



# Notas locales

## CENTRO DE CULTURA FEMENINA

Mañana, martes, a las siete de la tarde, tendrá lugar en este Centro una interesante conferencia del ilustre publicista don Jesús M. Arozcarria, quien disertará sobre el tema "El Chopin que yo he visto"; la conferencia estará ilustrada con intervenciones musicales que correrán a cargo de la distinguida artista señora doña Gloria Vignau de Duñabilla.

Se invita encarecidamente a las señoras a acudir a este acto.

## ANTIGUOS ALUMNOS DE SAN JOSE

Al igual que en años anteriores, la Asociación de Antiguos Alumnos de San José, organiza una tanda de ejercicios espirituales en la capilla de la Misericordia (Prim. 33). Darán comienzo hoy, lunes, a las siete y media de la tarde, continuando en los días sucesivos a las siete y cuarto de la mañana y siete y media de la tarde. Serán dirigidos por el P. Orroqueta (franciscano). A estos ejercicios podrán acudir cuantas personas le deseen.

## FARMACIAS DE TURNO

De una y media a tres y media y de ocho a diez y media de la noche  
Avenida de España, 39; Legazpi, 7; Carquizano, 12; Matía, 12.

Desde las diez y media de la noche  
Avenida de España, 39; Matía, 12.

## RADIO SAN SEBASTIAN

Programa para hoy: 8. Santo del día. Melodías, información, música variada, 9, fin de la emisión.

13. programa ligero; 13.30, programa variado; 14, diario hablado, caricatura; 14.30, Radio Noticias; 15, "La canción napoliñana", por Rosina; 15.30, música ligera; 16, fin de la emisión.

19. retransmisión de la RBDPRA; 19.30, programa de música. Primer concierto. Cuarta núm. 13, de Beethoven; 20.10, programa interpretado por banda; 21, programa del oído; 21.40, parte melódica; 21.45, Radio Noticias; 22.15, comentario deportivo por "Bros-tarpe"; 22.30, "El libro de la semana", por Juan Belsain; 22.45, programa del oído; 23, fin de la emisión.

## ECOS DE SOCIEDAD

Los familiares del coronel de Infantería retirado, don Eusebio de Sagra Ferrández, recientemente fallecido, nos ruegan expresen por estas líneas, en la imposibilidad de hacerlo personalmente, su gratitud a todos los señores que con tan triste ocasión les han testimoniado su pésame.

# Ayuntamiento de San Sebastián

## ANUNCIO

Con estricta sujeción al Pliego de condiciones que se halla de manifiesto en las oficinas de la Sección de Gobernación-Fomento de esta Casa Consistorial y en los oportunos de la misma, se saca a concurso la confección y suministro de uniformes de las fuerzas de la Guardia Municipal (Secciones Urbana y Rural).

Las proposiciones se admitirán en las mencionadas oficinas municipales hasta las DOCE horas del día 11 del mes de abril próximo.

San Sebastián, 16 de marzo de 1944.  
— El alcalde accidental, JUAN PEREZ DE RADA.

# Gran éxito del Orfeón Donostiarra en Barcelona

Hoy le será impuesta a la cobraba que le regala el Ayuntamiento barcelonés

Barcelona, 19. (Servicio especial para LA HOJA DEL LUNES). — Esta mañana, es la legítima de la Merced, Patrona de Barcelona, se ha celebrado una misa, interviniendo en la misma el Orfeón Donostiarra, que interpretó música polifónica del siglo XVI, bajo la dirección del maestro Gorostidi.

Asistieron, además de la Directiva del Orfeón y representantes oficiales de San Sebastián y la provincia, el capitán general don José Moscardó, el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona señor Azcoitia y el presidente y secretario del Orfeón Catalán.

Asimismo se hallaba presente el hijo del maestro Millet, que en vida fue director del Orfeón Catalán y director honorario del Donostiarra.

Antes de comenzar la interpretación de las obras, el señor Millet entregó al maestro Gorostidi la batuta que en vida usara su padre, con la que el director del Orfeón Donostiarra dirigió a la masa coral, que, entre otras piezas, cantó el "Christus Factus Est", el "Ave Maria", de Victoria, y el "Exultate Deo", de Palestrina.

Al final se rezó un responso por el alma del maestro Millet, interpretado el Orfeón el "Libérame", de Perosi.

Terminada la misa, todos los orfeonistas se trasladaron al camarín de la Virgen de la Merced, adorando la imagen.

El teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona, señor Azcoitia, dirigió breves palabras a los orfeonistas, recordando los tiempos en que los catalanes estuvieron refugiados en San Sebastián, de la que conservarán por siempre grato recuerdo. Igualmente hizo un elogio de la masa coral, señalando que, aunque de momento, el Orfeón Catalán no podrá devolver la visita, es muy probable que el Orfeón Municipal lo haga, alternando en San Sebastián con el Orfeón Donostiarra.

Le contestó el presidente del Orfeón, señor Rezola, agradeciéndole sus palabras de cariño para San Sebastián y haciendo votos porque los lazos de amistad

existentes se estrechen aún más con motivo de la visita que ahora efectúa a Barcelona.

A mediodía, la directiva del Orfeón y los representantes oficiales, señores Zaragutia y García Gresa, visitaron al general Moscardó en el Palacio de Capitanía, siendo atentamente recibidos por el laureado general, que tuvo palabras de afecto y cariño para el Orfeón y San Sebastián.

El señor Rezola aprovechó la circunstancia para felicitarle con motivo de su fiesta onomástica, agradeciéndole las atenciones dispensadas a la masa coral y a sus acompañantes.

Por la tarde, a las seis y cuarto, tuvo lugar en el Liceo el segundo concierto. El cobrera se hallaba reboante de público. En primer lugar actuó la Orquesta del Liceo, interpretando la "Cuarta Sinfonía", de Schumann.

A continuación, el Orfeón, bajo la dirección del maestro Gorostidi, interpretó el "Credo", de Palestrina; el "Christus Factus Est" y otras composiciones musicales, que merecieron aclamaciones delirantes del público. El maestro Komarow felicitó entusiásticamente a Gorostidi, estrechándole la mano entre los aplausos generales.

Como final de su actuación, el Orfeón interpretó nuevamente la "Novena Sinfonía", de Beethoven, obteniendo un éxito aún más clamoroso que el de su primera actuación, ya que desde antes de terminar la obra, el público, puesto en pie, no cesaba de alabarla.

El Orfeón ha obtenido, pues, un éxito definitivo.

Mañana, martes, "accediendo" al ruego hecho por el señor obispo de Barcelona —que se hallaba ausente—, a las once de la mañana y en el Palacio Episcopal, el Orfeón actuará en una audición privada en honor del prelado.

A las doce, en el Ayuntamiento barcelonés, tendrá lugar un acto oficial, en el que le será impuesta al estandarte del Orfeón Donostiarra la cobraba que le regala el Municipio de Barcelona.

# Dentro de muy pocos días se celebrará la boda del rey Pedro de Yugoslavia

Londres, 19. — El rey Pedro II de Yugoslavia y su prometida la princesa Alejandra de Grecia han visitado a los soberanos británicos. Se cree que la boda de aquéllos se celebrará dentro de muy pocos días. — (Efe).

## De Gaulle habla de la reorganización económica de Francia

Argel, 19. — Según Radio France, el general De Gaulle ha expuesto nuevamente su criterio acerca de la reorganización económica de Francia, haciendo resaltar la existencia de tres fases de la evolución económica: Liberalismo, concentración y monopolio, a mercedo incompatibles con la actividad nacional, y organización económica de la nación, que, es, dijo, la fase en que ha de entrar durante la guerra actual. El Estado —declaró— tiene que tomar a su cargo todo el problema económico, dirigir toda la actividad de este orden y adaptar el progreso social al bien general. Será necesario crear nuevas organizaciones a tal efecto, que tendrán que guardar constantemente contacto con los trabajadores y el Poder ejecutivo". — (Efe).

## Alistamiento de voluntarios en Francia

Wichy, 19. — El "Diario Oficial" publica una ley con arreglo a la cual se hacen extensivas al alistamiento en la Marina de guerra alemana las condiciones que rigen el de los ciudadanos franceses en la Legión de voluntarios contra el bolchevismo. — (Efe).

## Fotografados LOREMÓN

Manterola, 8. Tel. 1.05-99. SAN SEBASTIAN

## ENRIQUE URCOLA DENTISTA

CONSULTA DE 9,30 A 1. ELCAÑO, 6. 2. (Cens. Sanit. n.º 108)

# LA GUERRA EN todos los frentes

## Frente del Este

Sin novedad en los frentes fineses

Hejstinki, 19. — El comunicado de las fuerzas armadas finlandesas declara que no hubo en los frentes novedades dignas de mención. (Efe).

## Frente del Mediterráneo

Se espera la caída de Cassino

Londres, 19. — Según comunican del Cuartel General aliado de Italia, no parece ser sino cosa de horas el que Cassino caiga por completo en poder de los aliados. «Los soldados del general Clark —declaman— se acercan cada vez más a la decena de cascos de los servicios de patrulla, formando una especie de estado de alerta en espera del momento en que los aliados puedan entrar en el valle del Liri. Se han hecho pruebas de los escombros de Cassino tendiendo puentes sobre los enemigos caídos, y se ha previsto el paso del río Rápido construyendo puentes. Los ingenieros para que los carros puedan lanzarse por la carretera número 1. Las bajas se contabilizan muy cuantiosas por ambos bandos. La posición que constituye la base para el asalto al monte del monasterio fue reconstruida ayer por los tropas indias. Los aliados tienen firmemente en su poder otras tres posiciones de analogía importante estratégica al Oeste de Cassino». — (Efe).

