



LOS NORTEAMERICANOS EN GORITZIA CIERRAN EL TRAFICO DE SU ZONA CON LA YUGOSLAVA SE INSTALAN ALAMBRADAS Y AMETRALLADORAS

Roma, 9.—Según el diario "Il Messaggero", en la zona de Goritzia (Venecia) Italia, la ciudad...

EMBAJADOR LLAMADO A INFORMAR

Londres, 9.—El embajador norteamericano en Varsovia...

LOS BUENOS DESEOS DE LOS "QUISLINGS" POLACOS

Varsovia, 9.—En su primer discurso ante el nuevo Parlamento...

UN INCENDIO EN UN CAFE DE BERLIN Más de cien personas carbonizadas

Berlín, 9.—Van recogidos por lo menos veintidós cadáveres, cuatro de ellos de soldados ingleses...

CIENT MUERTOS Y CIENTO TREINTA HERIDOS

Berlín, 9.—Las autoridades británicas de ocupación anuncian que, según los informes que tenían a las once de la noche...

MAS DETALLES SOBRE LA CATASTROFE DE SPANDAU

Berlín, 9.—El jefe de la Policía alemana de Berlín ha manifestado a un representante de la Agencia United Press...

MAS DETALLES SOBRE LA CATASTROFE DE SPANDAU

Uno de los conductores de las ambulancias militares británicas accionadas al lugar del siniestro...

MAS DE SETENTA VICTIMAS

Hamburgo, 9.—La agencia de información alemana Dena dice que se conocen ya once nombres de los fallecidos...

COMO NO ENCUENTRA PISO SE queda a vivir en el Polo sur

Nueva York, 9.—Según el corresponsal de la cadena de publicaciones Scripps-Howard...

LIE PIDE A GRECIA APLOCE LA EJECUCION DE LOS GUERRILLEROS CONDENADOS

Las Sucesos (Nueva York), 9.—El secretario general de O. N. U., Trygve Lie, ha pedido al Gobierno helénico...

CHOQUE DE TRENES EN RUMANIA

Bucarest, 9.—Veinte personas muertas y cuarenta y dos heridas han resultado anoche en un choque entre un tren de mercancías...

AHORA DICE RUSIA QUE PODIA HABER GANADO LA GUERRA SOLA

Londres, 9.—En la segunda edición revisada de la biografía oficial de Stalin...

FIAT CIERRA POR FALTA DE LUZ

Turin, 9.—Según anuncia hoy y como consecuencia de la escasez de rúfido eléctrico...

SE AGRAVA EL PRINCIPE HARALD

Copenhague, 9.—A las once y media de la noche se anuncia que el príncipe Harald se ha agravado...

MUSICA GRATIS Y PARA TODOS

Nueva York, 9.—El jefe del Sindicato de músicos norteamericanos, James C. Petrillo...

LA GRAN BATALLA DE HANOI

París, 9.—Según comunican de Hanoi a la agencia France Press, en los suburbios del noreste de aquella capital...

HANOI, LIBRE DE ENEMIGOS

París, 9.—El alto mando francés en Hanoi anuncia que las tropas francesas han logrado desalojar totalmente al enemigo...

SOBRE SELECCION DE ITALIA EL REPARTO DE SU FLOTA SERA MOTIVO DE GRAN DISCUSION

París, 9.—Se prevé una enconada discusión el martes próximo cuando se reúnan los técnicos navales de las cuatro potencias...

ALLEGA A PARIS EL PLENIPOTENCIARIO ITALIANO

París, 9.—Ha llegado a esta capital, procedente de Roma, el marqués Antonio Lupi di Seragnà...

MINISTRO POLACO A FIRMAR LA PAZ CON ITALIA

Londres, 9.—Según comunican de Varsovia, el ministro de Asuntos Exteriores de Polonia, Modzelewski...

MUERTE EL GENERAL VON EPP

Munich, 9.—Ha fallecido, a los setenta y ocho años de edad, el general Franz Ritter von Epp...

LOS PERIODISTAS ITALIANOS PIDEN PAZ JUSTA

Roma, 9.—La Federación nacional de periodistas italianos ha celebrado una manifestación solemne...

LOS MARINEROS DE NAPOLES DEVOLVERAN SUS CONDECCIONES A LOS ALIADOS

Nápoles, 9.— Los marineros de Nápoles han celebrado una reunión en masa para tratar de la devolución de sus cascos...

DECLARACIONES DE HO-CHI-MINH A UN PERIODISTA INGLESE

Londres, 9.—Un enviado especial de la agencia Reuter en Indochina, Doon Campbell...

DECLARACIONES DE HO-CHI-MINH A UN PERIODISTA INGLESE

La transmisión ha tenido—según explica—que efectuarse desde Singapur...

DECLARACIONES DE HO-CHI-MINH A UN PERIODISTA INGLESE

El pueblo vietnamita no desea sino la unidad nacional de Cochinchina...

DECLARACIONES DE HO-CHI-MINH A UN PERIODISTA INGLESE

El conflicto indio chino, según el Viet-Nam se dirige a la O. N. U. para pedir el arbitraje de esta, siendo probablemente los "cinco grandes"...

LA VENTA LIBRE DE PENICILINA EN ZARAGOZA

Zaragoza, 9.—En Zaragoza se extiende toda la penicilina necesaria. La vende el Colegio Oficial de Farmacéuticos...

MUERTE DEL PINTOR GUSTAVO DE MAEZTU

Estella, 9.—Hoy ha fallecido en esta ciudad el ilustre pintor don Gustavo de Maeztu...

PROSIGUEN LOS TRABAJOS PARA RESCATAR LOS CADAVERES DEL "RUTA DE COLON"

Avila, 9.—El Gobernador civil manifestó a los representantes de la Prensa que los trabajos para rescatar los cadáveres del "Ruta de Colón"...

MUERTE EL GENERAL VON EPP

Munich, 9.—Ha fallecido, a los setenta y ocho años de edad, el general Franz Ritter von Epp...

LA FARSIA ELECTORAL EN RUSIA No ha habido candidatos de oposición

Londres, 9.— Según comunican de Moscú a la Agencia Reuter, las elecciones generales de la U. R. S. S. se han celebrado en un clima de calma...

PIRATAS DE FLORIDA

Miami (Florida), 9.— Tres sujetos piratas han abandonado un barco encañado frente a la costa...

"ELECCIONES" EN LA UNION SOVIETICA

Londres, 9.— Según anuncia Radio Moscú, se ha iniciado la votación en la Unión Soviética...

AYER COMENZARON LAS RESTRICIONES ELECTRICAS EN GRAN BRETANA

Londres, 9.— Hoy, domingo, entraron en vigor las restricciones eléctricas...

MANIFESTACIONES DE CUNNINGHAM

Jerusalén, 9.—El alto comisario, teniente general Sir Alan Cunningham...

LAS FIESTAS DE TANGER

Tánger, 9.— Han dado comienzo las tradicionales fiestas en honor de Sidi el Fisch Zaragosa...

GRANDES RESERVAS DE ORO TIENE NORTEAMERICA

Denver, 9.— El secretario del Tesoro, John Snyder, ha declarado en un discurso ante el Congreso...

LA VENTA LIBRE DE PENICILINA EN ZARAGOZA

Zaragoza, 9.—En Zaragoza se extiende toda la penicilina necesaria. La vende el Colegio Oficial de Farmacéuticos...

MUERTE DEL PINTOR GUSTAVO DE MAEZTU

Estella, 9.—Hoy ha fallecido en esta ciudad el ilustre pintor don Gustavo de Maeztu...

PROSIGUEN LOS TRABAJOS PARA RESCATAR LOS CADAVERES DEL "RUTA DE COLON"

Avila, 9.—El Gobernador civil manifestó a los representantes de la Prensa que los trabajos para rescatar los cadáveres del "Ruta de Colón"...

MUERTE EL GENERAL VON EPP

Munich, 9.—Ha fallecido, a los setenta y ocho años de edad, el general Franz Ritter von Epp...

