, Azpetita y Cestona el entierro de las víctimas que perecieron en el accidente del autobús de "La Guipuzcoana"...

MUSICA DE DOMINGO A LUNES

Me encontré en la calle con Justo. Denotaba su semblante satisfacción y Jumaba un habano con deleite...

En la mañana de ayer, en el Teatro Principal, dió su primer concierto de la temporada 1953-1954 la Orquesta Municipal del Conservatorio...

En la mañana de ayer, en el Teatro Principal, dió su primer concierto de la temporada 1953-1954 la Orquesta Municipal del Conservatorio...

En la mañana de ayer, en el Teatro Principal, dió su primer concierto de la temporada 1953-1954 la Orquesta Municipal del Conservatorio...

En la mañana de ayer, en el Teatro Principal, dió su primer concierto de la temporada 1953-1954 la Orquesta Municipal del Conservatorio...

En la mañana de ayer, en el Teatro Principal, dió su primer concierto de la temporada 1953-1954 la Orquesta Municipal del Conservatorio...

En la mañana de ayer, en el Teatro Principal, dió su primer concierto de la temporada 1953-1954 la Orquesta Municipal del Conservatorio...

En la mañana de ayer, en el Teatro Principal, dió su primer concierto de la temporada 1953-1954 la Orquesta Municipal del Conservatorio...

Religiosa REVISTA

MENSAJE DE CONDOLENCIA DE LA DIÓCESIS NACIONAL DEL DOMUND. Madrid. — La Dirección Nacional del DOMUND envía el mensaje de su más profunda condolencia a la amadísima Diócesis de San Sebastián...

MONUMENTO DE URGULL. Creemos en Cristo Rey. Ante una turba interesada y agitada preguntó Pilatos a Cristo: ¿tú eres Rey?

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

TEATRO PRINCIPAL

ULTIMOS DIAS DE LA GRAN PELICULA "LA GUERRA DE DIOS". Declarada de interés nacional. Para todos los públicos. MIERCOLES Presentación de JUNAITA REINA...

EL ESPÍRITU CON EL GESTO, CON LA EXPRESION DE SU ROSTRO RAY HILLAND EN GENIAL INTERPRETACION, SUPLE Y SUPERA LA PALABRA. UN FILM NUEVO EXTRAORDINARIO.

KURSAAAL TOLERADA MENORES. 5,15 - 7,30 - 10,45.

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL. — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "El espíritu" (Telera). — A las 5-15, 7-30 y 10-45: "La guerra de Dios".

GRAN KURSAAAL





FUTBOL REGIONAL

Sólo se jugarán a mitad de los partidos regionales

Primera derrota del Amaikak Bat y afianzamiento del Vilafranca

Fue muy reducida la jornada de ayer, porque a consecuencia de la catástrofe que asoló a nuestra provincia se suspendieron varios encuentros. Unos por no hallarse los campos de juego en debidas condiciones, y otros porque algunos de los equipos contendientes solicitaron el aplazamiento con toda razón, como en Tolosa y Azpeitia, por ejemplo, lugares donde las inundaciones azolaron con mayor furia, se trabaja en salvar lo que humanamente pueda salvarse de la ruina y en consecuencia ha de referirse a segundo término el deporte.

Incómoda, pues, la jornada en el segundo grupo de la capital vasca en la cual se jugaron los partidos de los resultados, aunque para nuestro gusto no pueda figurar como tal el de Añorbe. En efecto, había derecho a pensar que el Real Unión sacara algún punto. Pero está visto que, a pesar del excelente conjunto de jugadores reunidos por el "histórico" fundista, éste no responde ni mucho menos a lo esperado.

En cambio, el Vilafranca, en su desplazamiento a Legorreta, logró dos puntos valiosísimos que le valen, no sólo para conservar el primer puesto de la general, sino para adelantarse en el hasta el momento de que vemos muy difícil sea despojado de él, por el momento.

El "Vacaciona" pasó su apuro para batir por la mínima al Touring, que defendió a capa y espada su suerte. Pero el caso es que los amañarros continúan en segunda posición, y dispuestos a aprovechar el menor desfallecimiento del "leader".

Otro que pisa fuerte es el Euzkadi, que ganó a un Pasajés, con este resultado se hunde más aun en la cola. Urge la reacción pasatarra, so pena de perder una categoría ganada en muchos años de fútbol.