## Guerra marítima

Diez submarinos destruidos

Londres, 19. — Un comunicado del Almirantazgo da cuenta de la destrucción segura de diez submarinos alemanes en el Atlántico Norte por "Aviso" de la Marina de guerra británica. En veinte días, dice el comunicado, los "Aviso" destruyeron una banda de submarinos al accho de los convoyes aliados, destruyendo tres de aquéllos en 16 horas y sin que se perdiera ninguno de los buques de los convoyes. Los "Aviso" iban al mando del capitán F. J. Walker, «as» de la destrucción de sumergibles, a cuyas órdenes han sido hundidos 17 submarinos alemanes y averiados otros más. Los "Aviso" de referencia acaban de regresar a puerto inglés, siendo recibidos por el primer lord del Almirantazgo, Alexander, que calificó la acción como una de las mejores, acaso, la mejor de toda la guerra. — (Efe).

## Extremo Oriente

A pocos metros del Hotel Continental, centro de la resistencia alemana

Londres, 19. — Según comunican del Cuartel General aliado avanzado, gran número de alemanes tuvo que entregarse en Cassino a última hora de esta tarde. Los tanques aliados —añade—, arrojándose paso entre los escombros de la ciudad, están a pocos metros del Hotel Continental, centro de la resistencia alemana. (Efe).

## Guerra aérea

Combates a 10.000 metros de altura

Berlin, 19. — En relación con el ataque aéreo de formaciones de aparatos nor-

teamericanos a la región meridional de Alemania, a mediados del sábado dice la Agencia D. N. B. que está comprobado se trata de operaciones puramente terroristas. Fueron alcanzados por bombas explosivas e incendiarias regiones habitadas. En violentos combates aéreos, los cazas y aviones de destrucción aérea provocaron graves pérdidas a los aparatos neerlandeses. Estos combates se desarrollaron sobre todo el espacio de Alemania del Sur y del Suroeste a altura, incluso de diez mil metros. Según las últimas informaciones, cuarenta bombarderos tetramotores han sido encontrados derribados, además de gran número de cazas. Está todavía en curso la información sobre los éxitos conseguidos por la defensa antiaérea. (Efe).

## Guerra marítima

Diez submarinos destruidos

Londres, 19. — Un comunicado del Almirantazgo da cuenta de la destrucción segura de diez submarinos alemanes en el Atlántico Norte por "Aviso" de la Marina de guerra británica.

En veinte días, dice el comunicado, los "Aviso" destruyeron una banda de submarinos al accho de los convoyes aliados, destruyendo tres de aquéllos en 16 horas y sin que se perdiera ninguno de los buques de los convoyes. Los "Aviso" iban al mando del capitán F. J. Walker, «as» de la destrucción de sumergibles, a cuyas órdenes han sido hundidos 17 submarinos alemanes y averiados otros más. Los "Aviso" de referencia acaban de regresar a puerto inglés, siendo recibidos por el primer lord del Almirantazgo, Alexander, que calificó la acción como una de las mejores, acaso, la mejor de toda la guerra. — (Efe).

## Extremo Oriente

Los japoneses preparan una ofensiva

Nueva Delhi, 19. — El comunicado del Cuartel General de lord Louis Mountbatten dice que, al parecer, los japoneses preparan una gran ofensiva en el frente de Chindwin, en el que grandes contingentes han cruzado el río por varios puntos. Las fuerzas aliadas que aterrizaron últimamente a espaldas de las líneas niponas de Birmania del Norte —añade— han desalojado al adversario de un punto de apoyo, después de salvarlo cuerpo cuerpo, en que fueron hechos muchas bajas a los nipones. En el frente de Birmania septentrional, los chinos avanzaron por la parte bajo del monte Jambubum. La aviación aliada alzó depósitos y municiones. — (Efe).

**VARICES ALMORRANAS**  
ULCERAS VARICOSAS  
Tratamiento sin operación  
D. J. JOCHOTEC Teléfono 10.705  
Miracruz, 7-1º De 3 a 5 (C.S. 4655)

**Luciano Espina**  
MEDICINA GENERAL, RAYOS X.  
Consulta de 3 a 6. GARIBAY, 18, 1.º.  
Tels.: 13140 y 11293. (C. S. núm. 190).

**CERTIFICADOS**  
Penales, Últimas voluntades, cobro créditos, Autorizaciones de Residencia y Tarjetas de Trabajo, Consultorio Jurídico, Plaza de Guipúzcoa 14. Tel. 15397.

**¿Quiere ganar 100 ptas.?**  
Verifique sus compras de Vinos y Licores en el Despacho de Vinos DONOSTI para optar al premio de 100 pesetas que obsequia este mes de MARZO a sus clientes y en el Palacio Episcopal, el Orfeón actuará en una audición privada en honor del prelado.

**J. ABAD. Médico Homeópata.**  
MEDICINA GENERAL, RAYOS X.  
Consulta diaria: 10 a 1 y 4 a 6.  
URBETA, 47, segundo. Tel. 1-18-33  
(Ap. Censura Sanitaria núm. 103)

**Dr. Luis Ezaguirre**  
CORAZON Y PULMON  
Director del Laboratorio de N.º 3 del Pítil  
Tel. 4-1-50. Puerto, 16. San Sebastián  
(Censura Sanitaria número 33)

**Zapatos de corcho**  
Toda clase de arreglos y reformas de calzado por obreros especialistas. ZAPATERIA ALCANTARA; Prim, 34 (esquina Moraza).

**Dr. Figuerido**  
Clínica operatoria Nuestra Señora de Izaucun, Tolosa. Consulta diaria. Aprobado por la Censura Sanitaria, núm. 102.

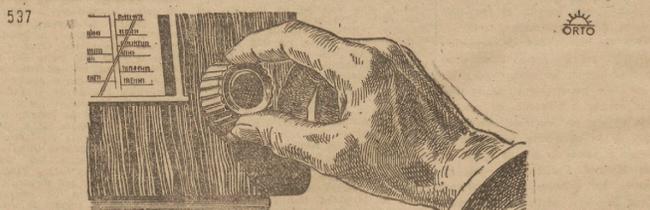
**TAMATINA**  
Industrias Riera-Marsó

**JORGE LESCA**  
MEDICO - DENTISTA,  
Alameda, 11. Tel. 1-29-36. (Gra. 197)

**Asociación de Cultura Musical**  
HOY, LUNES, 20 DE MARZO 1944  
Concierto a cargo del pianista ADRIAN REISCHBACHER

Suite francesa en mi mayor. — Bach.  
Sonata en la mayor. — Beethoven, II.  
Toccata. — Schumann.  
Estudios sinfónicos. — Schumann.

Suite para piano. — Debussy.  
Cuatro estudios. — Scriabine.



**¡En busca de la verdad!**  
Si desea conocerla, gire el botón de su aparato de radio hasta que éste le ofrezca LA VOZ DE ALEMANIA PARA ESPAÑA

**PROGRAMA DE LAS EMISIONES**

8.00 a 8.15	Primer servicio informativo, Marsella-Toulouse,	400,5 m, 749 khz
11.00 a 11.15	Segundo	DZE 400,5 m, 749 khz 247,3 m, 12130 khz
13.00 a 13.15	Tercer	Marsella-Toulouse, 400,5 m, 749 khz DZE 247,3 m, 12130 khz
16.00 a 16.15	Cuarto	Marsella-Toulouse, 400,5 m, 749 khz DZE 247,3 m, 12130 khz
19.30 a 23.00	Programa especial variado dedicado totalmente a España por la emisora de Marsella-Toulouse, 400,5 metros, 749 khz	

**Son las siguientes:**

19.30 a 19.45	Quinto servicio informativo. Por onda DXU 9, 31,28 m, 9.590 khz
20.00 a 20.15	Sexto DXU 9, 31,28 m, 9.590 khz
21.00 a 21.15	Séptimo DXU 9, 31,28 m, 9.590 khz
22.00 a 22.15	Octavo DXU 9, 31,28 m, 9.590 khz DJI 41,15 m, 7.290 khz
22.50 a 23.00	Noveno DXU 9, 31,28 m, 9.590 khz DJI 41,15 m, 7.290 khz

Desde las 1.00 a las 2.00 de la madrugada se transmite además diariamente un programa de canciones por la ya citada emisora de Marsella-Toulouse.

**EL SEÑOR**  
**D. Ceferino Bravo Benito**  
(JEFE DE LA ESTACION DE BEASAIN)  
falleció ayer, día 10, a los 68 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

— R. I. P. —  
Su resignada esposa, doña Eulogia Murua Mendia; hijos, doña María Luisa, don Angel y don Antonio; hijo político, don Manuel Matzanos madre, doña Dorotea Benito (viuda de Bravo); hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás parientes, suplican a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan a la conducción mañana, MARTES, a las NUEVE de la mañana, en la iglesia parroquial de esta villa, por todo lo cual les quedarán eternamente agradecidos.

ZUMARRAGA, 20 de marzo de 1944.

**EL SEÑOR**  
**D. Remigio José Urrutia Guerezta**  
falleció en Madrid el día de ayer, a los 62 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

— R. I. P. —  
Sus hermanas políticas, doña Soledad Iruarte (viuda de don Luis Urrutia), doña Encarnación López (viuda de don José Urrutia), ausente, y doña Josefa Rivero (viuda de don Máximo Urrutia), ausente; sobrinos, doña María Soledad, doña María del Carmen, doña Matilde, doña Isabel, doña María Luisa, don Luis Fernando y don Carlos José Urrutia Iruarte, doña Susana y doña Lisa Iruarte López (ausente); primos y demás parientes, suplican a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, de la ESTACION DEL NORTE al cementerio de Polloe, que tendrá lugar hoy, LUNES, a las DOCE Y MEDIA del mediodía, y a los funerales que por su eterno descanso se celebrarán mañana, MARTES, a las ONCE de la mañana en la iglesia parroquial de SAN VICENTE, por lo que quedarán agradecidos.