LA FARSIA ELECTORAL EN RUSIA No ha habido candidatos de oposición

Londres, 9.— Según comunican de Moscú a la Agencia Reuter, las elecciones generales de la U. R. S. S. se han celebrado en un clima de calma...

PIRATAS DE FLORIDA

Miami (Florida), 9.— Tres sujetos piratas han abandonado un barco encañado frente a la costa...

"ELECCIONES" EN LA UNION SOVIETICA

Londres, 9.— Según anuncia Radio Moscú, se ha iniciado la votación en la Unión Soviética...

AYER COMENZARON LAS RESTRICIONES ELECTRICAS EN GRAN BRETANA

Londres, 9.— Hoy, domingo, entraron en vigor las restricciones eléctricas...

MANIFESTACIONES DE CUNNINGHAM

Jerusalén, 9.—El alto comisario, teniente general Sir Alan Cunningham...

LAS FIESTAS DE TANGER

Tánger, 9.— Han dado comienzo las tradicionales fiestas en honor de Sidi el Fisch Zaragosa...

GRANDES RESERVAS DE ORO TIENE NORTEAMERICA

Denver, 9.— El secretario del Tesoro, John Snyder, ha declarado en un discurso ante el Congreso...

CARTELERA

TEATROS

TEATRO DEL PRINCIPE. — A las 6.45: "Luís Fernanda". — A las 10.30: "Molinos de viento" y "La viejecita".

CINE

TEATRO VICTORIA EUGENIA. — A las 5.15 y 10.30: "En este mundo trágico".
TEATRO PRINCIPAL. — De 5.30 a 12.30: "El enemigo invisible".
GRAN KURSAL. — A las 5.15, 7.30 y 10.30: "Suicidio sin querer".
SALON NOVEDADES. — A las 5.30, 7.30 y 10.30: "Crimen o suicidio?".
SALON MIRAMAR. — A las 5.15 y 10.30: "Beau Geste".
CINE PEQUEÑO CASINO. — De 5.30 a 12.30: "Un crimen para una sentencia".
TEATRO BELAS ARTES. — De 4.30 a 12.30: "Oro, amor y sangre".
TEATRO TRUENA. — De 5.30 a 12.30: "La calle de los conflictos".

MUSICA

TEATRO VICTORIA EUGENIA. — A las 7: Concierto de Cultura Musical.

PELOTA

FRONTON URUMEA. — A las 3.45 de la tarde: Grandes partidos de pelota a remonte.

TEATRO PRINCIPAL

EXITO SIN PRECEDENTES! de la Gran Compañía Titular del TEATRO CALDERON, de Madrid.

ACTOS LIRICOS

Tarde, a las 6.45:
LUISA FERNANDA

con Sélca Pérez Carpio, Conchita Miralles, Antonio Medio y Florencio Calpe. Noche, a las 10.30:

Molinos de viento

por Lolita Durá y Antonio Medio, y LA VIEJECITA

por Sélca Pérez Carpio.
Mañana, a las 6.45: "MOLINOS DE VIENTO" y "LA VIEJECITA". — A las 10.30: "LUISA FERNANDA".

Localidades a la venta.

SALON MIRAMAR

5.15 y 10.30: ¡Enorme éxito! Los llenos abarrotados confirman la calidad excepcional de

Beau Geste

La fascinante aventura de los hermanos Geste, interpretada por los tres mejores galanes del cine mundial: GARY COOPER, RAY MILLAND y ROBERT PRESTON. (Tolerada).

PEQUEÑO CASINO. — 5.30 a 12.30: "UN CRIMEN PARA UNA SENTENCIA". por William Hartnell. Un film policiaesco, altamente emotivo.

BELLAS ARTES. — 4.30 a 12.30: "ORO, AMOR Y SANGRE", por Fred Flyn. (Tolerada). Precios orientes. Mañana: "CASABLANCA".

TRUENA. — 5.30 a 12.30: "LA CALLE DE LOS CONFLICTOS". (Tolerada). Último día. Mañana: CAN-INFLAS.

Pérdida

de un broche, en la iglesia de los Padres Capuchinos. Por ser recuperado de familia se ruega su devolución en la portería, donde se dará gracias.

TEATRO

TEATRO

El Príncipe ha iniciado una prolongada campaña de buen teatro. Continúa esta con la presentación de la compañía de zarzuela "Los ases líricos", que fue formalmente acogida en su debut el pasado viernes. Está justificado el triunfo, porque el conjunto no puede ser más brillante ni más acertado el repertorio variadísimo que ha representado en sus primeras actuaciones a lleno completo. Lo último que sea tan corta la campaña de los ases líricos, ya que su despedida se celebrará dentro de ocho días, el lunes próximo. Pretendremos tiempo de ver desfilarse por el escenario del Príncipe las joyas más señaladas del género chico y algunos títulos de zarzuela grande. Así, hoy escucharemos "Luís Fernanda", cantada por Sélca Pérez Carpio, Conchita Miralles, Antonio Medio y Florencio Calpe, y por la noche, otro programa por demás atractivo, con "La viejecita", por Sélca Pérez Carpio, y "Molinos de viento", imbatible creación de Lolita Durá y Antonio Medio.

Mañana se invertirá el orden del programa de hoy, y para el miércoles y días sucesivos se preparan títulos agradabilísimos. "El cabrito", "La verbena de la Paloma", "El barbero de Sevilla", "Alma de Dios", "El Caserío", "Margarita Gaudin", y así, en fin, como para que se hubiera abierto un abono. Porque suponemos que más que colas habrá golpes para procurarse mañana una butaca en el Príncipe.

Tendrá un éxito clamoroso la compañía de los "ases líricos", por dos motivos fundamentales. Porque se trata de una gran compañía y porque el aficionado a este género aguarda con hondo que se le dieran estos sugestivos programas.

CINE

Los cambios de programa de la pasada semana se han visto retransados para que no se aprecie en

la presente la ausencia de variación de títulos hasta, por lo menos, el miércoles o jueves. Seguramente, el primer estreno semanal lo tendrá el Gran Kursal, quien, después del éxito obtenido con "Suicidio sin querer", cuya proyección se mantendrá hasta el miércoles, con toda la probabilidad estrenará otra producción de grandes atractivos. Prepara el estreno de "Claudia, la esposa moderna", una película de argumento sugestivo, de fino trazado y sentimental, agradable y sencilla, sin complicaciones y llena de méritos, en la que se cuenta, además, con una interpretación acertadísima. Un grupo de excelentes actores completan el reparto, como garantía de éxito. La bellísima Dorothy McGuire, el simpático guán Robert Young, tanto tiempo alejado de las pantallas donostiaras, y la también atractiva estrella Iris Claire y Renal Gardner y Olga Escobar, en roles secundarios.

"Claudia, la esposa moderna", viene precedida de una novela crítica, "Un mundo en otras capitales", en la que el público le dispense una acogida excepcional, particularmente por el extraordinario ambiente de lujo y elegancia de sus escenarios y presentación.

Para el jueves anuncia el Victoria Eugenia un acontecimiento cinematográfico de destacado relieve. Prepara el estreno de "Luz que agoniza", seguramente el recuerdo habrá escapado, por el título, el origen de este film que nos trae la Metro.

Se trata de una versión nueva de "Luz de gas", pero con un reparto tan excepcional que puede decirse con justicia que "Luz que agoniza" será incomparable a aquella primera adaptación de la famosísima obra teatral inglesa de Patrick Hamilton, George Cukor, director antes de "Romeo y Julieta" y "Margarita Gaudin", lleva el peso de la dirección de esta formidable producción titulada "Luz que agoniza", y se comprende la elección, porque los intérpretes son lo más destacado de la cinematografía mundial. Es difícil ver reunidos en una misma producción

tres nombres de categoría de Charles Boyer, Ingrid Bergman y Joseph Cotten que protagonizan prodigiosamente "Luz que agoniza". Hollywood ha premiado esta producción y la Metro la ha considerado como muy superior a "La señora Miller", creemos que cualquier otro comentario.