Resultado normal finalmente el triunfo besandurri sobre el Euzkadi, que permite a los "vacacioneros" dar un salto más hacia adelante... Aun resultó más "comprimida" la jornada en el sector oeste, ya que sólo se jugaron los encuentros. Y entre ellos el "derby" de Azkoitia, donde competían dos de los favoritos. Tras muchas zozobras, los osantarras consiguieron, al parecer, un empate, aunque sólo fue por la mínima, lo que prueba el ímpetu con que se batieron los delanteros defendiendo su condición de "jefe" del grupo, o no pierdan tal condición a pesar de su derrota, puesto que el Vilafranca podía alcanzarlo sólo en beneficio de la fecha. Se "cuelga" en cambio el Harro, que, de acuerdo a lo pronosticado, venció al Arcevala, demostrando sus resultados de El Mazo no eran ficticios...

Y lo que si puede asegurarse ya es que el Motrico será el "colista" salvo una reacción, que cada vez se ve más problemática, puesto que ahora ha sido el modesto Vergara quien se ha llevado los puntos de San Mircel. Y si esto parece imposible...

PRIMERA REGIONAL (Grupo Capital)
Vasconia, 3; Touring, 2; Vilafranca, 3; Villaverde, 4; Hernani, 0; Pasajes, 0; Añorbe, 2; Euzkadi, 1; Besain, 3; Euzkadi, 1.

J. G. E. P. F. C. P.
Vilafranca... 5 0 0 12 6 10-6
Vasconia... 5 3 2 0 11 5 8-2
Hernani... 5 3 0 1 8 5 6-2
Besain... 5 3 0 2 7 6 6-1
Euzkadi... 5 1 2 2 8 10 4-2
Touring... 5 2 3 0 3 3 4-4
Herrera... 4 0 2 2 3 2 3-2
R. Unión... 5 2 0 3 7 9 4-2
Añorbe... 5 1 2 2 10 4 4-2
Hizka... 5 5 1 3 7 10 3-3
Herrera... 4 0 2 2 3 2 2-2
Michelin... 4 1 0 3 4 3 2-2
Pasajes... 5 0 1 4 5 16 1-3

(Grupo Costa)
Arrate-Euzkadi (suspendido).
Año Mendil, 1; Amaikak Bat, 0; Motrico, 2; Vergara, 4; Villoria-Escoriala (suspendido).
Arcevala, 2; Harro, 3.

J. G. E. P. F. C. P.
Amaikak Bat... 4 0 1 14 5 8-2
Hares... 5 3 1 12 6 8-2
Alaña Mendil... 3 1 1 9 6 7-1
Vitoria... 4 3 0 1 11 8 6-4
Tolosa... 5 2 1 11 3 8-2
Euzkadi... 4 2 1 11 4 5-1
Arrate... 4 2 1 11 4 5-1
Lagun Onak... 4 2 1 1 6 8 5-1
Zarauz... 4 2 1 1 9 4 3-1
Urko... 4 2 1 2 4 5 3-1
Arrate... 4 1 1 2 2 5 3-1
Escoriala... 4 0 2 2 3 11 2-2
Arcevala... 5 0 2 3 4 19 2-4
Vergara... 5 1 0 4 9 22 2-2
Motrico... 5 0 1 4 5 15 0-6

Salón Novedades

EN TRIUNFO APOTEOSICO!
Hay un camino a la derecha

UN SUPERFILM HUMANO, REALISTA Y SINCEROS!
con FRANCISCO RABAL, JULITA MARTINEZ, ISABEL DE CASTRO y ANTONIO BOFARULL.
Dirección: ROVIRA-BELETA.
(Autorizada mayores.)

Pisos nuevos

Se venden en Reteneria, pisos nuevos a estrenar, con ascensor, cuarto de baño y aseo completos, situados en el mismo centro de la villa, junto al Restaurante Panier Fleuri, facilidades de pago hasta veinte años, informarse personalmente a la vista de las viviendas en el mismo inmueble.

VICTORIA EUGENIA

Hoy, lunes, a las siete y cuarto tarde
Compañía Vienesa de Opera
"EL MURCELAGO"

Mañana: El país de la sonrisa
NOTA.—Para dar lugar al ensayo general del "País de la sonrisa", se suprime la noche.

TERCERA DIVISION

Rotunda victoria azcoitiana sobre el Azkoen

Azcoitia. (Servicio especial).—Ha sido muy interesante el encuentro Anaitasuna-Azkoen, a pesar de que el resultado ha sido un tanto decepcionante de los locales. Hasta el décimo minuto el Anaitasuna logró dos goles a su favor a consecuencia de un dominio sobre sus rivales. Los goles fueron logrados por Laguardia, en el tercer minuto, y por Huarte, en el noveno.

La segunda parte se caracterizó por la furia de que hizo gala el Mondragón en todo momento, y gracias a su fondo pudo mantener el frente. Así, Aguirre, que hizo un gran encuentro, marcó el segundo tanto, de un disparo formidable, a los 10 minutos de juego, y a los 22 el mismo Aguirre desahució el empate, de un imponente "chut".