San Sebastián, 20 de marzo de 1944.  
Domicilio: BENGOCHEA, 4.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL. — 7 y 10,30. «Mi cocinera».
CINE
KURSAAL. — 5.15, 7.30 y 10.30. «Ella y su secretario».
SALON MIRAMAR. — 5. 7.15 y 10.30. «Lydla» y «No-Do 64».

PELOTA

FRONTON URUMEA.—345: Partidos de pelota a remonte.

LO QUE VEREMOS
Para una brevísima campaña de tres únicos días ha venido a nuestro Teatro Principal la nueva formación de Julio Escalzo y Mary Delgado. En estos tres días puso en escena «Tropico de la Pasión»...

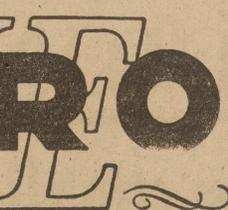


de a la prima selecta de Nicolás González. En cuanto a la interpretación, saludos los nombres que encabezan el conjunto, no hubo más que decir. Algo parecido puede decirse de la postura y papeles técnicos.

Un estreno cinematográfico de categoría se ha proyectado y se está proyectando todavía, en el Miramar. La película responde en todo momento al gran creador de J. Luis Vázquez...

la pantalla con derroche de detalles de actuación casados y última referencia a «Los maridos» —estreno del Victoria Eugenia— que se abre por una parte, exceso de diálogos. Repárase así pueden oponerse varios a la cinta de referencia. Lo más grato de ella es el ambiente, exacto y simpático reflejo del ambiente de principio de siglo se nos brinda. Luego, en orden de méritos, viene la solida versión interpretativa de Anadara Nazzari y quien segunda la bella actriz Mariella Lotti.

Se renovó la cartelera del Principe en la pasada semana, con «El rey de los mares», película de aventuras sin cuturales quejas, cuando surge, que es la lucha de la tripulación del velero con los indios, termina el «film». Hasta entonces no hay más que conflictos creados a bordo con la presencia de una mujer polizón. Se restenle esta película de la carencia de aventuras, reclamando porque las brutas el ambiente. Hay una espléndida emboscada, tipos inquietantes, tierras lejanas, etc. Pero no se ha aprovechado la serie de circunstancias favorables que para ello disponia el director, «El rey de los mares» se hace llevadera más por el marco que por el cuadro.



que en «Los maridos» —estreno del Victoria Eugenia— que se abre por una parte, exceso de diálogos. Repárase así pueden oponerse varios a la cinta de referencia. Lo más grato de ella es el ambiente, exacto y simpático reflejo del ambiente de principio de siglo se nos brinda. Luego, en orden de méritos, viene la solida versión interpretativa de Anadara Nazzari y quien segunda la bella actriz Mariella Lotti.

Desafortunada suerte «Noche fantástica», de coriel en el Pequeño Casino. Si algo grato brinda es la cuidada presentación y esa espléndida belleza de Paola Barbara. Por lo demás, nada.

“LOS HIJOS DE LA FARANDULA”



Me aquí una escena de «Los hijos de la farandula», estreno de la «Metros», que para mañana anuncia el Principe. Protagonista es dicha actriz es Mickey Rooney

TELON CORRIDO

Cartelera madrileña
Madrid sigue escamoteando las novedades de cartel. A estrenos importantes, y tanto las «escenas», que si en la semana pasada hubo uno, en la anterior no se dijo ninguno. Ahora que el último —este de la pasada semana— lo fué, esc sí, de categoría. Por la firma, de categoría y prestigio bien comentado, Francisco Gossio, nada menos, y como de Francisco Gossio, nada menos, y como de Francisco Gossio, nada menos, y como de Francisco Gossio, nada menos...

Don Jacinto y sus propósitos
Parece ser que don Jacinto, contra su habitual e inveterada costumbre, no volverá este año a San Sebastián. Piensan ir, por lo que se dice a la sierra. Obedece tal cambio al afán de adelantarse al trabajo. Tiene pendientes dos comedias y quiere terminadas para principios de septiembre. Una de estas dos nuevas producciones esenciales reserva para María Fernanda Ladrón de Guevara y la otra destina a María Guerrero.

La Gámez cambia de galán
Se ha despedido de Celia Gámez, a cuyo conjunto viene incorporado desde hace varios años el apuesto galán Alfonso Godá. Para sustituir a Godá, Celia acaba de contratar a otro galán. Es Miguel Maurri, última revelación en nuestra opereta. Según dicen, y a quien en «Fin de Semana» próximo estreno de Bames de Castro para Celia destinada, se le reserva un papel importante.

Laurel Pinillos a la Zarzuela
Al Teatro de la Zarzuela de Madrid, nos referimos, Laurel Pinillos irá, en efecto...

Teatro Principe
Mañana: ESTRENO EXTRAORDINARIO. (La película musical más divertida del año) JUZZQUE USTED QUE PUEDE SER ESTA SUPER-PRODUCCION PREPARADA EXCLUSIVAMENTE PARA...

Salón Miramar
Hoy y mañana, a las 5, 7.15 y 10.30. DOS ULTIMOS DIAS, en vista del gran éxito...

LYDIA
Por Merle Oberon, y «NO-DO 64».
MIERCOLES: Una deliciosa y original comedia americana: TIO IMPROVISADO...

POBRE DIABLO
Su mejor y su máxima creación. ¡DOS HORAS DIVERTIDAS! A precios populares.

TEATRO PRINCIPAL
HOY, LUNES. PRESENTACION DE LA Compañía F. MARTINEZ SORIA con MI COCINERA
Insuperable creación cómica de F. MARTINEZ SORIA. BUTACA: TARDE, 7 PESETAS. NOCHE, 6 PESETAS.

Gabanes, trajes, gabardinas
VENTAS AL CONTADO Y PLAZOS. — GRAN SURTIDO. SASTRERIA E. FERNANDEZ. VICTOR PRADERA, 21.

TAURINAS

En Madrid
Madrid, 19.—Con buen tiempo y lluvia ha comenzado la temporada luttuosa con una novillada Miguel Cirujeda, Jusepe Lorente y Manuel Otero, nuevo en esta plaza, con ganado de Galerna procedente de Navarra. Cirujeda resultó herido muy grave al torrar de anjela en el cuarto toro.

En Valencia
Valencia, 19.—Segunda corrida fallera. La plaza, llena en el 80% y con algunos alboros en la sombra. Buen tiempo. Asistió el ministro del Ejército, que ocupa un palco con el capitán general de la región y el gobernador civil.

En Madrid
Madrid, 19.—Con buen tiempo y lluvia ha comenzado la temporada luttuosa con una novillada Miguel Cirujeda, Jusepe Lorente y Manuel Otero, nuevo en esta plaza, con ganado de Galerna procedente de Navarra. Cirujeda resultó herido muy grave al torrar de anjela en el cuarto toro.

En Valencia
Valencia, 19.—Segunda corrida fallera. La plaza, llena en el 80% y con algunos alboros en la sombra. Buen tiempo. Asistió el ministro del Ejército, que ocupa un palco con el capitán general de la región y el gobernador civil.

En Madrid
Madrid, 19.—Con buen tiempo y lluvia ha comenzado la temporada luttuosa con una novillada Miguel Cirujeda, Jusepe Lorente y Manuel Otero, nuevo en esta plaza, con ganado de Galerna procedente de Navarra. Cirujeda resultó herido muy grave al torrar de anjela en el cuarto toro.

En Valencia
Valencia, 19.—Segunda corrida fallera. La plaza, llena en el 80% y con algunos alboros en la sombra. Buen tiempo. Asistió el ministro del Ejército, que ocupa un palco con el capitán general de la región y el gobernador civil.

Grave cogida del novillero Miguel Cirujeda en Madrid

En Madrid
Madrid, 19.—Con buen tiempo y lluvia ha comenzado la temporada luttuosa con una novillada Miguel Cirujeda, Jusepe Lorente y Manuel Otero, nuevo en esta plaza, con ganado de Galerna procedente de Navarra. Cirujeda resultó herido muy grave al torrar de anjela en el cuarto toro.

En Valencia
Valencia, 19.—Segunda corrida fallera. La plaza, llena en el 80% y con algunos alboros en la sombra. Buen tiempo. Asistió el ministro del Ejército, que ocupa un palco con el capitán general de la región y el gobernador civil.

Victoria Eugenia

Jueves: SENSACIONAL ESTRENO:
Una chica que PROMETE
Con FRANCHOT TONE y JOHN HUBBARD.
Un «film» que hace pasar, unas horas inolvidables siguiendo los lanceos cómicos de la chica que comenciará equivocación tras equivocación... OTRO GRAN TRIUNFO DE LA PRODUCTORA DE «EL ASUNTO DEL DIA» (Tolerada menores.)

HOY: Noche, 10,30. «LOS MARIDOS».

En Madrid
Madrid, 19.—Con buen tiempo y lluvia ha comenzado la temporada luttuosa con una novillada Miguel Cirujeda, Jusepe Lorente y Manuel Otero, nuevo en esta plaza, con ganado de Galerna procedente de Navarra. Cirujeda resultó herido muy grave al torrar de anjela en el cuarto toro.