También el Miramar anuncia un impresionante estreno, "El empuje de Shanghai", dirigido por el formidable Joseph von Sternberg, es una producción de intenso dramatismo con un argumento de extraordinaria originalidad y muy apasionante en el que uno de sus méritos más señalados es la hondura del tema que palpita en su realización, aprovechando un ambiente que ofrece grandes recursos. Como intérpretes, de esta cinta poseen las mejores referencias, figuran en el reparto la belleza extraordinaria de Gene Tierney, con Walter Hudson, Osa Munson y Victor Matz. Todo ello es un aval que garantiza la veracidad de las críticas que, en el mundo de Shanghai, se ha conseguido en otras pantallas donde fue proyectada con anterioridad.

El Pequeño Casino ofrece una película española dirigida por Juan de Orduña. Su título es "Leyenda de feria" y sus intérpretes, la bella italiana Paola Barbara, con Enrique Guillart, Ricardo Acero y la gran bailarina Trini Borrull. "Leyenda de feria" se estrenará el sábado.

En el Novedades se mantendrá el título "Crimen o suicidio?", que se estrenó el pasado sábado. Es título de una producción absolutamente policíaca con todos los defectos de este género y los atractivos para los aficionados a él. "Crimen o suicidio" tiene detalles que a incluyen en la clasificación de película terrorífica. Con planteamiento demasiado infantil y ciertos recursos de intriga que en algunos momentos tienen acierto. Suponemos que el Príncipe proyectará la última jornada de "La noche del sábado", para darnos luego alguna película más atractiva.

En el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián...

En el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián...

En el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián...

En el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián...

En el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián...

En el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián...

En el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián, en el teatro de la Compañía de San Sebastián...

NOTAS LOCALES

CONFERENCIA DE DON PEDRO ROCAMORA Y VALLS

En el Circulo Cultural Guipuzcoano tuvo lugar el sábado la tan deseada conferencia que habría de pronunciar el ilustrísimo señor director general de Propaganda, don Pedro Rocamora Valls.

El salón de actos del Circulo Cultural Guipuzcoano se encontraba materialmente abarrotado de ocupación y la Metro la ha considerado como muy superior a "La señora Miller", creemos que cualquier otro comentario.

También el Miramar anuncia un impresionante estreno, "El empuje de Shanghai", dirigido por el formidable Joseph von Sternberg, es una producción de intenso dramatismo con un argumento de extraordinaria originalidad y muy apasionante en el que uno de sus méritos más señalados es la hondura del tema que palpita en su realización, aprovechando un ambiente que ofrece grandes recursos.

ENTREGA DE PREMIOS DEL IV CONCURSO PROVINCIAL DE ARTESANIA

Ayer, a mediodía, tuvo lugar, en el Mercado de Artesanía, la entrega de los premios del IV Concurso Provincial de Artesanía, de gran éxito por la variedad y la calidad de los trabajos presentados.

Al acto asistieron el gobernador civil, don Benasque; el delegado sindical provincial, señor Los Santos; vicesecretario de Obras Sindicales y miembros del Consejo Asesor.

Los primeros premios fueron los siguientes: Uno de 800 pesetas a José Alberdi, de Eibar; y otro de 800 pesetas, para el Colegio de Santa Teresita del Niño Jesús.

El primer premio de pintura le fue adjudicado a Gregorio Puente; el de bordado, a María Muiñeira; el de arte textil, a Asunción Lamba; y el del ramo de madera, a Francisco Ibáñez, y el de arte del hierro, a Ramón Echeverría.

MISA POR MATIAS MONTERO

A las once de la mañana de ayer se celebró, en la capilla de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, una misa por el alma del estudiante falangista Matias Montero Rodríguez de Trullas, asesinado en Madrid el día 9 de febrero de 1934, y en conmemoración de todos los Caídos de la Juventud española muertos por Dios y por España.

Al piadoso acto asistieron las jerarquías del Frente de Juventudes, reunidos al final un responso. Terminada la misa, se depositó en la Cruz de los Caídos una corona de laurel.

DE SIEDAD

VIAGES.—Ha regresado de Madrid el abogado don Antonio Arrue.

LA FESTIVIDAD DE LOS ODONTOLOGOS

A las doce del mediodía de ayer se celebró en la iglesia de los Jesuitas una misa por encargo del Colegio Oficial de Odontólogos de esta capital, con motivo de la festividad de su patrona, Santa Apolonia.

Asistieron el secretario general del Gobierno Civil, don Alejandro Cabezas Dabán, en representación del gobernador civil; el presidente del Colegio Oficial de Odontólogos, señor Ferreras Echeverría; la Junta de Gobierno del citado Colegio; el jefe provincial de Sanidad, señor García Vélez; el presidente del Colegio Oficial de Médicos, doctor Martín Santos; y numerosos odontólogos.

Tras los trabajos del Concurso, como es

Durante la misa la Coral Santa Cecilia cantó varios motetes.

EN SUFRAGIO DEL ACTOR ANSELMO FERNANDEZ

Ayer se celebró en la iglesia parroquial de San Vicente, por encargo de la empresa S. A. D. E. una misa en sufragio del alma de popular actor Anselmo Fernández recientemente fallecido.

Asistieron el gerente, Consejo de Administración y personal de la empresa, así como el personal de la compañía que actúa en el Teatro Principal, y numerosos amigos del finado.

CIRCULO CULTURAL GUIPUZCOANO

La Comisión de Arte convoca a cuantos teniendo amor al arte lírico (socio o no socio) deseen colaborar a integrar el cuadro artístico musical de dicho centro, a una reunión que tendrá lugar el próximo martes, día 11, a las ocho de la tarde.

INSTITUTO SOCIAL DE LA MARINA

Últimada la preparación del consultorio, abierto en el edificio de Muelles y Almacén de Pañales de Santa Petrona, a partir del lunes, 10 de este mes, quedará abierta la consulta de medicina general con el siguiente horario: Doctor Aylón, de diez a once. Doctor R. Antequiera, de tres y media a cuatro y media. Próximamente se anunciará el horario de la consulta de los demás especialistas en el mismo lugar.

GUAYA SANITARIA

FARMACIAS DE TURNO De una y media a tres y media y de ocho de la noche en adelante: Urbión, 33. Narrieta, 11. Carquizano, 12. Avenida General Mola, 47. Matia, 12.

NOTA.—A partir de las diez y media de la noche, el servicio de realized a puerta cerrada para el despacho exclusivo de recetas de los señores médicos.

J. ABAD: Médico Homeópata. Consultorio diario, EN NIÑOS de Urbión, 47, 2.º, teléfono 1-18-33. (Ap. Censura Sanitaria núm. 103.)

Dr. Carlos Elósegui Ex interno del Hospital General de Madrid y de la Casa de Salud de Valdelella.

CORAZON.—REUMATISMO MEDICINA GENERAL.—RATOS 4 Garibay, 11, 2.º.—Teléfono 16 873 (Censura Sanitaria, 258.)

PROSTATICOS

ENFERMEDADES URINARIAS FARMACIA URG-GUMIA

Dr. J. R. Castro San Marcial, 17, 1.º. Tel. 1539. Consulto de 4 a 6 C. 1. 162

F. AZALDEGUI

Médico Facultario Diplomado ESPECIALISTA EN NIÑOS de la Clínica Pediatría del Hospital Clínico de Barcelona. Consulta: de 10 a 1 y de 4 a 7. Solana, 9, 2.º. Teléfono 473. Tolerado (C. S. 279.)

JOSE A. ALUSTIZA

ESPECIALISTA EN NIÑOS Médico pediatra. Ex médico a de la Inclusa de Madrid y del Hospital del Niño Jesús (Madrid). TOMAS GROS 5, 3.º. Tel. 1-71-18. Consulta: de 3.30 a 6.30. (C. S. 222.)