A los 30 minutos, Cabido, en una salida de córner, remató maravillosamente de cabeza, anulado la ventaja y poniendo el marcador en 4-2. No se quedó atrás el Guecho, puesto que a los 35 minutos su delantero centro marcó el tercer tanto de un gran disparo. A los 37 minutos Bollaiga logró también el cuarto tanto mondragonés, de un tiro imponente. Aun habrían de jugar más goles, ya que en el minuto 40, el delantero centro vizcaino logró el cuarto tanto para su equipo.

El partido ha sido bonito y bien disputado, aunque con algo de juego duro. Se jugó un partido muy movido y se hicieron bonitas jugadas por parte de ambos equipos. Aguirre y Divino fueron los mejores del Mondragón, y el delantero centro del Guecho fue quien mejor jugó de su equipo.

El árbitro, hizo una labor imparcial, lo cual ya es bastante. OTROS RESULTADOS

(Grupo I)
Europa, 4; San Martín, 0; Penabazeta, 0; Leizaola, 1; Arcevala, 3; Panferradina, 1; Langreano, 2; At. Zamora, 1; Orens, 2; Marín, 1.

(Grupo II)
Europa, 6; Comalanda, 2; Horta, 2; S. Andrés, 2; Maturo, 0; Vich, 0; Tarrasa, 0; San, 0; B. Bales, 3; Castellanos, 1; Mahón, 3; S. Martín, 0; Reus, 2; Tortosa, 0.

(Grupo III)
Tarragona, 2; Gerona, 3; Badalona, 0; Manacor, 2; Europa, 6; Comalanda, 2; Horta, 2; S. Andrés, 2; Maturo, 0; Vich, 0; Tarrasa, 0; San, 0; B. Bales, 3; Castellanos, 1; Mahón, 3; S. Martín, 0; Reus, 2; Tortosa, 0.

(Grupo IV)
Marón, 1; Emeritense, 1; S. Llorenç, 0; G. Camins, 2; Guadalupe, 1; Manchego, 1; D. Benito, 1; P. Ultra, 1; Amisval, 3; Cacereno, 1.

(Grupo V)
Eldense, 2; Helián, 0; Levante, 3; Lorca, 1; Cacereno, 1; P. Soriano, 0; Albacete, 4; Alcira, 1; Veciano, 3; Cartagena, 1; Orihuela, 2; Novelda, 1; Villena, 2; Gandia, 1.

(Grupo VI)
Martos, 3; Sevilla A., 0; S. Alvaro, 7; Illiturgi, 1; Algeciras, 2; Huelva, 0; Cádiz, 4; Larche, 0; Ceuta, 4; Español T. 1; Ubeda, 2; Valdepeñas, 0; Almería, 7; S. Fernando, 2; R. Granada, 2; Córdoba, 1; At. Malagueño, 4; Utrera, 2.

hispano olivetti

VENDO

parcelas de terreno sancaud y edificables de varios precios. Teléfono 5-24-31.

ANUNCIOS POR PALABRAS AUTOMOVILES

GARAJE ARACAMA. Gran escuela automovilística, Aguirre Miran, 6.

ENSEÑANZAS
¿BAILES? Aprenda en Zubieta, 9.

RADIOS "Leykum", todo modelo. Pedro Esgaña, 2, entresuelo.

LA NIÑA

MARIA DOLORES ECHIZARRA

SUBIO AL CIELO EN LA MADRUGADA DE AYER, DOMINGO, A LOS SEIS MESSES DE EDAD. Q. E. G. E.

Sus apenados padres, don Marcos y doña Josefa; hermanos, Emeterio, José María, Andrés y María Jesús; y la doña Florentina Echeverría, primer aya de la niña.

El famoso desafío manista puede ser el primer festival benéfico

Ya van llegando de Méjico los palistas pleiteantes

¿Qué pasa con el famoso desafío manista de los dos ex campeones? Esta novedad, las circunstancias más pesetas en la sucursal del Banco de Vizcaya, en Eibar, y nadie dice "esta boca es mía".

Es más, se que Atano III está molesto y que incluso ha perdido todos los deseos de jugar. ¿Por qué? sencillamente, por falta de consideración de las Empresas de Mano. Eso se dice que asegura el campeón. ¿Y tiene razón?