En Valencia
Valencia, 19.—Segunda corrida fallera. La plaza, llena en el 80% y con algunos alboros en la sombra. Buen tiempo. Asistió el ministro del Ejército, que ocupa un palco con el capitán general de la región y el gobernador civil.

En Madrid
Madrid, 19.—Con buen tiempo y lluvia ha comenzado la temporada luttuosa con una novillada Miguel Cirujeda, Jusepe Lorente y Manuel Otero, nuevo en esta plaza, con ganado de Galerna procedente de Navarra. Cirujeda resultó herido muy grave al torrar de anjela en el cuarto toro.

En Barcelona
Barcelona, 19.—En la plaza de toros Monumental, con buena entrada, se lidiaron, este toro de tarde, el toro Hermoso, para Pepe Luis Vázquez, «Mo»...

En Madrid
Madrid, 19.—Con buen tiempo y lluvia ha comenzado la temporada luttuosa con una novillada Miguel Cirujeda, Jusepe Lorente y Manuel Otero, nuevo en esta plaza, con ganado de Galerna procedente de Navarra. Cirujeda resultó herido muy grave al torrar de anjela en el cuarto toro.

En Valencia
Valencia, 19.—Segunda corrida fallera. La plaza, llena en el 80% y con algunos alboros en la sombra. Buen tiempo. Asistió el ministro del Ejército, que ocupa un palco con el capitán general de la región y el gobernador civil.

En Madrid
Madrid, 19.—Con buen tiempo y lluvia ha comenzado la temporada luttuosa con una novillada Miguel Cirujeda, Jusepe Lorente y Manuel Otero, nuevo en esta plaza, con ganado de Galerna procedente de Navarra. Cirujeda resultó herido muy grave al torrar de anjela en el cuarto toro.

En Barcelona
Barcelona, 19.—En la plaza de toros Monumental, con buena entrada, se lidiaron, este toro de tarde, el toro Hermoso, para Pepe Luis Vázquez, «Mo»...

En Madrid
Madrid, 19.—Con buen tiempo y lluvia ha comenzado la temporada luttuosa con una novillada Miguel Cirujeda, Jusepe Lorente y Manuel Otero, nuevo en esta plaza, con ganado de Galerna procedente de Navarra. Cirujeda resultó herido muy grave al torrar de anjela en el cuarto toro.

En Valencia
Valencia, 19.—Segunda corrida fallera. La plaza, llena en el 80% y con algunos alboros en la sombra. Buen tiempo. Asistió el ministro del Ejército, que ocupa un palco con el capitán general de la región y el gobernador civil.

En Madrid
Madrid, 19.—Con buen tiempo y lluvia ha comenzado la temporada luttuosa con una novillada Miguel Cirujeda, Jusepe Lorente y Manuel Otero, nuevo en esta plaza, con ganado de Galerna procedente de Navarra. Cirujeda resultó herido muy grave al torrar de anjela en el cuarto toro.

En Barcelona
Barcelona, 19.—En la plaza de toros Monumental, con buena entrada, se lidiaron, este toro de tarde, el toro Hermoso, para Pepe Luis Vázquez, «Mo»...



Irreos López Heredia

Irreos López Heredia
Irreos López Heredia, Moisés Delgado, Emilio C. Espadas, Fulgencio Noguera, etc., en el Teatro Arriaga. Un el Cómico —nuevo dentro de otro género— hizo su presentación, y con éxito señalado, por cierto. Orquesta de Triana. Borna intérprete de la cación flamenco, es Graña de Triana.

Laurel Pinillos a la Zarzuela
Al Teatro de la Zarzuela de Madrid, nos referimos, Laurel Pinillos irá, en efecto...

Teatro Principe
Mañana: ESTRENO EXTRAORDINARIO. (La película musical más divertida del año) JUZZQUE USTED QUE PUEDE SER ESTA SUPER-PRODUCCION PREPARADA EXCLUSIVAMENTE PARA...

Salón Miramar
Hoy y mañana, a las 5, 7.15 y 10.30. DOS ULTIMOS DIAS, en vista del gran éxito...

LYDIA
Por Merle Oberon, y «NO-DO 64».
MIERCOLES: Una deliciosa y original comedia americana: TIO IMPROVISADO...

POBRE DIABLO
Su mejor y su máxima creación. ¡DOS HORAS DIVERTIDAS! A precios populares.

TEATRO PRINCIPAL
HOY, LUNES. PRESENTACION DE LA Compañía F. MARTINEZ SORIA con MI COCINERA
Insuperable creación cómica de F. MARTINEZ SORIA. BUTACA: TARDE, 7 PESETAS. NOCHE, 6 PESETAS.

Gabanes, trajes, gabardinas
VENTAS AL CONTADO Y PLAZOS. — GRAN SURTIDO. SASTRERIA E. FERNANDEZ. VICTOR PRADERA, 21.

KURSAAL

5.15, 7.30 y 10.30.
ULTIMAS PROYECCIONES
El y su secretario
PRECIOS ESPECIALES.
Tarde Noche
Piso 1.º ..... 475 340
Piso 1.º ..... 405 270
Piso 2.º ..... 205 205
Día 22, Miércoles. ESTRENO:
El camino del amor
Alicia Romay - Jacinto Quincoces.

# INFORMACION DEPORTIVA

## El Español derrotó ampliamente al Coruña (7-0)

### La Real Sociedad triunfa sobre el Madrid por dos tantos a uno

Se llenó Atocha en una tarde que no convidaba precisamente al fútbol. Hacía excesivo calor para un partido de fútbol de las características del anunciado entre la Real Sociedad y el Real Madrid. Pudo pensarse al principio que a los madrileños les traía sin cuidado el resultado. Luego se vio que no. El equipo de Chamartín jugó con fe en busca del triunfo. Con tanta fe que las únicas irregularidades sensacionales de juego peligrosas ocurrieron a cargo de futbolistas que vestían de blanco, especialmente, Hueta y Corona.

Arbitra el colegiado santanderino señor Celestino Rodríguez con estas alineaciones:

**REAL SOCIEDAD.** — Galarraga; Gabillondu, Manclósider; Santi, Patri, Urbietia, Pérez, Teranillo, Terán, Bidogain y Urreitieta.

**REAL MADRID.** — Bañón; Arzanequi, Corona; Sauto, Ipiña, Hueta; Cua II, Pruden, Barinaga, Belmar y Botella.

#### PRIMER TIEMPO

Elige campo el Madrid contra sol. En las primeras arrancadas de la Real Sociedad se observa al nerviosismo de sus elementos. Hay precipitación en sus avances que cortan con tranquilidad los medios madrileños. Pero a su vez el Real Madrid juga bien sus jugadas e Ipiña, apoyado en los interiores, dirige al partido. Hay peligro en sus ataques y Santi hace el primer corner de la tarde que saca Botella. Sale mal Galarraga pero se despeja la confusa situación.

Domina ligeramente el Real Madrid pero sus delanteros se entretienen excesivamente en el pase. Así le llega el balón a Cua en inabordable situación para marcar pero al extremo no empieza bien la pelota que recorre el área sin que haya remate tampoco. Es Botella quien lanza un nuevo corner, motivado ahora por Urbietia. En el saque de esquina salió fuera el balnearo ante el mejor fútbol del contrario y mal que bien se aproxima a Bañón. Pérez se muestra rápido pero alondrado a la hora de la "puntilla". Mas a consecuencia de una buena del extremo derecho Irujo, el primer gol. Cuando Pérez se dispone a entrar incurre en penaliz de defensa y el señor Rodríguez señala al castigo. Lo tira Terán I y el balón besa las mallas, 1-0 para la Real Sociedad.

Aprovechan los donostiarros su euforia y Pérez saca un corner. Siempre por el lado derecho vuelve a avanzar la Real. Una serie de pases entre Pérez y Teranillo termina en un remate de éste, desde cerca, que Bañón detiene con seguridad. Se urge muy rápido para lo que permita esperar la tarde oscuras. Ipiña es el mejor jugador sobre el campo a pesar de lo cual respondien

bien los medios blanquiazules. Bidegain adelanta un balón a Terán, que remata sobre la marcha, saliendo a guel fuera.

Y hasta el final del tiempo se impone el Madrid.

Pruden desaprovecha una clara oportunidad de marcar. Pero se produce el único tanto madrileño. Una indolencia de la defensa guipuzcoana, en colaboración con Santi, permite a Botella cruzar al balón fuera de los brazos de Galarraga. Le puletoleta dió en el palo antes de cruzar el marco, 1-1.

#### SEGUNDA PARTE

Nótase que el Madrid ha bajado su dominio porque Ipiña se resiente de estar fuera de juego. Los delanteros donostiarros acosan a Bañón que se muestra muy seguro. El gol de la victoria tica luego a los 4 minutos, Berinaga hace una falta a Patri casi en el centro del campo. La Real, Galarraga, Pérez, de cabeza, introduce el balón en la red. No hay que decir el entusiasmo del público por el tanto obtenido.

Pero el Madrid busca la jugada. Galarraga sale en falso y el marco local pasa momentos de apuro que resuelve Santi. Sauto y Belmar obligan a intervenir al guardameta de la Real. Conforme transcurre el partido hay más serenidad en los filis blanquiazules aunque sigue siendo desahogado su juego. Bidegain lanza un tiro fortísimo que Bañón para por buena colocación.

Después es Patri quien salva una difícil situación ante su meta. Y otra vez ronda el balón la portería forastera. Nuevo remate de Bidegain a continuación del cuarto saque de esquina que toca Pérez. Luego es Terán quien recoge, parando con el pecho, un pase de su hermano. Cuando el gol parecía inminente, Bañón realiza una gran parada.