J. J. LASA

MEDICINA INTERNA SISTEMA NERVIOSO Bengoechea, 4. — Teléfono 17.215 (C. S. 292.)

Dr. J. M.º AZCOAGA

Ex médico interno de la Casa de Salud Valdelella. Enfermedades y cirugía de los ojos. Narrieta, 3, 1.º. (C. S. 289.)

E. GRACIA DE ACEDO

MEDICO DENTISTA Avenida, 41, 2.º. De 1 y de 4 a 7. (C. S. 297.)

Análisis clínicos e industriales DR. MOCOHOA Legazpi, 7. Tel. 14.52. (Cra 119)

PIEL.-SIFILIS.-VENEREO

Vías urinarias. Operación fisiológica. DOCTOR DIAZ DABOITETA, SAN MARCIAL, 23, 2.º. Teléfono 11.947. (C. S. 138.)

LA SEÑORA + Doña Cecilia Ruiz Guillén (VIUDA DE D. LUIS ABSTRAN)

FALLECIO EN LA MADRUGADA DE AYER, DOMINGO, A LOS 68 AÑOS DE EDAD HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD (R. I. P.)

San Sebastián, 10 de febrero de 1947. Domicilio: PRIM, 23.

CUARTO ANIVERSARIO DE LA SEÑORA + Doña Manuela Aranguren de la Quintana

QUE DESCANSE EN LA PAZ DEL SEÑOR, EL DIA 11 DE FEBRERO DE 1945, A LOS 55 AÑOS DE EDAD DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD (R. I. P.)

Su esposo, don Juan J. de la Quintana; hija, María del Carmen; hermanos, doña Micaela, doña Francisca y don Eugenio; hermanos políticos, don Florentino Izárra, don León Ajaría y doña María Gutiérrez; hijos, sobrinos y de más parientes, suplican a sus amistades lo tengan presente en sus oraciones.

Se celebrará MISAS por su alma mañana MARTES, día 11, en las parroquias del Buen Pastor, Santa María, San Vicente y San Sebastián; en las iglesias de los RR. PP. Jesuitas, Franciscanos, Inmaculado Corazón de María y en las de los Religiosos de María; en los puñños de Araya, Abáida y Quintana (Ayaya); en los Conventos de la Asunción (Miracruz), Reparadoras, Esclavas del Sagrado Corazón y Damas Catequistas, Misas y alumbrados del Santísimo. San Sebastián, 10 de febrero de 1947.

EL SEÑOR + Doña Justina de Maeztu Whitney (PINTOR — HIJO ADOPATIVO DE LA M. N. Y M. L. CIUDAD DE ESTELLA)

HA FALLECIDO EN ESTELLA, EL DIA 9 DE FEBRERO DE 1947 DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD (R. I. P.)

Sus apenados hermanos, doña Angela (viuda de Rosales), don Miguel y doña María; hermanos políticos, doña Isabel Hill (viuda de don Ramiro de Maeztu) y doña Ana Cortina; sobrinos, doña María Rosales de Lastagary y don Juan Manuel de Maeztu Hill; sobrino político, don Alfonso Lastagary, a los funerales que por el eterno descanso de su alma tendrán lugar el día de HOY, 10 de febrero, a las OCHO HORAS, en la iglesia parroquial de SAN JUAN BAUTISTA, de ESTELLA, y acto seguido a la conducción del cadáver, por todo lo cual les quedarán muy agradecidos. ESTELLA, 10 de febrero de 1947. Domicilio: MAYOR, 56. NOTA.— El duelo se despide en la iglesia.

SORTEO GRANDIOSO SA RIFA BENEFICA de SANTURCE EN COMBINACION CON LA LOTERIA NACIONAL FEBRERO PIDA LOTE COMPLETO 1641000 25 LA FORTUNA saluda por la caridad nuestra con su felicidad MARTES 644000 PESETAS EN PREMIOS BOLETIN DE PEDIDO DE BILLETOS Contro reembolso: desde 42 pesetas en adelante - Media lotería 83 pesetas. LOTE COMPLETO 1641000 pesetas, propio para jugar entre familiares, amigos obreros y empleados de industrias, etc. D. que habite en el pueblo de provincia de n.º piso deseo adquirir billetes de la Rifa de Santurce, por valor de pesetas, contra reembolso. (Firma) Sr. Secretario del Ayuntamiento de SANTURCE (Vizcaya).

VICTORIA EUGENIA

JUEVES Estreno en España titlo mejor película de 1947!! CHARR BOYER INGRID BERGMAN JOSEPH COTTEN que agoniza PREMIADA Superior obra de la cine. Minitver. Localidades a la venta para todos los días.

HOY Claudette COLBERT y James STUART EN ESTE MUNDO TRAIADOR Tolerada (Exclusivas de este local)

VICTORIA EUGENIA

Asociación de CULTURA MUSICAL HOY, LUNES, A LAS SIETE CUARTETO LENER Cuarteto en re menor, op. 40. póstumo. Schubert. Cuarteto en do menor, op. 18, número 4, Beethoven. Cuarteto en sol menor, op. 10, Debussy. Frontón URUMEA TELEFONO 15-2-15 GRANDES PARTIDOS PARA LUNES, LUNES, DIA 10 A LAS CUATRO MENOS CUARTO DE LA TARDE Primero, a remonte: ARRECHEA y DIAZABAL BERRAONDO y IARICH Segundo, a remonte: ESCUDERO y ZUMETA con: BERAZA y KALAVE

Dr. J. M.º AZCOAGA Ex médico interno de la Casa de Salud Valdelella. Enfermedades y cirugía de los ojos. Narrieta, 3, 1.º. (C. S. 289.) E. GRACIA DE ACEDO MEDICO DENTISTA Avenida, 41, 2.º. De 1 y de 4 a 7. (C. S. 297.) Análisis clínicos e industriales DR. MOCOHOA Legazpi, 7. Tel. 14.52. (Cra 119) PIEL.-SIFILIS.-VENEREO Vías urinarias. Operación fisiológica. DOCTOR DIAZ DABOITETA, SAN MARCIAL, 23, 2.º. Teléfono 11.947. (C. S. 138.)

GARIN, PRIMERO EN EL CROSS DE LA REAL DE LEONIA

Dentro del programa de la temporada guipuzcoana de campo a través, se corrió ayer la prueba organizada por la Real Sociedad, en la que se disputó el campeonato de segunda categoría.

La carrera tuvo principio y fin en el campo de fútbol, participando corredores de Aragón y Vizcaya, además de los clubs provinciales. Un gran gentío presenció la competición, que en primera categoría, fue ganada por Garin, seguido de Escudero, Ayerra, Alonso, el aragonés Antón y el vizcaíno Urzúa.

En segunda serie triunfó Aldondo, delante de Triunfó y Gorbea. Excelente organización.

EL MERCADERO SE CONCENTRAN 183 PRESELECCIONADOS
Madrid, 9. — El próximo miércoles comenzarán a concentrarse en nuestra capital los jugadores de fútbol preseleccionados por el señor Hernández Coronado para formar el equipo nacional que jugará en Ginebra y Irlanda el próximo día 2 de marzo. El domingo próximo, los jugadores preseleccionados podrán formar

en sus respectivos clubs en los partidos de Liga señalados para esa fecha, y de nuevo en la siguiente semana, se concentrarán definitivamente en el campo de donde partirán en avión, via Londres-Dublin.

El señor Hernández Coronado comprobó el rendimiento de los jugadores que citó a esta concentración y decidirá finalmente cuáles formarán parte de la expedición. (A.F.H.)