A nuestro juicio, no. Las Empresas no tienen nada que ver con este desafío, que nació pura iniciativa particular. ¿Y no dio Atano III su plena conformidad? Eso sí, las Empresas pusieron las cosas un día, como si barajaban los nombres de los frontones de su propiedad, salieron al paso de posibles equívocos. E hicieron público que si los partidos se jugaban con aquella, pagarían a los polarisados un dinero. Aun habrían de jugar de las localidades sería también el corriente en esta clase de festivales. No obstante, si querían jugar, tenían que pagar a quien cedían los recintos gratuitamente.

¿Qué podía hacer, lo demás? No existe, por lo tanto, la menor falta de consideración de las Empresas de Mano para Atano III, en estos días, como si barajaban los nombres de los frontones de su propiedad, salieron al paso de posibles equívocos. E hicieron público que si los partidos se jugaban con aquella, pagarían a los polarisados un dinero. Aun habrían de jugar de las localidades sería también el corriente en esta clase de festivales. No obstante, si querían jugar, tenían que pagar a quien cedían los recintos gratuitamente.

El domingo próximo comienza a disputarse el torneo manomista dentro del cuatro y medio. Como saben, en esta competición intervienen solamente los mejores jugadores, los cuatro mejores delanteros de la

Oguela derroló a Acarregui en Eibar

Gran actuación de Bengoechea I en el Umea

RESULTADOS DE AYER
Accionados
EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

EN EL GROS.—A mano individual (masista) B. Echeverría (Luises de Astigarrea), 15. A mano por parejas, primera categoría: González-González contra Kalamash, 21; Durante-Iglesias (Guro Borda), 22.

RESULADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

Santander, 2; Español, 1; Oviedo, 0; At. Bilbao, 1; Coruña, 1; Osasuna, 0; Sevilla, 2; Madrid, 1; Barcelona, 2; Valencia, 0; At. Madrid, 5; Celta, 0; R. Sociedad, 1; Gijón, 2; Jaén, 4; Valladolid, 2.

SEGUNDA DIVISION

Leonesa, 2; Felguera, 0; Avilés, 4; Sabadell, 0; Salamanca, 0; Eibar, 0; Zaragoza, 1; Alavés, 1; E. Industrial, 4; Escoriala, 1; Logroñés, 6; Ferrol, 0; Baracaldo, 0; Torrelavega, 0.

TERCERA DIVISION

Eibar, 6; 2 4 0 12 6 8-2; Avilés, 6; 2 3 1 5 8 8-2; Alavés, 6; 2 4 0 12 8 8-2; Ferrol, 6; 2 1 16 4 7-1; Zaragoza, 6; 3 1 2 19 7 7-1; E. Industrial, 6; 3 1 2 11 6 7-1; Caudal, 6; 2 3 1 9 6 7-1; Ferrol, 6; 2 1 12 10 6-2; Sabadell, 6; 3 1 2 11 4 7-1; Leonesa, 6; 2 1 3 12 10 5-1; Baracaldo, 6; 2 2 2 8 11 5-1; Avilés, 6; 2 1 3 8 20 5-1; Salamanca, 6; 1 2 3 9 12 4-2; Felguera, 6; 2 0 4 9 14 4-2; Torrelavega, 6; 1 4 4 14 3-3; Escoriala, 6; 1 0 5 11 24 2-2.

BALONCESTO

Resultado de los encuentros celebrados ayer:

GRUPO A
San Fernando, 2; Donosti, 32; Kiro, 1; Al. Comarinas, 17; Loyola-Hogar Gimnasio (aplazado).

GRUPO B
Gaztelú, 5; Real Sociedad, 20; Marianistas, 55; Chistu, 21; Reteneria, 22; S. E. U., 8.

Las quintelas de futbol

AYER SE HABRA PASADO DE LOS CUARRO MILLONES DE PESETAS PARA PREMIOS

Hasta mañana no podrá ser conocido el importe de los premios de las quintelas de futbol correspondiente a la jornada de ayer, pero los mismos que se tienen en la recaudación permiten exponer que se habrá llegado a un total de más de cuatro millones de pesetas para premios. Es decir, de haber un solo boleto de 14 resultados, su poseedor cobraría dos millones, repartiéndose los otros millones los acertantes de trece resultados.

Ante la demanda de boletos en esta provincia, se ha logrado un aumento en el cupo de los que se reciben, y hoy mismo se han puesto a la venta y enviado a las expendedoras de la provincia. A ver si Guipúzcoa donde el domingo próximo se recibe esa lluvia de pesetas.

