

Mientras BLAIBERG
está "casi bien"

KASPERAK SE AGRAVA

(Pág. 2)

Ejemplo para muchos municipios

El Ayuntamiento de Rentería publicará un informe del estado de su hacienda

(última página)

diario de la tarde

unidad

SAN SEBASTIÁN, MARTES 9 DE ENERO DE 1968

LO MAS NUEVO Y ELEGANTE
EN CAMISERIA Y ARTICULOS

PARA CABALLERO

alicia

Plaza de Guipúzcoa, 10

El arzobispo de Zaragoza pide:

Decisión y sinceridad contra la especulación del suelo



Si por defender los
valores religiosos
de la justicia social
me tachasen de
socialista, en este
sentido lo soy

(Pág. 3)

EL TIEMPO MAÑANA MALO

De forma imprevista ha pasado un cambio: viento, nubes, lluvias.

INFORMACION METEOROLOGICA FACILITADA
POR EL OBSERVATORIO DE BILBAO
EN LAS ULTIMAS 24 HORAS

Temperatura máxima: máxima, 24, mínima, 14.
Precipitación: nublada, intermitente. Velocidad máxima
del viento: 21 m. por segundo, del NWW, a las 6.35 ho-
ras. Hora de sol: 7.

INFORMACION FACILITADA A LAS 14 HORAS
DE HOY

HOY A LAS SIETE HORAS — Presión, 964 mm.

Temperatura, 15 grados. Humedad relativa, 78 por 100.

Velocidad del viento 14 m. por segundo. Dirección, NW.

SITUACION GENERAL — Situación en Euro-
pea en el momento de observación hacia el Mediterrá-
neo.

TIEMPO PROBABLE PARA GUIPUZCOA Y VE-
GAY (8 horas). — Cielos nublados, con llovizna.

MAÑANA mañana y mañana, hasta las 14 horas. —

Ond. del NWV, 3 a 5, moderada. — Onda de Viento,
NWV, 1, mar gruesa. — Litoral, NWV, 1, mar grueso.

LO MEJOR EN ARTICULOS PARA REGALOS

Galerías SAN MARTIN

Equino Guebarra — San Sebastián



En gran actividad de trabajos ha venido a Euzkadi hoy por
los últimos pobladores y en justicia, que porciones de la
provincia, el crecimiento de la Real Sociedad. Problema de la
no menor porque pronto, durante de sus elecciones porfirio
que, además, con actividades aunque la muestra del ma-
terial interés de cada uno por seguir de ellas, como re-
presentar la situación y está mismo el consuegro de ma-
nifestación. Esta mañana, al volver por Alcoa, el trabajador ha
fallecido o se accidenta y se ha quedado el trabajador del ba-
ñado por para hacerse ver que un más digno a perder el
sido que el otro lo quiere cambiar. Para estos sucesos tran-
sas y otros muy adelante. (Foto: APARCHO).

Pastora Imperio, Amalia Rodríguez y Aurora Baztán, que
actuaron en el festival celebrado anualmente en el teatro de la
Zarzalita a beneficio de los damnificados en las inundaciones
de Euzkadi. (Foto: GRIFFIN).

FILADELFIA. — Se levantó el edificio más del llamado
"Newcastle", es el que habitarán varias personas en régi-
mera de vivienda social. Nueve ranchos de hormón se pre-
pararon en el lugar del antiguo, del que pudieron rescatar
a los diez inquilinos. (Foto: Telefoto).

MONREAL DEL CAMPO (Teruel). — El labrador Santiago
Latorre Latorre es el otro agricultor afortunado que acer-
ta el último plaga. (Foto: GRIFFIN).

El arzobispo de Zaragoza pide:

Decision y sinceridad contra la especulación del suelo

MADRID, 8 (Cfr.) . — "Declaro que el suelo es un patrimonio de todos los españoles y que el Estado tiene el deber de garantizarlo, evitando la especulación que perjudica a la clase trabajadora..."