El Valencia, ha tenido sus mejores momentos en el tero decisivo, sobre todo en Ezaguire, que hizo un gran cuencurro, ordenando balones en forma de cascadas. En la defensa, sobresale de Avayo, y en la línea de ataque, Irujo y Hernandez actuaron mejor que en cualquier otra ocasión. En la defensa, sobresale de Avayo, y en la línea de ataque, Irujo y Hernandez actuaron mejor que en cualquier otra ocasión. En la defensa, sobresale de Avayo, y en la línea de ataque, Irujo y Hernandez actuaron mejor que en cualquier otra ocasión.

En los últimos minutos se estabiliza el juego. Faltando medio minuto, Sauto lanza un castigo por falta de Urbietia. La pelota cae sobre el área donostiarra y el árbitro señala una irregularidad de los delanteros madrileños cuando ya éstos celebraban el empate.

#### IMPRESION

Mejor juego el del Real Madrid, sin que sus delanteros aprovechasen el rendimiento de Ipiña. Gustó Bañón aunque no se emplease extraordinariamente.

La Real puso mucho entusiasmo. El le llevó al momento crítico, aprovechando el cansancio del medio centro rival en la segunda parte.

Buen arbitraje de Celestino Rodríguez.

ARROYO.

#### Oviedo, 2-Valencia, 1

Oviedo, 19. — Alineaciones: OVIDEDO: Llerena, Valero, Pera; GARCIA, Dierro, Soto; ALONSO, Goyu, Gato, Herrero, Diaz.

VALENCIA: Ezaguire, Alvaro, Juan Ramon, Oruza, Irujo, Saso, Lecue; Epi Hernandez, Amado, Irujo, Coronado, Arbiter el señor Jorjé.

A los veinte minutos de la primera parte, en un saque de esquina efectuado por Ezaguire, ambos jugadores efectuaron un remate y el balón que se retiró del campo, reapareció pocos minutos después. Irujo se sacó con el balón en la cara y herida con el brazo izquierdo.

Comienza la segunda parte, y a los 26 minutos Amado recoge una pelota cruzada por Irujo, lanza la pelota de cabeza y, desde muy cerca, cruza acertadamente la pelota, marcando a Irujo.

El Oviedo continúa y el Valencia se repugna torpemente para reforzar su defensa. Cuando bien 33 minutos de esta segunda parte, un corner sacado por la puerta blanquiazules, Irujo entra en el campo y entre un montón de jugadores, consigue el gol del empate.

En el minuto 40, un corner sacado por Ezaguire, Irujo hace una falta a Herrero, que se va a caer de fuera del área. Los saos Dierro, y Hernandez, lanzan de cabeza, pero son rechazados por la pelota. Después por segundo vez a Ezaguire, que a los veinte minutos de la segunda parte de la primera mitad, pasa todo el Valencia se lanza al ataque, y en Oviedo se repite una situación muy interesante. El balón, que el 24 minutos el partido jugar que se ha jugado en sucesivas paradas las temporadas. La actuación del árbitro Jorjé, los dos primeros momentos del encuentro como el juego usual, pero el balón se va a caer en la línea de ataque.

En el último minuto de la línea media, comparsa, y en la delantera, multitud por la falta de Irujo y Echevarría, se desahoga de cabeza, pero los medios blancos con muy buena colocación.

El Valencia, ha tenido sus mejores momentos en el tero decisivo, sobre todo en Ezaguire, que hizo un gran cuencurro, ordenando balones en forma de cascadas. En la defensa, sobresale de Avayo, y en la línea de ataque, Irujo y Hernandez actuaron mejor que en cualquier otra ocasión. En la defensa, sobresale de Avayo, y en la línea de ataque, Irujo y Hernandez actuaron mejor que en cualquier otra ocasión.

#### A. Aviación, 0-Granada, 0

Madrid, 19. — Alineaciones: A. AVIACION: Aderra; Riera Goho; Galindo, Guato, Macha, Aderra, Anesio, Talavall, Campos, Nogueras.

GRANADA: Flor; Millán, González; Ramos, Melillo, Sierra; Marin, Tramp, Sosa, Satorn, Mas.

Arbitro: señor Fontbona.

A los seis minutos de juego Galindo se resintió de su lesión y abandonó el campo durante diez minutos. Cuando volvió ocupó el puesto de delantero centro.

En los primeros veinte minutos jugó un poco más el Granada pero los filis del remate. Al final correspondió el juego a favor de los madrileños, pero sus avances no se aprovecharon por la desatención de su línea de ataque.

La segunda parte mejoró un poco la primera, pero no mucho más. Hubo los mismos fallos por parte de los granadinos. Galindo jugó después de extremo derecho ya que en el centro nada podía hacer. Más que en el primer tiempo el Aviación jugó más con sus delanteros, sobre todo al final del encuentro o que hasta el último minuto se esperaba algún tanto. Pero el tiro decisivo granadino actuó con eficacia y no hubo manera de marcar.

Fue un partido mediocre, que se desarrolló a que los dos bandos no pusieran todo el entusiasmo en la

perado, ya que sus puestas ya están definidas en el actual campeonato. El ala derecha granadina que brilló siempre actuó apagada este vez, extrínsecamente al parecer el estado del campo.

Los medios alas y los defensas del Aviación jugaron bien. Y Elera en los primeros momentos del encuentro cuando dominaron los contrarios, pasando por lo menos dos muy buenos remates. — (AIII.)

#### Celta, 2-Barcelona, 2

Vigo, 19. — Alineaciones: CELTA: Sánchez; Cons, Deva; Santoro, Fuentes, Yayo, Venancio, Buranga, Pallo, Arellano, Roig.

BARCELONA: — Venasco; Monserat, Elias; Raich, Rosalench, Benito; Rivas, Betancori, César, Balmiñá y Sospedra.

A los 15 minutos se marcó el primer tanto para el Barcelona por medio de César que remató muy bien un centro lanzado por Rivas. El juego se desarrolló bastante especialmente por el lado ofensivo, mostrando el Barcelona una mayor técnica. A los 27 minutos se registró el empate al hacer una falta Raich que fue lanzada por Fuentes directamente a la red sin que el portero calalón pudiera hacer nada por detener la pelota.

En la segunda parte el Barcelona intensifica aún más sus ataques y amenaza en numerosas ocasiones el marco de Sánchez. Reforzado Rosalench que actúa como tercer defensor. Raich cubre el solo medio campo.

A los 12 minutos de esta parte Barañá de un formidable disparo estrella el balón en la puerta bajo el larguero, concediendo el árbitro falta. Esta decisión es muy protestada por el público por estimar que la pelota no había llegado a entrar en la meta. A partir de este momento uno y otro equipo se lanzan al ataque y es el Celta el que consigue un nuevo empate por mediación de Roig que remató a las mallas de forma imprevible un pase de su delantero Paño.

El Barcelona se retrasa en sus líneas jugando a la defensiva para mantener el empate y con dominio del Celta termina el encuentro.

Por los cantantes destacó especialmente Raich y después Rivas y Balmiñá. Por el Celta se distinguieron Santoro y Roig. Los demás jugaron muy irregularmente.

#### Castellón, 1-Sevilla, 2

Castellón, 19. — Alineaciones: SEVILLA: — Bustos; Berridi, Vilalongo; Baldomero, Félix, Malcos; Merri, Arza, Ezguiluz, Irujo, Rincón.

CASTELLON: — Pérez; Baigos, Alcegu; Santa Catalina, Burecl, Santolara; Arnaiz, García Díaz, Basilio, Nieva, Pita.

Arbitro: Azcon.

De salida se produce el primer momento de peligro ante la puerta del Sevilla que salva Bustos muy bien. El juego es soso por ambas partes, terminando por imponerse el Castellón que sin embargo realiza un juego sin eficacia por sus muchos fallos y desorientaciones. Burecl realiza una hermosa jugada que combina con Basilio no terminando en gol por verdadero milagro. Otra jugada de Nieva termina en un buen pase a García Díaz cuyo remate se estrella contra el poste.

Se tira un corner contra el Sevilla que despeja la defensa. La línea

media sevillana comienza a imponerse lanzando constantemente la pelota a sus delanteros viéndose obligado el portero local a intervenir a fondo. Sigue el Sevilla siendo dueño del campo.

A los 25 minutos Arza obtiene el primer tanto al recoger un pase de Ezguiluz. Consecuencia de esto gol es la fuerte reacción que se registra en el equipo local que lleva varias veces la pelota a la meta forastera, aunque sin consecuencias.

Cuando fallaban cinco minutos para terminar la primera parte, Arza se hace con el balón y en jugada personal consigue el segundo tanto.

Al segundo tiempo empieza con dominio del Castellón que consigue su único tanto por mediación de Nieva al rematar un buen centro de Arnaiz. El partido continúa a gran tón y el juego se hace bastante duro sin que el árbitro secrete a cortarlo. Y sin más variaciones en el marcador, termina el partido con el triunfo sevillano. — (AIII.)

#### Sabadell, 5-A. Bilbao, 1

Sabadell, 19. — Alineaciones: SABADELL: Francas; González H. Jugo; Pias, Aranz, Ariza; Aza, Graña, Del Piao, González, Palas.

A. BILBAO: Barza; Arquía, Ocaña; Urra, Loaya, Nando; Irujo, Panzo, Zubra, Esquivel, Abizua.

Arbitro: señor Ocaña.

Comienza el partido atacando el Atlético de Bilbao en forma de masa que hace prever un mal resultado para el equipo local. Hasta los quince minutos se mantiene la presión sabadellera y el desconcertar de las líneas sabadelleras. Pero luego el dominio pasa a los locales.