AMAIKAT BAT, VENCEDOR DE LA COPA IGUELDO

Ayer, en Igueldo, tuvo lugar la última jornada del torneo de hockey sobre patines de segunda categoría, Copa Igueldo, dándose los siguientes resultados:

Buen Pastor, 2; Igueldo, 2. Amaikat Bat, 1; Fortuna, 1. El Buen Pastor dominó en mayor grado que sus rivales, no recibiendo vencer, pero justo es destacar que si no lo hicieron de forma a la buena actuación de Fortuna en dos ocasiones y quedarse solo ante Elizaurtegui, disparó por encima de la puerta cuando el tanto parecía inevitable. Los córners se sucedieron sobre la puerta del Valencia, pero todos ellos fueron defendidos muy bien por el equipo navarro, especialmente por su guardameta, que con su despejo de puño sallendo de la meta, libró a su equipo de una segura derrota.

En este primer tiempo sólo marcó el tanto del Valencia, a los cinco minutos de juego. Igoa recibió un balón de su medio, y se sirvió muy templado a Giraldó, éste sortó a Riera y centró muy curado, por bajo, sobre la portería. Fortuna pudo más que rechazarlo eficazmente el esférico e Igoa, que había seguido la jugada, remató a la izquierda.

En la jugada del gol y en dos ocasiones más tan sólo intervino Pérez en la primera parte, pero el partido continuó con la misma tónica. Maravillosa actuación de la línea de medios local, que se hizo cuando por completo del campo. Los medios del Valencia no se vieron en toda la tarde. El domingo correspondió al Atlético que una y otra vez, llegaba a la puerta del Valencia sin que pudiera burlar la vigilancia de Escudero, que rechazó de todas clases.

El tanto del empate se produjo a los tres minutos de este tiempo por castigar al Valencia, con un penalty, de que fue objeto Igoa, cuando se disponía a rematar un centro sacado por Campos.

Quinos, encargado de ejecutar la máxima pena, estableció el empate. Por más esfuerzos que hizo el Atlético no pudo deshacer la igualdad y tuvo que conformarse con un empate, que no refleja la marcha del encuentro ni los méritos de uno y otro equipo en los noventa minutos de juego.

El Valencia modificó sus líneas en la segunda parte ya que a los treinta y cinco minutos del primer tiempo, Igoa, en un encontronazo resultó lesionado, lo que le obligó a abandonar el campo lesionado; Epi de interior del mismo lado y Amedeo a la izquierda. Seguidamente sucedieron desdichadas de los factores de primer plano. Hoy le tocó a Celestino Rodríguez dar sensación completa de falta de autoridad para imponerse a los jugadores. Con ocasión del penalty con que sancionó al Valencia, se tardó cinco minutos en ejecutarlo, por disputas entre los jugadores del Valencia y el director del encuentro.

El Atlético de Madrid tiró doce veces de espaldas por tres del Valencia. Los mejores jugadores del Valencia, fueron los integrantes del equipo local, por desgracia estuvo con toda su facultades físicas, y Epi, en tres o cuatro jugadas. Los demás, muy flojos. El A. de Madrid bien todos, excepto Pérez en la jugada que les costó el gol.

D. DE LA CORUÑA, 2 MADRID, 2

La Coruña, 9.—La lluvia torrencial y el frío intenso restaron mucho de espíritu por tres del Valencia. Los mejores jugadores del Valencia, fueron los integrantes del equipo local, por desgracia estuvo con toda su facultades físicas, y Epi, en tres o cuatro jugadas. Los demás, muy flojos. El A. de Madrid bien todos, excepto Pérez en la jugada que les costó el gol.

El Madrid no mereció el empate. Jugó malos que el Deportivo de La Coruña, sobre todo en el segundo tiempo. El Madrid se impuso solamente en el primer cuarto de hora de juego.

A los cinco minutos del primer tiempo marcó el Madrid su primer gol. Un tiro de Belmonte desde cerca le rechazó Acuña con el puño sin una estruendosa magnífica, pero el balón pasó a Pruden, que muy cerca del arco, marcó el gol.

Por el dominio era alterno, un tiro de Belmonte desde la misma zona del área fué desviado de cabeza por Pruden, que descolocó a Acuña y permitió a parar a sus mal, valiendo el primer gol del Coruña.

A los treinta y seis minutos, Moya con un balón desde fuera del área y con mucha precisión, colocó la puerta madrileña, colocándolo por un ángulo de forma que Farrus no pudo detenerlo y se convirtió en el primer gol del Coruña.

Durante el primer tiempo el árbitro, señor Obols, perjudicó mucho al Deportivo con sus decisiones, sobre todo en una brusca entrada de Querrelta al delantero centro del Coruña. En una ocasión se considera penalty, pero el árbitro pitó la falta contra el Deportivo. La lluvia ha hecho desmejorar a los forasteros.

Por el Córdoba, de modo especial, ha destacado el delantero centro Martín, que marcó el primer gol. El colegado señor Azón ha hecho un buen arbitraje. En el segundo tiempo la lluvia ha hecho desmejorar la calidad de juego.

Desde este momento el Mallorca ha jugado a un ritmo cohesionado, dominando a los forasteros. Por el Córdoba, de modo especial, ha destacado el delantero centro Martín, que marcó el primer gol. El colegado señor Azón ha hecho un buen arbitraje. En el segundo tiempo la lluvia ha hecho desmejorar la calidad de juego.

A los dos minutos del segundo tiempo Letorra remató sin parar un balón que le pasa muy bien Eizo y consigue el gol del empate, de que había de ser el resultado definitivo del encuentro.

Se juega después está incontestablemente ante la portería del Madrid y Farrus y la línea defensiva menguó se vio sometidos a un bombardeo de balón.

Por el Madrid el elemento más destacado fué Molowny. La línea defensiva jugó bien, siendo Ipiña el mejor.

Del Deportivo los mejores hombres fueron Borrajo II y Badia contra local. En total cinco córners contra el Deportivo y once sobre la puerta del Madrid.

El señor Obols hizo un arbitraje malo y fué abroncado justamente por el público, que le despidió con una pitada ensordecedora.

MURCIA, 1; SEVILLA, 1

Murcia, 9.—Dos fases distintas ha tenido el encuentro y ha correspondido cada una a cada tiempo. En el primero, los sevillanos han jugado más y con mucha rapidez, mostrando mejor clase que los murcianos, que no han llegado a jugar un balón limpio.

Por que el Sevilla hizo adición del defecto del disparo, o al menos, de no prodigarlo pretendiendo siempre que el balón se internara y chutara a dos pasos de la portería. En ello ha estado la falla en el bando andaluz y el motivo de ello, fueron los dos puntos en el primer tiempo.

En la segunda parte, el Murcia, que no ha desentonado gran cosa, ha jugado con mucho entusiasmo, buscando siempre el gol, pero le ha faltado acierto en los remates, porque, contrastando con los visitantes, ha chutado todo lo que ha querido.

En este tiempo ha estado más apurado, pero ha sabido contener al Murcia, especialmente después del gol del empate, en que en cambio se lanzaron a los remates.

En el Sevilla han destacado los compañeros y el delantero centro, muy pelotero y escurridizo. La línea media ha tenido una actuación digna de elogio. El delantero centro ha gustado más el portero que sus defensas, que han sido lo más flojo del equipo.

En el Murcia, Besós ha sido el que ha tirado de la vanguardia, sobresaliendo sobre sus compañeros, en que ha destacado Zammita por su excesiva prudencia. El resto del equipo ha actuado bien.

El primer tiempo terminó con el empate a cero. Las ocasiones abundaron por parte de ambos conjuntos para mover el marcador. Seguramente el empate se hubiera conseguido por parte de la portería. Besós, después de chutar flojo, parando bien Bustos.

El primer tiempo terminó con el empate a cero. Las ocasiones abundaron por parte de ambos conjuntos para mover el marcador. Seguramente el empate se hubiera conseguido por parte de la portería. Besós, después de chutar flojo, parando bien Bustos.

En la segunda parte marcó el Sevilla a los 15 minutos por medio de Zammita, que se lanzó con el pie un centro del extremo Campos. El Murcia resistió el empate hasta los 25 minutos, cuando el empate a cero. Las ocasiones abundaron por parte de ambos conjuntos para mover el marcador. Seguramente el empate se hubiera conseguido por parte de la portería.