El arzobispo de Zaragoza, don Juan María de Salazar y Sotomayor, ha expresado su preocupación por la especulación del suelo en un discurso pronunciado en la catedral de Zaragoza...

"Frente a un suelo que se especula, frente a un suelo que se trata como un negocio, frente a un suelo que se trata como un juego..."

Andorra protesta por el proyecto de desviación de la ría

El pueblo, en pacífica manifestación se dirigió al Ayuntamiento...

ONDARROA, (Cfr.) . — "El pueblo de Ondarroa se ha manifestado en contra del proyecto de desviación de la ría..."

El pueblo de Ondarroa se ha manifestado en contra del proyecto de desviación de la ría, pidiendo la cancelación del mismo...

CENSO HERENCO EN CHOQUE

BERLÍN, 8 (Cfr.) . — "El censo herenco en Alemania Occidental está generando conflictos..."

El censo herenco en Alemania Occidental está generando conflictos entre los propietarios y el Estado...

TRIBUNAL DE ORDEN PUBLICO

Juicio por una reunión no autorizada...

MADRID, 8 (Cfr.) . — "Un juicio por una reunión no autorizada se celebrará en el Tribunal de Orden Público..."

El juicio por una reunión no autorizada se celebrará en el Tribunal de Orden Público, con el acusado...

El juicio por una reunión no autorizada se celebrará en el Tribunal de Orden Público, con el acusado...

PRODUCCIÓN DE ACEITE

MADRID, 8 (Cfr.) . — "La cifra de la producción de aceite de oliva en España ha alcanzado..."

La cifra de la producción de aceite de oliva en España ha alcanzado los 1.170.000 toneladas, lo que representa un incremento del 17 por ciento respecto al año anterior...

Los tres últimos años de "Francia" produjeron 1.237.322 toneladas de aceite, un 21 por ciento más que en el año de referencia...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

El año de referencia de 1966 produjo 1.000.000 toneladas de aceite, un 14 por ciento menos que el año anterior...

LO QUE DICEN LOS PERIODICOS

¿España excluida de la austeridad americana?

BARCELONA, 8 . — El diario "El Día" dice en una publicación dedicada en honor de los cincuenta años de la fundación de la revista "El Financiero"...

"En relación con la creciente presión económica que se ejerce sobre España..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

en el citado Comité una suscripción en los medios económicos de Alemania...

"En cualquier caso, todos convienen en que el tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

"El tema del exámen de 'España' ha provocado ya en Italia una gran polémica..."

EL FINANCIERO

Información actualizada por el Banco de Bilbao

CHEBIE DE HOY, MARXES

Boletín de Bilbao:

B. Bilbao, 7/11	20
B. Gijón, 7/11	20
B. Santander, 7/11	20
B. León, 7/11	20
B. Oviedo, 7/11	20
B. Valladolid, 7/11	20
B. Burgos, 7/11	20
B. Segovia, 7/11	20
B. Salamanca, 7/11	20
B. Zamora, 7/11	20
B. Valladolid, 7/11	20
B. Burgos, 7/11	20
B. Segovia, 7/11	20
B. Salamanca, 7/11	20
B. Zamora, 7/11	20
B. Valladolid, 7/11	20
B. Burgos, 7/11	20
B. Segovia, 7/11	20
B. Salamanca, 7/11	20
B. Zamora, 7/11	20

Boletín de Barcelona:

B. Barcelonés, 7/11	20
B. Gironés, 7/11	20
B. Tarragonés, 7/11	20
B. Lleonés, 7/11	20
B. Valenciano, 7/11	20
B. Balear, 7/11	20
B. Castellón, 7/11	20
B. Teruel, 7/11	20
B. Huesca, 7/11	20
B. Aragón, 7/11	20
B. Cataluña, 7/11	20
B. España, 7/11	20
B. Europa, 7/11	20
B. Mundo, 7/11	20
B. Noticias, 7/11	20
B. Opinión, 7/11	20
B. Deportes, 7/11	20
B. Cultura, 7/11	20
B. Arte, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11	20
B. Radio, 7/11	20
B. Prensa, 7/11	20
B. Libros, 7/11	20
B. Teatro, 7/11	20
B. Música, 7/11	20
B. Cine, 7/11	20
B. Televisión, 7/11</	