A los 23 minutos en un buen pase de Ara a Del Piao, se cae luego una combinación de Gáliz con Palas rematando con un buen disparo del delantero centro que es el primer tanto del Sabadell. A partir de este momento se acentúan los ataques y se hacen duros de la situación. El segundo tanto se produjo a los 36 minutos aprovechando de Del Piao una buena oportunidad para dividir de cabeza un buen centro a Ara que éste devolvió y pasa al marcador. A los 38 minutos Graça permanece con Palas por resaca de este primer tanto. A los 44 minutos vemos el tercer tanto en un pase bombado de Ara. Barre sale en busca de la pelota manteniendo despejar con el puño por Del Piao de cabeza introduce nuevamente la pelota en la puerta.

En el segundo tiempo se marcó a los tres minutos el tanto de honor del Atlético, obra de Irujo en una escapada al correr la línea sin que Francis pudiera hacer nada para evitarlo.

A los 29 minutos marca Graça el cuarto tanto en un buen pase adelantado de Del Piao. A los 34 minutos evita desde buena distancia el balón Del Piao rebota en las rodillas de Barre en el momento en que salía ya por el espacio. Graça colocado oportunamente envía la pelota a las mallas. Du-

En el último tanto fue también obra de Juncosa saltando unos minutos para terminar el partido. Vuela aprovecho un balón para centrar desde largo. Así recibió el balón y lo envió a Juncosa, quien frías el tanto a la red.

Todos los jugadores del Español, sin excepción, hicieron un buen partido. Se tiraron durante el mismo seso saques de esquina contra el Coruña y uno contra el Español. — (AIII.)

de encuentro se han tirado tres saques de esquina contra el Sabadell y dos contra el Atlético. El Sabadell estuvo muy bien, mostrándose en cambio de Atlético algo apagado, pero tuvo un buen en el centro del campo. — (AIII.)

#### Español, 7-Coruña, 0

Barcelona, 19. — Alineaciones: ESPAÑOL: Martorell, Carnicero, Mariscal; Cerdas, Fábregas, Gil; Juncosa, Vidal, Jorge, Diego, Vela.

CORUÑA: Acuña; Pedrito, Portagosa; Molaza, Bienobas, Rehoredo; Vico, Caballero, Guiméras, Chacho, Gato.

Arbitro, señor Góñuri.

Empezó el encuentro demostrándose ya en los primeros momentos una mayor agilidad en el ataque del Español que por parte del equipo visitante, pero sin conseguir penetrar a través de la defensa del Coruña ni encontrar a Acuña. Tras veinte minutos de juego variable vino el primer tanto españolista. Lo hizo Jorge, que en un momento de dominio, aprovechó la oportunidad para enviar el balón a la red.

El segundo tanto fue marcado por el propio Jorge, a los treinta y tres minutos, colándose por entre las defensas con un saque de esquina y aprovechando un rebote del balón sobre los pies de Pedrito para rematar con la derecha.

A los treinta y ocho minutos, en ocasión de una escapada pelotista de Juncosa, le entra violentamente Pedrito. El árbitro mandó lanzar "penalty" contra el Coruña, y Jorge envió el balón a las mallas, consiguiendo así el tercer tanto. A los cuarenta y tres minutos de juego se produjo el cuarto tanto, marcado por Juncosa aprovechando un buen pase colocado de Jorge y ocupado de burlar a Portugosa.

Tras el descanso, Jorge marchó a los tres minutos aprovechando un momento grave en la meta de Acuña para lanzar un tiro raso e imparable. Uno de los mejores tantos lo consiguió después Vela al recoger un buen pase a Juncosa de Diego, para colarse burlando a Molaza y disparando a distancia con la izquierda. Acuña, a pesar de su arripeto, estrada no pudo evitar el tanto. Este gol fue logrado a los doce minutos. A los veinte hubo una intervención dura de Carriero a Guiméras, y Chacho agredió al jugador españolista. Góñuri ordenó la salida de Chacho, continuando el Coruña el juego con sólo diez jugadores. El dominio del Español fue más intenso a partir de este momento.

El último tanto fue también obra de Juncosa saltando unos minutos para terminar el partido. Vuela aprovechó un balón para centrar desde largo. Así recibió el balón y lo envió a Juncosa, quien frías el tanto a la red.

Todos los jugadores del Español, sin excepción, hicieron un buen partido. Se tiraron durante el mismo seso saques de esquina contra el Coruña y uno contra el Español. — (AIII.)

**RADIO VIDAL**  
REPARACIONES A DOMICILIO — TELEFONO: 15857

**dos alimentos Supremos**  
**TAPIOCA** EN PERLITAS perfecta  
**PEPITAS PEMBE** mejor que la mejor Tapioca  
**BANTU**

**TEJIDOS SELECTOS** LANERIA SADERIA ABRIGOS  
Cócheres exc usivos moda  
SEÑORA: Para sus compras de Tejidos recuerde siempre y VISITE: LA CONCHA GUIPUZCOANA

**FABRICACION DE HIELO**  
Congelación y conservación de Pescado  
Refrigeración de leche y sus derivados  
**RAMON VIZCAINO, S. A.**  
Paseo Duque de Mandas, H  
SAN SEBASTIAN  
Teléns: 1-52-38 - 1-69-38 - 1-69-48

**VITORIA**  
Restaurante Mesón Nacional  
El mejor situado  
**DATO, 35**

**Añis GARUPA**  
Radios a plazos  
desde 35 ptas. mensuales, con o sin fiador.  
RADIO SAN MARTIN, 9, 2.  
**J. ALMANDOZ**  
MEDICINA GENERAL - RAYOS X  
Varios y ópticas. Consulta de 11 a 1.  
Generalísimo, 4, pral. Tel. 1-29-56.  
Apr. por la Censura Sanitaria, n.º 44.

**V. Asuero**  
MEDICINA GENERAL  
VILLA "MARIA CRUZ". Tel. 1-25-25.  
(Cens. Sanitaria n.º 194).

**MAQUINARIA Y HERRAMIENTAS**  
**A. BARANDIARAN**  
MAYOR, 5. Teléfonos: 10.352 y 14.834.  
SAN SEBASTIAN.

**JOYAS**  
PAGO TODO SU VALOR  
Plaza Guipúzcoa, 11.-A. Martínez

**TAMATINA**  
Industria Riera-Marsá

**Aspirina**  
En ningún hogar puede faltar

# INFORMACION DEPORTIVA

## Seis equipos pueden aspirar a ocupar el segundo puesto

### Hércules, 0-Gijón, 2

Alfonso, 19.—El Gijón, después de su victoria en esta tarde frente al Hércules, se ha mostrado como el mejor de los equipos que han pasado por el estadio de Bardin durante el presente campeonato, y desde luego, como indiscutible candidato al título de Segunda División. Estuvo oportunísimo, rápido y contundente en sus jugadas, y así ha podido vencer a un Hércules desconocido. Los locales ni siquiera se han acercado a media cancha con la esperanza de marcar un gol.

Antes de comenzar el partido, el capitán del Hércules hizo entrega al del Gijón de un banderín y un ramo de flores, por ser la primera vez que visita este equipo el estadio de Bardin.

A los cuarenta minutos, de la primera parte, Clemente, en un sello, de un disparo fuerte, bate a Betanour.

En la segunda parte, a los pocos minutos de comenzar, Clemente loca el balón con la mano dentro del área, en una acción, y el árbitro señala falta. El público protesta, y mucho más al ser sancionado el penalty en gol por Carvajal. Minutos antes de finalizar el partido, fue expulsado del campo Cholo, por agresión a Pomar.

La actuación del árbitro ha sido deficiente, con partidismo hacia los jugadores del equipo visitante. (Añil).

### Betis, 3-Murcia, 1

Sevilla, 19.—Antes de iniciarse el encuentro el vicepresidente del Betis, señor Benjumea entregó al jugador Alfonso la ofrenda que le dedica la acción de Sevilla y Betis, donde figura Alfonso. Al aparecer éste en el campo para recibir la placa y medalla de honor, fue repentinamente ovacionado. Después se inició en la tribuna principal desde donde presenció el partido.

El primer tiempo fué de dominio absoluto, favorecido el Murcia por el fuerte viento, lo cual, realizó el Betis varias arcañadas que llegaron a poner en peligro a meta murciana. En los minutos finales de este tiempo los jugadores de Murcia en un penalti que se encargó de tirar Guzmán, logrando el primer tanto.

En los minutos iniciales de la segunda parte presiona el Murcia y la portería local pasa por grandes apuros. A los treinta minutos vuelve a marcar el Betis al rematar Gaxiola un centro de cabeza y segundamente el propio Guzmán consigue el tercero y último tanto. Cuando faltaban escasos minutos para finalizar el partido, consigue el Murcia su único tanto al lanzar su delantero centro Portilla, un tiro directo a la puerta que el portero nada hizo para detener.

El arbitraje de Alvarez Antón resultó... (Añil).

### Arenas, 4-Constancia, 1

Bilbao, 19.—El Arenas ha realizado un excelente partido, en especial en la primera parte, en la que funcionaron todos sus líneas a la perfección. Unicamente al principio cedió su juego, lo que aprovechó el Constancia para marcar su único tanto por medio de Vargas. Pero pronto reacciona el Arenas, Larrauri logra el empate a los treinta minutos. El Constancia comienza a empujar juego vistoso, que el arbitraje consigue cortar. Siete minutos después de tanto anterior, Bilbao obtiene un nuevo gol para su equipo, y cinco minutos antes de finalizar el primer tiempo el propio Bilbao consigue el tercer tanto.