Antes de producirse este gol, el Deportivo Cervera una clara ocasión de haber marcado al chutar flojo un balón que pasó muy cerca de esta sola y a tres metros de la portería.

El árbitro, Placido González, muy mal, y ovó protestas abundantes, perjudicando a ambos equipos, en especial al Murcia.

CASTELLÓN, 0; GIJÓN, 2

Castellón, 9.—A los seis minutos un fallo de la línea defensiva del Castellón permitió a la delantera del Gijón llegar a una gran jugada. El balón fue hasta las manos de Eizaola.

A los 17 minutos Badenes se retiró del campo lesionado. Diez minutos después Placido González se puso al púlpito de extremo derecho, cambiando con él que están ocupados. A los 21 minutos una mano de Tamayo ocasiona un penalty contra el Gijón y lo tira Basilio, sin consecuencia.

En esta segunda parte se han tirado seis córners contra el Gijón. El equipo forastero ha dominado ampliamente. En los últimos cinco minutos el equipo local se reanuda y durante este período se han producido córners contra los visitantes. Después de esto, se han tirado nueve jugadores del Gijón con el portero han obstruido la portería.

El señor Melcón hizo un buen arbitraje. (A.F.H.)

ESPAÑOL, 1; SABADELL, 2. Barcelona, 9.—El encuentro ha sido jugado bien y de forma clara por parte de Sabadell y algo por parte de los españoles, en los que falló línea defensiva del Español. El delantero centro del Español ha destacado en la actuación del árbitro, Crespo, que permitió se endureciera el juego en algunas ocasiones.

El primer tiempo finalizó con un tanto a cero a favor del Sabadell. (A.F.H.)

ESPAÑOL, 1; SABADELL, 2. Barcelona, 9.—El encuentro ha sido jugado bien y de forma clara por parte de Sabadell y algo por parte de los españoles, en los que falló línea defensiva del Español. El delantero centro del Español ha destacado en la actuación del árbitro, Crespo, que permitió se endureciera el juego en algunas ocasiones.

El primer tiempo finalizó con un tanto a cero a favor del Sabadell. (A.F.H.)

ESPAÑOL, 1; SABADELL, 2. Barcelona, 9.—El encuentro ha sido jugado bien y de forma clara por parte de Sabadell y algo por parte de los españoles, en los que falló línea defensiva del Español. El delantero centro del Español ha destacado en la actuación del árbitro, Crespo, que permitió se endureciera el juego en algunas ocasiones.

El primer tiempo finalizó con un tanto a cero a favor del Sabadell. (A.F.H.)

ESPAÑOL, 1; SABADELL, 2. Barcelona, 9.—El encuentro ha sido jugado bien y de forma clara por parte de Sabadell y algo por parte de los españoles, en los que falló línea defensiva del Español. El delantero centro del Español ha destacado en la actuación del árbitro, Crespo, que permitió se endureciera el juego en algunas ocasiones.

Se juega después está incontestablemente ante la portería del Madrid y Farrus y la línea defensiva menguó se vio sometidos a un bombardeo de balón.

Por el Madrid el elemento más destacado fué Molowny. La línea defensiva jugó bien, siendo Ipiña el mejor.

Del Deportivo los mejores hombres fueron Borrajo II y Badia contra local. En total cinco córners contra el Deportivo y once sobre la puerta del Madrid.

El señor Obols hizo un arbitraje malo y fué abroncado justamente por el público, que le despidió con una pitada ensordecedora.

MURCIA, 1; SEVILLA, 1

Murcia, 9.—Dos fases distintas ha tenido el encuentro y ha correspondido cada una a cada tiempo. En el primero, los sevillanos han jugado más y con mucha rapidez, mostrando mejor clase que los murcianos, que no han llegado a jugar un balón limpio.

Por que el Sevilla hizo adición del defecto del disparo, o al menos, de no prodigarlo pretendiendo siempre que el balón se internara y chutara a dos pasos de la portería. En ello ha estado la falla en el bando andaluz y el motivo de ello, fueron los dos puntos en el primer tiempo.

En la segunda parte, el Murcia, que no ha desentonado gran cosa, ha jugado con mucho entusiasmo, buscando siempre el gol, pero le ha faltado acierto en los remates, porque, contrastando con los visitantes, ha chutado todo lo que ha querido.

En este tiempo ha estado más apurado, pero ha sabido contener al Murcia, especialmente después del gol del empate, en que en cambio se lanzaron a los remates.

En el Sevilla han destacado los compañeros y el delantero centro, muy pelotero y escurridizo. La línea media ha tenido una actuación digna de elogio. El delantero centro ha gustado más el portero que sus defensas, que han sido lo más flojo del equipo.

En el Murcia, Besós ha sido el que ha tirado de la vanguardia, sobresaliendo sobre sus compañeros, en que ha destacado Zammita por su excesiva prudencia. El resto del equipo ha actuado bien.

El primer tiempo terminó con el empate a cero. Las ocasiones abundaron por parte de ambos conjuntos para mover el marcador. Seguramente el empate se hubiera conseguido por parte de la portería. Besós, después de chutar flojo, parando bien Bustos.

El primer tiempo terminó con el empate a cero. Las ocasiones abundaron por parte de ambos conjuntos para mover el marcador. Seguramente el empate se hubiera conseguido por parte de la portería. Besós, después de chutar flojo, parando bien Bustos.

En la segunda parte marcó el Sevilla a los 15 minutos por medio de Zammita, que se lanzó con el pie un centro del extremo Campos. El Murcia resistió el empate hasta los 25 minutos, cuando el empate a cero. Las ocasiones abundaron por parte de ambos conjuntos para mover el marcador. Seguramente el empate se hubiera conseguido por parte de la portería.

Antes de producirse este gol, el Deportivo Cervera una clara ocasión de haber marcado al chutar flojo un balón que pasó muy cerca de esta sola y a tres metros de la portería.

El árbitro, Placido González, muy mal, y ovó protestas abundantes, perjudicando a ambos equipos, en especial al Murcia.

CASTELLÓN, 0; GIJÓN, 2

Castellón, 9.—A los seis minutos un fallo de la línea defensiva del Castellón permitió a la delantera del Gijón llegar a una gran jugada. El balón fue hasta las manos de Eizaola.

A los 17 minutos Badenes se retiró del campo lesionado. Diez minutos después Placido González se puso al púlpito de extremo derecho, cambiando con él que están ocupados. A los 21 minutos una mano de Tamayo ocasiona un penalty contra el Gijón y lo tira Basilio, sin consecuencia.

En esta segunda parte se han tirado seis córners contra el Gijón. El equipo forastero ha dominado ampliamente. En los últimos cinco minutos el equipo local se reanuda y durante este período se han producido córners contra los visitantes. Después de esto, se han tirado nueve jugadores del Gijón con el portero han obstruido la portería.

El señor Melcón hizo un buen arbitraje. (A.F.H.)

ESPAÑOL, 1; SABADELL, 2. Barcelona, 9.—El encuentro ha sido jugado bien y de forma clara por parte de Sabadell y algo por parte de los españoles, en los que falló línea defensiva del Español. El delantero centro del Español ha destacado en la actuación del árbitro, Crespo, que permitió se endureciera el juego en algunas ocasiones.

El primer tiempo finalizó con un tanto a cero a favor del Sabadell. (A.F.H.)

ESPAÑOL, 1; SABADELL, 2. Barcelona, 9.—El encuentro ha sido jugado bien y de forma clara por parte de Sabadell y algo por parte de los españoles, en los que falló línea defensiva del Español. El delantero centro del Español ha destacado en la actuación del árbitro, Crespo, que permitió se endureciera el juego en algunas ocasiones.

El primer tiempo finalizó con un tanto a cero a favor del Sabadell. (A.F.H.)