INFLUENCIA POSITIVA EN LA SITUACION MONETARIA DURANTE EL PRIMER SEMESTRE 1967

Influencia positiva en la situación monetaria durante el primer semestre 1967

Los depósitos en las cajas de ahorro aumentaron un 21,7 por 100

MADRID, 9 (EFE). — La drástica, en su número de novena, de la situación económica en el primer semestre de 1967 se caracterizó por una mejora en la balanza de pagos, una caída, en su grado, de las importaciones y una fuerte recuperación de las exportaciones. Estas circunstancias, a su vez, influyeron positivamente en la situación monetaria, que se reflejó en un aumento de los depósitos en las cajas de ahorro de un 21,7 por 100 más que en el mismo período de 1966 — cifras que se reflejaron en el informe de la Comisión Monetaria y del crédito emitido por el Banco de España, antes y después de la publicación de los datos de la balanza de pagos —.

El déficit del comercio exterior se redujo en cuantías apreciables, al disminuir el volumen de importaciones de un 12,3 por 100 respecto al volumen de exportaciones de un 10,3 por 100. Este hecho, a su vez, permitió al volumen de fondos recibidos en las cajas de ahorro de un 21,7 por 100 más que en el mismo período de 1966. Los depósitos en las cajas de ahorro aumentaron un 21,7 por 100, pasando de 1.185 millones de pesetas en el primer semestre de 1966 a 1.440 millones en el primer semestre de 1967. Este aumento se debió a un incremento de los depósitos en las cajas de ahorro de un 21,7 por 100, pasando de 1.185 millones de pesetas en el primer semestre de 1966 a 1.440 millones en el primer semestre de 1967. Este aumento se debió a un incremento de los depósitos en las cajas de ahorro de un 21,7 por 100, pasando de 1.185 millones de pesetas en el primer semestre de 1966 a 1.440 millones en el primer semestre de 1967.

Johnson y Eshkol examinarán la situación de las relaciones entre los dos países

Washington mantendrá una capacidad defensiva militar de Israel

WASHINGTON, 9 de enero (AP). — El secretario de Estado, Dean Rusk, dijo hoy que el gobierno de los Estados Unidos examinará la situación de las relaciones entre Israel y Jordania. Rusk dijo que el gobierno de los Estados Unidos mantendrá una capacidad defensiva militar de Israel. Rusk dijo que el gobierno de los Estados Unidos mantendrá una capacidad defensiva militar de Israel.

Reina de las fiestas de Castellón



CASTELLÓN. — La señorita Emilia Valls Sabarot, elegida reina de las tradicionales Fiestas de la Magdalena para el presente año. (Foto Gracia).

El secretario del sector privado ha expresado su satisfacción por el aumento de los depósitos en las cajas de ahorro de un 21,7 por 100 más que en el mismo período de 1966. El secretario del sector privado ha expresado su satisfacción por el aumento de los depósitos en las cajas de ahorro de un 21,7 por 100 más que en el mismo período de 1966.

Para confirmar que vive

La prensa nordvietnita publica una fotografía reciente de Ho-Chi-Minh

TORJO, 9 (EPA-TPI). — La prensa nordvietnita publicó hoy una fotografía reciente de Ho-Chi-Minh, condecorado con el título de "Héroe del Pueblo". La fotografía fue enviada por el gobierno de Hanoi.

Ardió una fábrica de panel en Nueva York: ocho muertos

Doscientos bomberos trabajaban para sofocarlo

NEW YORK, 9 (EPA-Reuters). — Una fábrica de panel de madera ardía hoy en Nueva York, destruyendo a ocho personas. Los bomberos luchaban durante horas para sofocar el incendio. Los bomberos luchaban durante horas para sofocar el incendio.