En la segunda parte, el Arenas no emplea tan a fondo, y el juego decaece. A los treinta y siete minutos, Larrauri remata de cabeza el cuarto tanto, y así que vuelve a producirse ninguna jugada digna de mención termina el partido con el triunfo local por cuatro tantos a uno.

El arbitraje de Trías, muy deficiente, no sabe cortar el juego duro de Betanour que gata los forasteros. (Añil).

### Xerez, 5-Leonesa, 1

Xerez de la Frontera, 19.—A los 15 minutos se produce el primer gol, hecho por Araujo como resultado de una combinación antes la meta leonesa. La Cultural se emplea con entusiasmo y a fondo, pero el Xerez ataca con frío y logra marcar nuevamente

te a los 20 minutos al correr solo la pelota Berrocal y pasársela a Araujo, quien bate al portero contrario. A los 28 minutos Andrade logra el único gol de los leoneses de un bonito tiro sesgado.

Se reanuda el juego y aunque juega muy bien el equipo local, el Xerez se combina con destreza y logra a los ocho minutos y medio en un centro de Barret, un nuevo tanto. A los 18 minutos consigue el Xerez el cuarto gol, que lo marca Berrocal solo en una escapada rápida. A los 25 minutos, Andrade, al recibir el pase mano el cuarto tanto de un disparo a media altura. El juego puede decirse que ha estado nivelado, aun cuando el resultado del marcador haya sido descorazonador para el equipo visitante. El arbitraje de Pérez, discreto. — (Añil).

### Valladolid, 1-Alcoyano, 1

Valladolid, 19.—Con este empate se han escapado las posibilidades que el Valladolid tenía de mantenerse en la Segunda División. A pesar de la trascendencia que el encuentro tenía para el Valladolid, sus jugadores actuaron en forma desastrosa y absurda, máxime teniendo frente un equipo como el Alcoyano, del que puede decirse que sólo cuenta con la delantera y el portero. El público ha sufrido una enorme decepción, porque daba como segura la victoria local.

Todo el partido transcurrió en medio de un juego tan pobre, que no merecía apenas comentarios. Los dos tantos fueron marcados en el primer tiempo. El Alcoyano a los treinta minutos, por Pérez, y el del Valladolid a los cuarenta y cuatro, por Cayado.

El arbitraje de Rivero, discreto. (Añil).

### Baracaldo, 1-Ceuta, 1

Bilbao, 19.—En el primer tiempo el nombre fue alterado, en el segundo el Baracaldo salió decidido a ganar, haciendo mucho entusiasmo en su juego sus delanteros no supieron aprovechar ante la mala defensa.

A los veinte minutos Abad logra tanto de su equipo y a los 42 minutos el Baracaldo por medio de un jugador de Calvo. El arbitraje de Jover, regular.

Arbitro: señor Malcos.—(Añil).

### Ayer en Bilbao

## En la XI Subida a Santo Domingo resultó vencedor Mancisidor

Bilbao, 19.—A las once y media de la mañana, se ha abierto la XI Subida a Santo Domingo, organizada por el diario "Hilero".

El recorrido era de 3.500 metros, y la salida se ha dado en la Plaza del General Primo de Rivera. Un equipo cinematográfico de "No-Do" ha filmado las secenas más bellas de esta interesante prueba deportiva.

Asistió un público muy numeroso, que se estacionó en la meta y en los lugares más estratégicos del recorrido.

La salida se dio en dos grupos. Primeramente partieron los "ases" y a continuación el resto de los participantes.

Iniciada la carrera, Abad intentó despegarse en varias ocasiones, sin que pudiera conseguir sus propósitos.

En media carrera Mancisidor y Trucha colocaron en cabeza y por siete orden llegaron a la meta.

La victoria de Mancisidor se debió a la oportunidad de este corredor al cambiar de multiplicación en el instante preciso de la escapada.

La clasificación ha sido la siguiente:

- 1.º Mancisidor, en 10 minutos, 6 segundos, 4/5.
- 2.º Fermín Trucha, 10—9.
- 3.º Gáratea, igual tiempo.
- 4.º Abad, 10—22.
- 5.º Zugasti, 10—30.
- 6.º Vidarri, 10—27.
- 7.º Lizarru, 11—16.

A continuación se dio la salida al segundo grupo, desfilando desde el comienzo Langarica y Gutiérrez, que acompañaron casi al mismo nivel durante todo el recorrido. A escasos metros de la meta se produjo una buena arremada de Langarica, que le valió la victoria.

Se clasificaron en el orden siguiente:

- 1.º Langarica, 10 minutos, 10 segundos.
- 2.º Gutiérrez, igual tiempo.
- 3.º Fernández, 4.º Expósito, 5.º Sotero, Lizarru, 6.º Benoit, 7.º Ortuoste, y 8.º Máximo Derrit.

A pesar de los esfuerzos realizados por los corredores, no han logrado batir el "record" de esta prueba, establecido por Berrendero en 9 minutos, 51 segundos y dos quintos. — (Añil).

### BOLOS 1.º Rufino Izaguirre, de Hernani, de la Sociedad "Euzan-garais"; 2.º Iñaki Ugarteburu, de Ezkuz; 3.º María Ugarteburu, de idem; 4.º Agustín Arregu, de idem; 5.º Félix Alesan, del C. A. Anóra; 6.º Vicente Larrea, del Antiguo; 7.º Juan José Ugarteburu, de Ezkuz.

Los premios estatísticos para los del barrio del Antiguo han correspondido a Vicente Larrea, primer clasificado, y a Teodoro Buitón, último.

A Marcel Ugarteburu, de Ezkuz, se le otorgó el premio de la mayor tirada, derrotado siete bolitas.

FOCAL: 1.º Maehua, gimnástica de Ulla 12 pegadas en 4 tiradas; 2.º Anaharri, de Martutene, con 3; 3.º Joaquín Solís, de Anóra, con 2; 4.º Ignacio Arza, de la Sociedad "Euzan-garais".

## Anís GARUPA

## Naranja de ORIHUELA

Marca: **«SAN ISIDRO»**  
Deliciosa.  
«SAN ISIDRO»  
Todo zumo.  
«SAN ISIDRO»  
La mejor.  
«SAN ISIDRO»  
La preferida.  
Pídala hoy mismo en los mercados y fruterías.

## Baloncesto

Gijón, 19.—Para el campeonato de España de la Sección Femenina se ha celebrado hoy un partido de baloncesto entre los equipos de Gijón y San Sebastián, resultando vencedoras las gijonesas por 33 tantos contra 10. (Añil).

## Anís GARUPA

## Resultados y clasificaciones

### PRIMERA DIVISION

R. Sociedad, 2; Madrid, 1. Sabadell, 5; A. Bilbao, 1. Oviedo, 2; Valencia, 1. Celta, 2; Barcelona, 2. Español, 7; Coruña, 0. Castellón, 1; Sevilla, 2. A. Avellan, 0; Granada, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Avellanada	23	16	3	4	6	26	30
A. Avellan	23	13	4	6	5	43	30
Valencia	23	11	7	5	5	41	39
Oviedo	23	11	4	8	6	40	28
Barcelona	23	9	8	6	3	40	36
Castellón	23	11	2	10	3	31	21
Madrid	23	9	5	9	4	35	23
A. Bilbao	23	9	5	9	3	41	23
Granada	23	8	7	8	3	41	23
Sabadell	23	9	3	11	4	36	21
Español	23	7	5	11	3	46	19
Coruña	23	5	7	11	3	54	17
R. Sociedad	23	5	7	11	3	42	19
Celta	23	2	5	16	18	62	9

### SEGUNDA DIVISION

Bilbao, 19.—En el primer tiempo el nombre fue alterado, en el segundo el Baracaldo salió decidido a ganar, haciendo mucho entusiasmo en su juego sus delanteros no supieron aprovechar ante la mala defensa.

A los veinte minutos Abad logra tanto de su equipo y a los 42 minutos el Baracaldo por medio de un jugador de Calvo. El arbitraje de Jover, regular.

Arbitro: señor Malcos.—(Añil).

## PELOTA Atano VII gana por 12 tantos a Zurdo de Mondragón: 22-10

El azcoitano llegó a colocarse en 17 por 3. - Cómo cambiaron de opinión los técnicos. - Declaraciones de los dos rivales.

La eliminatoria individual de campeonato ventilado ayer en el "Frontón Asteca" de Eibar, hizo el milagro de movilizar a toda la afición de la región. Desde luego, el mayor contingente dieron los mondragoneses, los paisanos de Santiago Echeverría; pero en la villa armera saludamos también a muchos aficionados de San Sebastián, Vitoria, Bilbao y hasta de Pamplona.

A las dos y media de la tarde se hizo entrega al delegado de la Federación en Eibar, el entusiasta aficionado Antonio Urreta, de las cuatro pelotas seleccionadas el miércoles anterior por los jugadores contendientes, que estuvieron armados y sellados (con el de la Empresa "Astelena") por Atano III (las dos pelotas separadas por su hermano José María) y por Chera (las dos por Zurdo de Mondragón). El primero tuvo lugar en el "Restaurante Trinquete".

Y a las cuatro menos cuarto en punto, con el frontón abarrotado, dió comienzo el partido que tan enorme curiosidad había despertado.

Correspondió lanzar el primer saque a Atano VII, quien aseguró el lanzamiento en su favor con tal "disparo", ejecutado lúcido y abierto, al perderlo Zurdo, por fallo con la derecha.