ESPAÑOL, 1; SABADELL, 2. Barcelona, 9.—El encuentro ha sido jugado bien y de forma clara por parte de Sabadell y algo por parte de los españoles, en los que falló línea defensiva del Español. El delantero centro del Español ha destacado en la actuación del árbitro, Crespo, que permitió se endureciera el juego en algunas ocasiones.

El primer tiempo finalizó con un tanto a cero a favor del Sabadell. (A.F.H.)

ESPAÑOL, 1; SABADELL, 2. Barcelona, 9.—El encuentro ha sido jugado bien y de forma clara por parte de Sabadell y algo por parte de los españoles, en los que falló línea defensiva del Español. El delantero centro del Español ha destacado en la actuación del árbitro, Crespo, que permitió se endureciera el juego en algunas ocasiones.

Se anuló el partido de desenpate Beasain-Tolosa!

Una carta de un aficionado "imparcial" y nuestra contestación. - El ruego que se dirige a la Federación Guipuzcoana

de molde, he comentado o puntuado alguno de los extremos contados en el mismo. Ahora, la Federación tiene la palabra.

El 31 de enero último se disputó en Tolosa el partido manista de desenpate Beasain-Tolosa. Los Argentinenses II y I o sus representantes, electos para el partido de desenpate, basándose en el hecho de que los saques se habían efectuado del lado de donde se lanzaron los saques, como lo dispone el Reglamento. Nosotros, al lunes pasado, al ocuparnos del asunto en esta sección, hicimos la razón a los de Beasain, siempre que se demostrase que habían protestado, con respecto a los saques, antes de que comenzase el encuentro. Y podíamos que dándose por anulada o no jugada la eliminatoria, se repetiese en el mismo Tolosa en condiciones reglamentarias.

Pues bien, con referencia a tal "cosa", hemos recibido una carta fechada en Tolosa y firmada por "Un espectador", que, entre otros extremos, como lo siguiente:

"Si en realidad hubiera tenido discusión sobre el saque reglamentario (1050 metros) y no hubiera ocurrido por parte del Tolosa, lo dicho hubiera sido que los Argentinenses se hubieran negado a jugar en las condiciones que se les ofrecían, al haber denunciado la opción de agarrarse a este caso a que hacemos mención, dejando ser, por supuesto, el partido válido, según su humilde opinión."

Luego censura el comportamiento de Arguinola II y su forma, que no creemos oportuno recoger. Y termina diciendo:

"No dudando me aclarará usted algo de esto o me quedará usted las esperanzas de llegar a entender un saque en la materia, y esperando ver aparecer en la Fianza algo sobre el asunto queda de usted atento y s. s. q. s. m. UN ESPECTADOR."

Como norma general, nos parecemos cuando se espone en la Fianza, o cuando se copia, pues los espectadores. Los aficionados que acuden a presenciar los partidos, tienen derecho a saber, antes de adquirir sus localidades, las condiciones que van a cubrirse en el partido, y que no se intervenga en las mismas.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

En el caso de Beasain, el partido se anuló, y se repitió en Tolosa. Sin embargo, hemos de hacer constar que el partido de desenpate de Beasain-Tolosa, no se anuló, y se repitió en Tolosa.

COPA DE AFICIONADOS

Touring, 3; Real Unión, 1. C. E. S.; Uruma, 2. Mondragón, 2; Maestranza, 3. En el primer tiempo, los de Aurrera, 7; Amaikat Bat, 1. Or Kompon, 1; Zarauz, 2. No parece "bien" todo lo que se dice en el propio campo del Lagun Onak, donde el propietario del terreno, resultó vencedor por las estadísticas muchos de los jugadores que jugaron en el torneo actual.

Después de esto, con meritos lo suficiente, destaca la victoria de Aurrera. Nada parecía decir que había justificado su victoria pasada al modo que en el primer tiempo de los "urdillas" en el mismo finión de fútbol.

En el segundo tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el tercer tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el cuarto tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el quinto tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el sexto tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el séptimo tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el octavo tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el noveno tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el décimo tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el undécimo tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el duodécimo tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el decimotercer tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el decimocuarto tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el decimoquinto tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el decimosexto tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el decimoséptimo tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el decimoctavo tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el decimonoveno tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

En el vigésimo tiempo, otro de los que sigue "palante" es el Zarauz, que también consiguió un triunfo en el mismo finión de fútbol.

Segundo División

(Viene de la cuarta página)

LEVANTE, 4; MALAGA, 2. Valencia, 9.—Nada más hacer el saque de juego, cuando Escrivá lanzó un chutazo que tropieza en el arco de Escudero, no lo recoge y tira, marcando el primer tanto para el Levante. Se niveló el partido y a los diez minutos, el Levante, por medio de Escrivá, marcó el segundo tanto para el Levante. Favos inclina un "spray" rápido y casi desde la equina de campo, Escrivá marcó el segundo tanto para el Levante.

Desde este momento el Mallorca ha jugado a un ritmo cohesionado, dominando a los forasteros. Por el Córdoba, de modo especial, ha destacado el delantero centro Martín, que marcó el primer gol. El colegado señor Azón ha hecho un buen arbitraje. En el segundo tiempo la lluvia ha hecho desmejorar la calidad de juego.

Desde este momento el Mallorca ha jugado a un ritmo cohesionado, dominando a los forasteros. Por el Córdoba, de modo especial, ha destacado el delantero centro Martín, que marcó el primer gol. El colegado señor Azón ha hecho un buen arbitraje. En el segundo tiempo la lluvia ha hecho desmejorar la calidad de juego.

Desde este momento el Mallorca ha jugado a un ritmo cohesionado, dominando a los forasteros. Por el Córdoba, de modo especial, ha destacado el delantero centro Martín, que marcó el primer gol. El colegado señor Azón ha hecho un buen arbitraje. En el segundo tiempo la lluvia ha hecho desmejorar la calidad de juego.

Desde este momento el Mallorca ha jugado a un ritmo cohesionado, dominando a los forasteros. Por el Córdoba, de modo especial, ha destacado el delantero centro Martín, que marcó el primer gol. El colegado señor Azón ha hecho un buen arbitraje. En el segundo tiempo la lluvia ha hecho desmejorar la calidad de juego.

Desde este momento el Mallorca ha jugado a un ritmo cohesionado, dominando a los forasteros. Por el Córdoba, de modo especial, ha destacado el delantero centro Martín, que marcó el primer gol. El colegado señor Azón ha hecho un buen arbitraje. En el segundo tiempo la lluvia ha hecho desmejorar la calidad de juego.

Desde este momento el Mallorca ha jugado a un ritmo cohesionado, dominando a los forasteros. Por el Córdoba, de modo especial, ha destacado el delantero centro Martín, que marcó el primer gol. El colegado señor Azón ha hecho un buen arbitraje. En el segundo tiempo la lluvia ha hecho desmejorar la calidad de juego.

Desde este momento el Mallorca ha jugado a un ritmo cohesionado, dominando a los forasteros. Por el Córdoba, de modo especial, ha destacado el delantero centro Martín, que marcó el primer gol. El colegado señor Azón ha hecho un buen arbitraje. En el segundo tiempo la lluvia ha hecho desmejorar la calidad de juego

EL ATLETICO DE BARCELONA EN EL CAMPO DE BAYONA

Barcelona y ex aviadores le siguen a Ovetto

Cuentan los informadores que Elzagarra fue la figura del encuentro del Metropolitano, donde seguramente estaba el seleccionador nacional.

El gran partido del guardameta demostrará permitiendo a su equipo ser punto tan sólido, que reñe los deseos de los árbitros, la cual suelta siempre que el once local se halla apurado durante noventa minutos.

Coruña, 2; Madrid, 3; Castellón, 0; Gijón, 2; España, 1; Sabadell, 1; Celis, 2; Murcia, 1; Sevilla, 1; Oviedo, 2; Barcelona, 3; Atlético Madrid, 1; Valencia, 1.

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include A. Bilbao, Madrid, Barcelona, Valencia, Sabadell, Gijón, Oviedo, Sevilla, Murcia, Castellón, and A. de Bilbao, Celis, 2.