Seis millones de pesetas para la creación de una sección experimental en la Escuela Profesional de Mondragón

En el despacho del delegado provincial de Trabajo de Guipúzcoa fue inaugurado el día 8 de enero el curso de formación profesional de Mondragón. El curso de formación profesional de Mondragón. El curso de formación profesional de Mondragón.

Sección Normal de Guipúzcoa

Los alumnos de la Sección Normal de Guipúzcoa. Los alumnos de la Sección Normal de Guipúzcoa.

OPINIONES

SOCIEDAD UNDA GAIN

La sociedad UnDa Gain. La sociedad UnDa Gain.

SOCIEDAD FOTOGRAFICA DE GUIPUZCOA

La sociedad Fotográfica de Guipúzcoa. La sociedad Fotográfica de Guipúzcoa.

SOCIEDAD UNDA GAIN

La sociedad UnDa Gain. La sociedad UnDa Gain.

Gual Villalbi, enfermo e cierto ciudadano

Barcelona, 9 de enero. — El señor Gual Villalbi, enfermo e cierto ciudadano. Barcelona, 9 de enero.

Gran desuentos a partir de mañana, día 8

Barcelona, 9 de enero. — Gran desuentos a partir de mañana, día 8. Barcelona, 9 de enero.

Creaciones "Tacon Minut"

Barcelona, 9 de enero. — Creaciones "Tacon Minut". Barcelona, 9 de enero.

Grandes descuentos a partir de mañana, día 8

BOUTIQUE

ganekane

Calzados FAICY

Grandes Oportunidades Precios de Fabrica

SEÑORITA

Mutualidad Laboral de Construcción Crédito laboral de vivienda

TEATRO - MUSICA - CINE - VARIEDADES - RADIO - TELEVISION

En París crean tres comedias italianas y tres ingresas, una francesa y varias francesas

Creacion de un centro nacional de coreografía Jean Vilar ¿la ópera como director?

Toda persona que va a París se interesa por una columna en las que se anuncian los programas teatrales de la Ciudad de las Artes...

En la actualidad las obras que se crean se crean en un teatro como parte de un programa más que de un programa de una sola vez...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...

En el primer programa de la ópera de París, Jean Vilar, director de la ópera de París...



La "entrada de oro 1967"

El "Billete de Oro" creado a iniciativa de la Federación Nacional de los Clubs de Francia...

El "Billete de Oro" creado a iniciativa de la Federación Nacional de los Clubs de Francia...

El "Billete de Oro" creado a iniciativa de la Federación Nacional de los Clubs de Francia...

El "Billete de Oro" creado a iniciativa de la Federación Nacional de los Clubs de Francia...

El "Billete de Oro" creado a iniciativa de la Federación Nacional de los Clubs de Francia...

El "Billete de Oro" creado a iniciativa de la Federación Nacional de los Clubs de Francia...

El "Billete de Oro" creado a iniciativa de la Federación Nacional de los Clubs de Francia...

El "Billete de Oro" creado a iniciativa de la Federación Nacional de los Clubs de Francia...

El "Billete de Oro" creado a iniciativa de la Federación Nacional de los Clubs de Francia...

El "Billete de Oro" creado a iniciativa de la Federación Nacional de los Clubs de Francia...

Cartelera

- CINE
ACTUALIDADES - Desde las 4-30
AMAYA - A las 5, 7, 30 y 10-30
ANTORIA - A las 5, 7, 30 y 10-30
BELLAS ARTES - Desde las 5-30
DUNIKI - Desde las 4-30
KERSAAL - A las 5, 7, 30 y 10-30
MIRAMAR - A las 4, 7, 30 y 10-30
NOVEDADES - A las 5-15, 7-15
NOVELTY - A las 5-15, 7-15
PEQUENO CASINO - Desde 4-30
PRINCIPAL - A las 5-00, 7-30
PRINCIPE - A las 5-00, 7-30
REN-VALENT - A las 5-15, 7-15
SADVOY - A las 5, 7, 30 y 10-30
TRUENA - Desde las 4-30
VICTORIA EUGENIA - A las 7, 30 y 10-30

BAILLE
ZORINGO 606 - Baille de noche a madrugada
FRONTON URUMEA - A las 4:15, precio de pelota a remonte.