Nuevo tiro del azcoitano. Esta vez lo lanza en corto y arremado. Era bastante difícil de restarlo, pero lo levanta con apuro el de Mondragón, entregando la pelota. "Trallazo" del VII al siete; contesta con violencia Echeverría, atravesando también respuesta, igualándose el juego.

El tanto ha sido precioso. Los "ingenieros" que se habían pronunciado abiertamente en favor de Atano VII (40 a 25), ahora ofrecen dudar a la par.

Disputase el tanto siguiente, reaccando el "voleista" una dejada defectuosa que... era como para

que el Zurdo hubiese resuelto la situación en favor, bastándole para ello con atrazar la pelota, pero ésta bota mal, y el de Mondragón se ve obligado a entrar de mala manera, entregando la pelota. Sigue la lucha. Y otro mal bote, obliga nuevamente a Santiago Echeverría a "servir" la pelota a su enemigo, quien gana el tanto con magnífica dejada en el "choco". Y... terminó la competencia.

Zurdo de Mondragón que había comenzado muy nervioso (al igual que su adversario), se desconcertó completamente. Volviéndose al azcoitano, que ahora estaba exhibiéndose espléndidamente, en 10 por 1, en 13 por 2 y en 17 por 3.

A estas alturas José María Juaristi dió muestras de cierto cansancio, apreciándose el de Mondragón para dominar algo. Pero la pelota terminó con el triunfo de Atano VII por 12 tantos de diferencia: 22-10.

Respondió el encuentro a la extraordinaria curiosidad que había sembrado el No. En la cancha sólo hubo un jugador: Atano VII y su rival estuvo muy lejos de ofrecerme el rendimiento habitual, el que ha desarrollado en sus últimas intervenciones mano-menisistas.

Declaraciones de los contendientes después del partido:

Atano VII se expresa así: —Estoy contento. Pues he ganado y las manos me han respondido. La derecha tengo algo calentada, pero me va muy bien.

Zurdo de Mondragón nos dice: —Atano VII juega mucho, es superior a mí.

«¿Qué os parece la nobleza del muchacho de Mondragón? Podría haberse referido al frontón de Eibar que le perjudica a su desconcierto que le impidió desenvolverse normalmente a la mala suerte que tuvo, o la fortuna que sonrió a su rival...»

Porque hubo algo de todo esto. Sin embargo, el Zurdo se limitó a responder: Atano VII es más que yo». También nosotros "vimos" la superioridad del azcoitano. Pero no tan rotunda y aplastante, como parece indicar el hecho de que el vencedor llegó a marcar un arrollador 17 por 3...

EN SAN SEBASTIÁN. — A remonte (2.ª categoría). — FINAL.—A. y C. Echave (Amakak-bal), 35; Vidaur y Berelauri (Aitzaki), 30.

A remonte. — Selección. — Olanu y Egozquiza, 33; Vitoria y Zuznábar, 30.

A mano (2.ª categoría). — FINAL. Imax y Arrieta (Fortuna), 22; Blanco y Sabando (Amakak-bal), 15.

A punta. — Selección. — Olallo y Otaegui, 30; Yurrita y Altabe, 16.

A mano. — Selección. — Eguía y Olazola, 18; Astabarr y Urcelay, 9.

EN VILLARREAL. — Oltuna y Badiola, 18; Arocena y Echeandía, 16. Gorostidi y Eñías, 18; Sarz y Gabiñordo.

Otros resultados de ayer

EN EL URÚMEA. — Eliminatoria del torneo remontista. — Arano I y Múgica II (de Pamplona), 15; Arrechea y Abarrisqueta (de San Sebastián), 38.

Guetaria II y Salsamendi III, 40; Larramendi y Marich, 20.

Plazabona II y San Martín, 35; Solo y Guetaria I, 31.

EN EIBAR. — Por la tarde. — Eliminatoria del campeonato individual.—Atano VII, 22; Zurdo de Mondragón, 10.

## PELOTA

## Atano VII gana por 12 tantos a Zurdo de Mondragón: 22-10

El azcoitano llegó a colocarse en 17 por 3. - Cómo cambiaron de opinión los técnicos. - Declaraciones de los dos rivales.

La eliminatoria individual de campeonato ventilado ayer en el "Frontón Asteca" de Eibar, hizo el milagro de movilizar a toda la afición de la región. Desde luego, el mayor contingente dieron los mondragoneses, los paisanos de Santiago Echeverría; pero en la villa armera saludamos también a muchos aficionados de San Sebastián, Vitoria, Bilbao y hasta de Pamplona.

A las dos y media de la tarde se hizo entrega al delegado de la Federación en Eibar, el entusiasta aficionado Antonio Urreta, de las cuatro pelotas seleccionadas el miércoles anterior por los jugadores contendientes, que estuvieron armados y sellados (con el de la Empresa "Astelena") por Atano III (las dos pelotas separadas por su hermano José María) y por Chera (las dos por Zurdo de Mondragón). El primero tuvo lugar en el "Restaurante Trinquete".

Y a las cuatro menos cuarto en punto, con el frontón abarrotado, dió comienzo el partido que tan enorme curiosidad había despertado.

Correspondió lanzar el primer saque a Atano VII, quien aseguró el lanzamiento en su favor con tal "disparo", ejecutado lúcido y abierto, al perderlo Zurdo, por fallo con la derecha.

Nuevo tiro del azcoitano. Esta vez lo lanza en corto y arremado. Era bastante difícil de restarlo, pero lo levanta con apuro el de Mondragón, entregando la pelota. "Trallazo" del VII al siete; contesta con violencia Echeverría, atravesando también respuesta, igualándose el juego.

El tanto ha sido precioso. Los "ingenieros" que se habían pronunciado abiertamente en favor de Atano VII (40 a 25), ahora ofrecen dudar a la par.

Disputase el tanto siguiente, reaccando el "voleista" una dejada defectuosa que... era como para

que el Zurdo hubiese resuelto la situación en favor, bastándole para ello con atrazar la pelota, pero ésta bota mal, y el de Mondragón se ve obligado a entrar de mala manera, entregando la pelota. Sigue la lucha. Y otro mal bote, obliga nuevamente a Santiago Echeverría a "servir" la pelota a su enemigo, quien gana el tanto con magnífica dejada en el "choco". Y... terminó la competencia.

Zurdo de Mondragón que había comenzado muy nervioso (al igual que su adversario), se desconcertó completamente. Volviéndose al azcoitano, que ahora estaba exhibiéndose espléndidamente, en 10 por 1, en 13 por 2 y en 17 por 3.

A estas alturas José María Juaristi dió muestras de cierto cansancio, apreciándose el de Mondragón para dominar algo. Pero la pelota terminó con el triunfo de Atano VII por 12 tantos de diferencia: 22-10.

Respondió el encuentro a la extraordinaria curiosidad que había sembrado el No. En la cancha sólo hubo un jugador: Atano VII y su rival estuvo muy lejos de ofrecerme el rendimiento habitual, el que ha desarrollado en sus últimas intervenciones mano-menisistas.

Declaraciones de los contendientes después del partido:

Atano VII se expresa así: —Estoy contento. Pues he ganado y las manos me han respondido. La derecha tengo algo calentada, pero me va muy bien.

Zurdo de Mondragón nos dice: —Atano VII juega mucho, es superior a mí.

«¿Qué os parece la nobleza del muchacho de Mondragón? Podría haberse referido al frontón de Eibar que le perjudica a su desconcierto que le impidió desenvolverse normalmente a la mala suerte que tuvo, o la fortuna que sonrió a su rival...»

Porque hubo algo de todo esto. Sin embargo, el Zurdo se limitó a responder: Atano VII es más que yo». También nosotros "vimos" la superioridad del azcoitano. Pero no tan rotunda y aplastante, como parece indicar el hecho de que el vencedor llegó a marcar un arrollador 17 por 3...

EN SAN SEBASTIÁN. — A remonte (2.ª categoría). — FINAL.—A. y C. Echave (Amakak-bal), 35; Vidaur y Berelauri (Aitzaki), 30.

A remonte. — Selección. — Olanu y Egozquiza, 33; Vitoria y Zuznábar, 30.

A mano (2.ª categoría). — FINAL. Imax y Arrieta (Fortuna), 22; Blanco y Sabando (Amakak-bal), 15.

A punta. — Selección. — Olallo y Otaegui, 30; Yurrita y Altabe, 16.

A mano. — Selección. — Eguía y Olazola, 18; Astabarr y Urcelay, 9.

EN VILLARREAL. — Oltuna y Badiola, 18; Arocena y Echeandía, 16. Gorostidi y Eñías, 18; Sarz y Gabiñordo.

Otros resultados de ayer

EN EL URÚMEA. — Eliminatoria del torneo remontista. — Arano I y Múgica II (de Pamplona), 15; Arrechea y Abarrisqueta (de San Sebastián), 38.

Guetaria II y Salsamendi III, 40; Larramendi y Marich, 20.

Plazabona II y San Martín, 35; Solo y Guetaria I, 31.

EN EIBAR. — Por la tarde. — Eliminatoria del campeonato individual.—Atano VII, 22; Zurdo de Mondragón, 10.

## FRONTON URÚMEA

Partidos de pelota a remonte para hoy, lunes, a las cuatro menos cuarto tarde.

Primer. — ESCUDERO y MARICH contra LARRAMENDI y UGARTE.

Segundo. — IZAGUIRRE (P.) y MICHELENA contra BERKARONDO y SALAVERRIA II.

Tercero. — TELLERIA y TORREGARAY contra ARRILLAGA y ZUMETA.

## Anís GARUPA



... el mejor café, con cafeteras Crystal

... el mejor obsequio, una cafetera Crystal