J. G. E. P. F. C. P.
Huesca, 6; 5 1 0 17 6 11-5; Portugetale, 6; 5 0 1 15 3 10-4; Mondragón, 6; 4 0 2 18 12 6-2; Binefar, 5; 3 1 1 11 6 7-1; Numanzia, 6; 3 1 2 10 7 7-1; Sestao, 6; 3 1 2 16 13 7-1; Gochi, 6; 3 1 2 12 13 7-1; Tudelano, 5; 3 0 2 9 6 6-1; Rayo, 6; 2 2 2 12 5 6-1; Anaitasuna, 6; 3 0 3 19 12 6-1; Burgoes, 6; 2 1 18 3 5-1; Pegoña, 6; 2 1 3 9 5 5-1; Izarra, 6; 2 1 3 10 9 5-1; Ar. Guecho, 6; 2 1 3 13 8 5-1; Guecho, 6; 2 1 3 13 8 5-1; Azkoen, 6; 2 0 4 7 17 4-2; Mirandés, 5; 3 0 2 11 7 3-3; Basconia, 6; 1 0 6 3 9 2-2; Indauchu, 6; 1 0 6 2 20 0-6.

LA NIÑA

MARIA DOLORES ECHIZARRA

SUBIO AL CIELO EN LA MADRUGADA DE AYER, DOMINGO, A LOS SEIS MESSES DE EDAD. Q. E. G. E.

Sus apenados padres, don Marcos y doña Josefa; hermanos, Emeterio, José María, Andrés y María Jesús; y la doña Florentina Echeverría, primer aya de la niña.

# Un marañón de la R. Sociedad que se sumó (=2) frente al Gijón

## Peiró marcó los goles asurianos, y Ontoria y los locales Un gol de Venancio dió la victoria al Atlético bilbaíno

Segundo partido que la Real Sociedad juega en Atocha. Y merced a una injusticia deportiva que en cualquiera de aquellas precipitadas "medidas" que se produjeron en los últimos momentos en el marco de Lapataza, la Real Sociedad el empate, venció el Real Gijón con todas las de la ley, por el fútbol que realizó y las oportunidades que tuvo, pudo haber ganado, incluso, por más tanto. En el equipo donostiarra—salvo un segundo tiempo magnífico de Elizondo—fracasaron todos, incluso también Bagur, que había venido siendo el firme punto del equipo.

Como se esperaba, Atocha registró nada más que media entrada. A pesar de lo mucho que llovió, el terreno de juego, aunque resbaladizo, estaba en buenas condiciones. Los jugadores de los dos equipos, así como el frío arbitral, hicieron travesuras de luto, en memoria de las víctimas de la reciente tragedia guipuzcoana. Los equipos formaron así:

**REAL GIJÓN:** Lapataza; Tamayo, Altierru, Germán; Sierra, Iruretagoyena; Grau, Ortiz, Irureta, Glaría y Peiró.

El primer "corner" contra el Gijón, cerrado, despejó Tamayo de cabeza. Un pase de Paz, profundo, en Atocha termina el de Añorga con un chutazo durísimo al cuerpo de Lapataza, que había salido para cubrir puerta. Grave error del interior blanquiazul.

Nuevo "corner" del Gijón, esta vez del lado de Grau, sin consecuencias. Después, Epi tira el segundo donostiarra, que Igoa intenta rematar, pero le sale el remate hacia atrás. Otro saque de esquina de Pérez permite a Lapataza hacer una buena parada. La Real juega sin orden en sus líneas, a base de golpear fuertemente la pelota. Ella, además, se extraña con sus jugadores. Paz tiene una buena ocasión de marcar, solo ante el meta asturiano; pero tira flojo, precipitado, a sus manos.

A los 33 minutos, Bagur se lesionó al arrojarse a los pies de Peiró, que llegó incluído a golpear; pero no llegó a alcanzar el balón, que salió fuera. Sorarráin, el portero suplente, se apresuró a salir, pero al fin Bagur se reanima—quedó conmocionado—y continúa jugando.

La única buena combinación realista se produce a los 40 minutos, poco antes del segundo tanto forastero. Igoa hace un pase que se convierte en gol para Peiró, que tira fuerte, rechazando una defensa con el brazo, volviendo a golpear el balón va a los pies de Epi, que solo tiene delante a Lapataza; pero chuta mal, al cuerpo del guardameta.

A los 44 minutos, Suárez, que había entonces habiéndose mostrado como un cometa, remata un centro que aprovecha Peiró para colarse y, midiendo la salida de Bagur, remata suavemente, por raso, a la red. Tres minutos más tarde el señor Mazagatos toca la terminación del primer tiempo.

El árbitro toca el final del partido en el momento en que Lapataza rechazaba de puño un balón de "corner" que había sacado Epi.

Total: 1-2.