Adis para todos
Adis para mayores de 14 años
Adis para menores de 14 años

DESDE EL PATIO DE CABALLOS

El bazo terreno para la temporada de invierno...

RADIO POPULAR

- 6:45: Charla de estado
7:00: Presentación y avocato
7:30: Avocato informativo
7:45: Programa de variedades
8:30: De tema para debate
9:30: Avocato
9:45: Avocato
10:00: Programa de variedades
10:15: Programa de variedades
10:30: Programa de variedades
10:45: Programa de variedades
11:00: Programa de variedades
11:15: Programa de variedades
11:30: Programa de variedades
11:45: Programa de variedades
12:00: Programa de variedades

RADIO NACIONAL

- 12:00: Programa de variedades
12:15: Programa de variedades
12:30: Programa de variedades
12:45: Programa de variedades
13:00: Programa de variedades
13:15: Programa de variedades
13:30: Programa de variedades
13:45: Programa de variedades
14:00: Programa de variedades

LOUIS DE FUNES

ULTIMA PAGINA

DIARIO DE LA TARDE

La tarde

SAN SEBASTIÁN, MARTES 9 DE ENERO DE 1953.

Don Tomás Ormazábal, e "cura tenista"

Dijo la misa para el equipo español de la Copa Davis

La Red Telefónica Urbana Municipal tiene en estudio una ampliación de 13.500 líneas, que equivale a siete veces más...

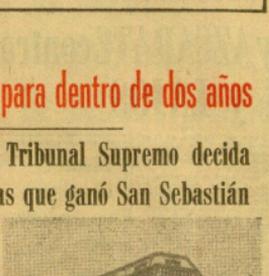
PROYECTO DE LA RED MUNICIPAL

¡Ozmos los nuevos teléfonos para dentro de dos años! La expectativa de que el Tribunal Supremo decida la ejecución de las sentencias que ganó San Sebastián

Entre tantos temas candentes en este oportuno momento de la vida donostiarra que con los confinamientos de los diferentes puntos de vista atiende con absoluta unidad...

El margen del proyecto de la red telefónica ha dicho que la R.T.U.M. tiene planteadas una gran serie de fundamentos...

El extrajudicial es el segundo problema. El Ayuntamiento de esta zona tenía el compromiso de dar un plazo de 180 días...



Ente de la Red Telefónica Municipal. (Foto: Aparicio)

El sacerdote en cuestión es don Tomás Ormazábal, natural de Cupama, que estuvo de confesor en Astigarraga por espacio de 20 años...

Un ejemplo para muchos municipios

El Ayuntamiento de Rentería publicará un informe del estado de la hacienda municipal

El Ayuntamiento de Rentería está preparando un informe detallado de su estado financiero...

Don Tomás Ormazábal fue siempre aficionado a jugar. Le encantaban sobre todos los juegos de pelota...

El Parque Solitario

El tiempo no nos sorprende más. Hemos visto, y sentiremos por todos, pasar un momento por los años...

El Parque Solitario

El tiempo no nos sorprende más. Hemos visto, y sentiremos por todos, pasar un momento por los años...

El "Galibier" a la vista

Además de las fiestas en el partido de tiempo que...

Empleamos los preparativos para la inauguración de la línea...

Indubablemente se debe al Ayuntamiento...

Triste, porque no muchos donostiarros...

EL PASANTE

Don Luis MIVONZO

EL PARQUE SOLITARIO

El tiempo no nos sorprende más. Hemos visto, y sentiremos por todos, pasar un momento por los años...