Bilbao, 9.—Desde el primer momento ha sido un partido sumamente competido. Aunque de vez en cuando ha avanzado el Celis, se ha observado la superioridad atlética, consiguiendo el equipo local, en los treinta y un minutos, el primer tanto, y antes que transcurriese otro minuto del segundo.

OVIEDO, 2; BARCELONA, 3

Oviedo, 9.—Lleno imponente y firme primer tiempo. Los tres minutos de comenzar el encuentro ya se anuncia el Oviedo el primer tanto de la tarde. Fué a conse-

En un momento, la Real vence a Ovetto en Ovetto, de penalty, y Campos consigueron los goles

Una complicación más A pesar de las primeras referencias, sucesos que en Santander no giró el Hércules, lo que, sin duda, ha producido mala impresión en muchos lugares; Santander incluido. Sin embargo, en Alicante son felices.

Como venció Alcoyano y marcó tres goles, se demuestra que el Tarragona no es un equipo imbatible y que su guardameta sabe apacaharse, como todos los demás, para recoger el balón de entre las redes de su portería.

Santander, 2; Hércules, 4. Levante, 4; Málaga, 2. Mallorca, 2; Córdoba, 0. Betis, 3; Ferrol, 1.

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Tarragona, Alcoyano, R. Sociedad, Hércules, Mallorca, Córdoba, Granada, Levante, Betis, Zaragoza, Barcelona, Oviedo, Santander, and R. Sociedad, 2; BARCELONA, 0.

EL PARTIDO

Numerosos aficionados de Vizcaya, más concretamente de Baracaldo, se trasladaron a nuestra ciudad para presenciar el encuentro. A las órdenes del señor García, los equipos actuaron las siguientes posiciones:

BARCELONA: 2; BARCELONA, 0

Barcelona, 9.—Desde el primer momento ha sido un partido sumamente competido. Aunque de vez en cuando ha avanzado el Celis, se ha observado la superioridad atlética, consiguiendo el equipo local, en los treinta y un minutos, el primer tanto, y antes que transcurriese otro minuto del segundo.

En la mano del defensa derecho del Baracaldo cuando iba a gol. El jugador reclama "penalty", que el árbitro no concede. Desde luego, no ha habido intención en la jugada por parte del jugador defensor.

UN CHUT DE GOROSTIZA

Los jugadores del Baracaldo sacaron llevando el juego por alto. Patri marca bien, de cerca, defensas al centro delantero contrario. Pero los extremos, en cambio, quedan sueltos. Un centro pasado del exterior derecha vizcaína le empuja a toda marcha con la izquierda Gorostiza, a media altura, y Galarraga hace toda una estirada y salvó el tanto que parecía seguro. Todo un "chut" de Gorostiza.

EL PRIMER GOL DE LA REAL

Cuando parecía que la primera mitad iba a terminar sin que funcionara el marcador, el defensa izquierda del Baracaldo incurrió en "penalty". Un balón que se fue interceptado con la mano "voluta" del jugador de la Real.

SEGUNDO TIEMPO

Se inicia con las mismas características. Siguen jugando mal los dos equipos y no hay nada que destacar hasta los diez y nueve minutos, en que se lesiona a Iñik izquierdo del Baracaldo, que permite su puesto con Gorostiza. Un buen tiro de Campos da lugar a una buena parada de Abellón.

GRUPO PRIMERO

At. Zaragoza, 2; Júpiter, 1. Badalona, 4; Indauchu, 1. Arenas Gualea, 2; Ossauna, 3. Burgalesa, 2; Arenas, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Ossauna, Badalona, Júpiter, At. Zaragoza, Arenas Gualea, Indauchu.

GRUPO TERCERO

Huelva, 2; Cádiz, 1. Elche, 3; Segarra, 1. Méstiz, 0; Henda, 0. Alicante, 3; Melilla, 2.

El segundo tiempo se ha jugado también muy bien sin que el Zaragoza haya incurrido en fallos de ninguna clase. La defensa del Granada estuvo segurísima.

BREVE COMENTARIO

Jugaron mal los dos equipos. La Real quiso ordenar la WM. Y no hubo orientación. Y el Baracaldo se defendió como pudo. Tampoco jugó al fútbol. Pero se defendió. Está bien donde está.

EGUILAZ.

ZARAGOZA, 6; GRANADA, 0

Tiempo inseguro y entrada regular. En el primer tiempo, a los 21 minutos, Navarrete coloca el primer gol para el Zaragoza de un tiro cruzado enorme.

SEGUNDO TIEMPO

A los 43 minutos, pase de Aldana a Navarrete; centro de éste a Vico, éste corre la línea y convierte en el primer tanto para el Betis.

GRUPO PRIMERO

At. Zaragoza, 2; Júpiter, 1. Badalona, 4; Indauchu, 1. Arenas Gualea, 2; Ossauna, 3. Burgalesa, 2; Arenas, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Ossauna, Badalona, Júpiter, At. Zaragoza, Arenas Gualea, Indauchu.

GRUPO TERCERO

Huelva, 2; Cádiz, 1. Elche, 3; Segarra, 1. Méstiz, 0; Henda, 0. Alicante, 3; Melilla, 2.

El segundo tiempo se ha jugado también muy bien sin que el Zaragoza haya incurrido en fallos de ninguna clase. La defensa del Granada estuvo segurísima.

BREVE COMENTARIO

Jugaron mal los dos equipos. La Real quiso ordenar la WM. Y no hubo orientación. Y el Baracaldo se defendió como pudo. Tampoco jugó al fútbol. Pero se defendió. Está bien donde está.

EGUILAZ.

ZARAGOZA, 6; GRANADA, 0

Tiempo inseguro y entrada regular. En el primer tiempo, a los 21 minutos, Navarrete coloca el primer gol para el Zaragoza de un tiro cruzado enorme.

SEGUNDO TIEMPO

A los 43 minutos, pase de Aldana a Navarrete; centro de éste a Vico, éste corre la línea y convierte en el primer tanto para el Betis.

GRUPO PRIMERO

At. Zaragoza, 2; Júpiter, 1. Badalona, 4; Indauchu, 1. Arenas Gualea, 2; Ossauna, 3. Burgalesa, 2; Arenas, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Ossauna, Badalona, Júpiter, At. Zaragoza, Arenas Gualea, Indauchu.

GRUPO TERCERO

Huelva, 2; Cádiz, 1. Elche, 3; Segarra, 1. Méstiz, 0; Henda, 0. Alicante, 3; Melilla, 2.

El segundo tiempo se ha jugado también muy bien sin que el Zaragoza haya incurrido en fallos de ninguna clase. La defensa del Granada estuvo segurísima.

BREVE COMENTARIO

Jugaron mal los dos equipos. La Real quiso ordenar la WM. Y no hubo orientación. Y el Baracaldo se defendió como pudo. Tampoco jugó al fútbol. Pero se defendió. Está bien donde está.

EGUILAZ.

ZARAGOZA, 6; GRANADA, 0

Tiempo inseguro y entrada regular. En el primer tiempo, a los 21 minutos, Navarrete coloca el primer gol para el Zaragoza de un tiro cruzado enorme.

SEGUNDO TIEMPO

A los 43 minutos, pase de Aldana a Navarrete; centro de éste a Vico, éste corre la línea y convierte en el primer tanto para el Betis.

GRUPO PRIMERO

At. Zaragoza, 2; Júpiter, 1. Badalona, 4; Indauchu, 1. Arenas Gualea, 2; Ossauna, 3. Burgalesa, 2; Arenas, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Ossauna, Badalona, Júpiter, At. Zaragoza, Arenas Gualea, Indauchu.

GRUPO TERCERO

Huelva, 2; Cádiz, 1. Elche, 3; Segarra, 1. Méstiz, 0; Henda, 0. Alicante, 3; Melilla, 2.

Large advertisement for 'UNICO DESPACHO' with decorative border and text.