**BREVE COMENTARIO**

La Real hizo un pésimo partido. El peor que le hemos visto este año y no creamos recordar otros tan malos. Como conjunto, fracasó totalmente, impedido por atrás para terminar en la delantera. Los medios volantes, imprecisos en el pase y sin marcar como es debido a los interiores contrarios, fueron los que hicieron germinar el mal juego que pronto se extendió a todos, incluso, como hemos dicho antes, al excelente guardameta Mazagatos arbitró bien.

**ISHORNA.**



**REAL SOCIEDAD:** Bagur, Bernal, Suárez, Elizondo; Ontoria, Peiró; Epi, Galardi, Paz, Igoa y Pérez.

Antes de comenzar el encuentro se rezó un "Padrenuestro", con gran fervor, por las víctimas de las recientes inundaciones.

**ATACA EL GIJÓN**

Se inicia el partido con ataques del Gijón, y bien pronto Peiró lanza el primer saque de rincón contra la Real. Después, el balón. Un tiro raso cruzado de Grau está a punto de convertirse en el primer gol de los asturianos, que dominan en estos primeros minutos de juego. Peiró lanza el segundo "corner", y Ortiz quiere reanudar el balón con el que la mano, jugado que quiere el árbitro. Poco después, Glaría aprovecha una indisposición entre el balón y Bagur—balón mal cedido por aquel—, llega antes que el guardameta donostiarra, y desde la misma línea, centra cruzado, sin ningún defensor blanquiazul en la puerta. Pero tampoco llega al remate ningún delantero rojiblanco.

El primer ataque de la Real es por el lado de Pérez, que centra largo, a Igoa remata fuerte, pero fuera. Tercer "corner" contra la Real, también por el lado de Peiró, que se muestra como el delantero más peligroso de los asturianos.

**LAS MISMAS CARACTERÍSTICAS EN EL SEGUNDO TIEMPO**

En la segunda parte el partido presentó las mismas características. Esto que llegó incluído a golpear con los dos que se disputaban, y por añadidura sin motivo para que nadie pretenda buscar una disciplina en el mismo caso. Los jugadores del Gijón con los dos que se disputaban, y por añadidura sin motivo para que nadie pretenda buscar una disciplina en el mismo caso. Los jugadores del Gijón con los dos que se disputaban, y por añadidura sin motivo para que nadie pretenda buscar una disciplina en el mismo caso.

**DOS GOLES HABILIDOSOS DE PEIRO**

El buen fútbol del Gijón y los muchos fallos de la Real tenían que reflejarse en el marcador. Así, a los tres minutos, en un contraataque rojiblanco—balón largo del lado derecho sobre el exterior izquierdo—Bagur hizo una inoportuna salida. Pero el ágil y escurridizo Peiró llegó antes de que el guardameta pudiera despejar con el pie—había franqueado la línea del área grande—y, con una habilidad maestra, coló el balón en el marco local.

Siguó el buen juego de los visitantes, mientras los donostiarros apenas hacían algo a derechas. Y en otro ataque, Peiró, solo ante Bagur y casi batido, midió mal el remate y el balón salió fuera.

A los 21 minutos Pérez lanza el

primer "corner" contra el Gijón, cerrado, despejó Tamayo de cabeza. Un pase de Paz, profundo, en Atocha termina el de Añorga con un chutazo durísimo al cuerpo de Lapataza, que había salido para cubrir puerta. Grave error del interior blanquiazul.

Nuevo "corner" del Gijón, esta vez del lado de Grau, sin consecuencias. Después, Epi tira el segundo donostiarra, que Igoa intenta rematar, pero le sale el remate hacia atrás. Otro saque de esquina de Pérez permite a Lapataza hacer una buena parada. La Real juega sin orden en sus líneas, a base de golpear fuertemente la pelota. Ella, además, se extraña con sus jugadores. Paz tiene una buena ocasión de marcar, solo ante el meta asturiano; pero tira flojo, precipitado, a sus manos.

A los 33 minutos, Bagur se lesionó al arrojarse a los pies de Peiró, que llegó incluído a golpear; pero no llegó a alcanzar el balón, que salió fuera. Sorarráin, el portero suplente, se apresuró a salir, pero al fin Bagur se reanima—quedó conmocionado—y continúa jugando.

La única buena combinación realista se produce a los 40 minutos, poco antes del segundo tanto forastero. Igoa hace un pase que se convierte en gol para Peiró, que tira fuerte, rechazando una defensa con el brazo, volviendo a golpear el balón va a los pies de Epi, que solo tiene delante a Lapataza; pero chuta mal, al cuerpo del guardameta.

A los 44 minutos, Suárez, que había entonces habiéndose mostrado como un cometa, remata un centro que aprovecha Peiró para colarse y, midiendo la salida de Bagur, remata suavemente, por raso, a la red. Tres minutos más tarde el señor Mazagatos toca la terminación del primer tiempo.

**EL BALÓN EN LA ZONA DEL GIL**

En la zona del Gil, el Real Sociedad juega un fútbol que es un juego de fútbol, pero no un juego de fútbol. En la zona del Gil, el Real Sociedad juega un fútbol que es un juego de fútbol, pero no un juego de fútbol. En la zona del Gil, el Real Sociedad juega un fútbol que es un juego de fútbol, pero no un juego de fútbol.

**EL BALÓN EN LA ZONA DEL GIL**

En la zona del Gil, el Real Sociedad juega un fútbol que es un juego de fútbol, pero no un juego de fútbol. En la zona del Gil, el Real Sociedad juega un fútbol que es un juego de fútbol, pero no un juego de fútbol. En la zona del Gil, el Real Sociedad juega un fútbol que es un juego de fútbol, pero no un juego de fútbol.

**EL BALÓN EN LA ZONA DEL GIL**

En la zona del Gil, el Real Sociedad juega un fútbol que es un juego de fútbol, pero no un juego de fútbol. En la zona del Gil, el Real Sociedad juega un fútbol que es un juego de fútbol, pero no un juego de fútbol. En la zona del Gil, el Real Sociedad juega un fútbol que es un juego de fútbol, pero no un juego de fútbol.

**Ventaja para comprar y facilidad para pagar**

**COMPRA A PLAZOS**

CAMINO, número 1

**S. E. COMERCIO Y CRÉDITO S. A.**

Facilitamos SIN PAGAR ADELANTADO o SIN AVAL la compra de cualquier clase de maquinaria, motos, automóviles o INSTALACIONES COMPLETAS DE ESTABLECIMIENTOS

Señores Comerciantes e Industriales

Compramos los contratos de VENTAS A PLAZOS que celebren, facilitando nuestro negocio

S. E. Comercio y Crédito. S. A.

**Empata en Salamanca, donde destacaron Ansoala y Edu**

Salamanca. (Del redactor deportivo de "La Gaceta Regional", GIL PEREZ.)—El Elbar sigue imbatido tras su empate a cero con el Salamanca. El Elbar ha pasado su imbatibilidad a Gil Pérez, que en el partido de Salamanca el punto que hace ocho días perdió en su campo ante el Avilés. En los comienzos del encuentro el punto apareció, a puerta, y el portero del equipo vasco no se supeditó a ningún plan defensivo. Tan sólo la rápida salida del Salamanca puso a prueba la capacidad de sus líneas, de cobertura, que respondieron tan admirablemente como para dar firmeza y solidez al fútbol creado por el equipo vasco durante los 90 minutos de juego.

Sin embargo, no han impresionado demasiado los muchachos del Elbar, porque no ha habido un perfecto equilibrio entre la acción rotunda de sus defensas y la horizontalidad de sus ataques. Tivo sólo tres o cuatro apariciones, a puerta, y ello no otorga muchos movimientos a una delantera que—también hay que decirlo—encontró en frente a la mejor línea del equipo local.

El juego por el centro del Salamanca, la mayoría de las veces por alto, contribuyó al lucimiento de Ansoala, que afortunadamente, en todo momento. A esta situación contribuyó la nulidad del extremo izquierdo local, Oramas, que indebidamente salió lesionado y fue una figura decorativa.

Pese a este handicap fueron varias las ocasiones en que el Salamanca pudo romper la igualdad inicial. Pero cuando no era Edu, que ha tenido una formidable actuación, el que se apoderaba de la pelota, era ésta la que tropieza con cualquiera de las defensas.

**Bartali, gravemente herido**

Milán, 18.—El campeón ciclista Gino Bartali ha resultado gravemente herido hoy en un accidente de automóvil, ocurrido cerca de esta ciudad.

Bartali se dirigía a Lugano (Suiza), para tomar parte en la gran carrera Gran Premio Vaino. Los doctores que le reconocieron en el hospital adonde fue llevado inmediatamente declararon que su estado era grave.

El famoso corredor italiano sufre la fractura de una pierna y una lesión cuya importancia se ignora de momento, en la columna vertebral. (Añil.)

**¡Una campaña eibarresa!**

Empata en Salamanca, donde destacaron Ansoala y Edu

Salamanca. (Del redactor deportivo de "La Gaceta Regional", GIL PEREZ.)—El Elbar sigue imbatido tras su empate a cero con el Salamanca. El Elbar ha pasado su imbatibilidad a Gil Pérez, que en el partido de Salamanca el punto que hace ocho días perdió en su campo ante el Avilés. En los comienzos del encuentro el punto apareció, a puerta, y el portero del equipo vasco no se supeditó a ningún plan defensivo. Tan sólo la rápida salida del Salamanca puso a prueba la capacidad de sus líneas, de cobertura, que respondieron tan admirablemente como para dar firmeza y solidez al fútbol creado por el equipo vasco durante los 90 minutos de juego.

Sin embargo, no han impresionado demasiado los muchachos del Elbar, porque no ha habido un perfecto equilibrio entre la acción rotunda de sus defensas y la horizontalidad de sus ataques. Tivo sólo tres o cuatro apariciones, a puerta, y ello no otorga muchos movimientos a una delantera que—también hay que decirlo—encontró en frente a la mejor línea del equipo local.

El juego por el centro del Salamanca, la mayoría de las veces por alto, contribuyó al lucimiento de Ansoala, que afortunadamente, en todo momento. A esta situación contribuyó la nulidad del extremo izquierdo local, Oramas, que indebidamente salió lesionado y fue una figura decorativa.

Pese a este handicap fueron varias las ocasiones en que el Salamanca pudo romper la igualdad inicial. Pero cuando no era Edu, que ha tenido una formidable actuación, el que se apoderaba de la pelota, era ésta la que tropieza con cualquiera de las defensas.

**Bartali, gravemente herido**

Milán, 18.—El campeón ciclista Gino Bartali ha resultado gravemente herido hoy en un accidente de automóvil, ocurrido cerca de esta ciudad.

Bartali se dirigía a Lugano (Suiza), para tomar parte en la gran carrera Gran Premio Vaino. Los doctores que le reconocieron en el hospital adonde fue llevado inmediatamente declararon que su estado era grave.

El famoso corredor italiano sufre la fractura de una pierna y una lesión cuya importancia se ignora de momento, en la columna vertebral. (Añil.)

**UNA COMPANIA DE GRAN ESPECTACULO**

**UN CONJUNTO DE CATEGORIA, DE ENVERGADURA Y GRAN PRESUPUESTO**

**50 artistas en escena**

con presentación fastuosa y de gran lujo... y, además, **¡A BENEFICIO DEL PUBLICO GUIPUZCOANO!**

**PRECIOS POPULARES**

**S. A. D. E.**

QUIERE OFRECER A SUS DISTINGUIDOS CLIENTES, DURANTE EL INVIERNO, GRANDES ESPECTACULOS A PRECIOS POPULARES

**TEATRO PRINCIPE**

H O Y

A las 7-15 y 10-45:

**Gran Compañía de Revistas**

**BONAVIA-MESTRES**

titular del Teatro Apolo, de Barcelona, con la bellísima supervedite

**Raquel Daina**

y su éxito colosal:

**TRES SUSPIROS A LAS SEIS**

¡Un torbellino de carcajadas y un desfile de hermosas mujeres! Un éxito total de público y crítica. **BUTACA, 16 PESÉTIAS** (Autorizada a mayores).

Próximo acontecimiento: **¡OTRO ESTRENO EXCEPCIONAL!**

**¡UNA ESPOSA, POR FAVOR!**

¡Otro grandioso éxito! Domingo, despedida.

**Salón Miramar**

(La pantalla de los acontecimientos de garantía... como está demostrado)

H O Y

A las 5-15, 7-30 y 10-45

**CRITICA Y PUBLICO**

La alaban calorosamente y dicen que es "la película más taquillera" de la temporada. ¡Y seguirá toda la semana!

**Rita Hayworth**

— Y —

**GLENN FORD**

en una emocionantísima superproducción policíaca y de espionaje.

**La dama de Trinidad**

Presentada por la famosa marca MERCURIO FILMS, S. A.

Y no ¡viden...!

¡El famoso baile "el capizco" lo interpreta Rita Hayworth al principio de la película acuda con toda puntualidad para verlo!

(Autorizada a mayores) (3-R) Y No-Do 463 A (estreno), con un repertorio sensacional, el secuestro y asesinato de Pády Greenlee, etc. ¡Piden sus localidades para días sucesivos!

**PEQUEÑO CASINO**

¡HOY Y MAÑANA! ÚLTIMOS DIAS

¡Una fantástica realización! 20th. CENTURY FOX

A las 5-15, 7-30 y 10-45:

**Ultimatum a la Tierra**

¡Aventuras y emociones ¡Inimaginables!

Con MICHAEL RENNIE, PATRICIA NEAL, y HUGH MARLOWE. (Teléfono número 1)

**M E R C U R I O S**

¡Una superproducción nacional! ¡Otra película que seguirá la sección de triunfos de este local!

**La hija del mar**

Con VIRGILIO TEIXEIRA, ISABEL DE CASTRO, MANUEL LUNA, e Distrib.: CIFESA.