

1

UN LLAMAMIENTO DE C..F.E. S. A.



La gran Casa Editora de Películas CIFESA FUE
antes del Gobierno Nacional la primera Entidad Española, productora de los films que nuestros cines abarcan: "La BARRACA SAN ALFONSO", "NORUEGA ANTIGUA", "LA VIEJERA DE LA PALOMA", "SORDENA CLARA", etc.

CIFESA ES
la Productora Nacional que ha realizado, durante nuestra Santa Cruzada, los internacionales documentales "ESTILLA ESCAZADA", "EL INTERIOR DEL GENERAL MOLA", "BAJA LA NUEVA ESPAÑA", "HERNAN PARA ESPAÑA", "FRENTE DE ALARGOS", "RECONQUISTANDO ESPAÑA NÚM. 1", "CIUDAD DE LA NUEVA ESPAÑA, NALANCA", "SANTANDER PARA ESPAÑA", "ASTURIAS PARA ESPAÑA", "SANTIAGO DE COMPOSTELA",

"HOMENAJE A LAS BRIGADAS NAVARRAS", "LA GRAN VICTORIA DE TERUEL" y "ESPAÑA REDECA", acrecentado esta última actividad productiva los mayores éxitos de la crítica, mereciendo como ninguno entre Cines A la Nación de los nobles gustos del Alamiento.

CIFESA NEGRA

Para un futuro próximo, coincidiendo con el fin de la guerra, la Casa que "redará" las películas que consideramos nuevos triunfos, porque en proyectos de películas de los mejores cineastas, tanto artísticos como técnicos.

Comenzamos con esta idea, en momentos de persecución y privación la formación de cuadros de futura relevancia por la interpretación de filmes productivos; por lo cual CIFESA, siempre dispuesta a adelantar y ayudar a los que empujan, involucra en las empresas del Nuevo Estado y de nuevo de calidades la afinidad entre la juventud, invita a toda persona a solicitar que crea reunir las condiciones indispensables para triunfar en las difíciles artes, cine, etc., a que se persiguen en las oficinas de la Central provincial de Sevilla, calle Alfonso XII, número 11, a partir del 20 del actual, de diez a seis de la mañana, a fin de poder formar la selección de las más aptas.

CIFESA

Una vez hecha esta selección, ofrecerá a los elegidos un puesto en la Casa, donde de cuenta de C. I. F. E. S. A. en cuanto gaste su completa educación artística que se persigue, con objeto de formar la selecta del futuro que el arte cinematográfico merece y exige.

El historial de la Casa CIFESA

Ofrece la mayor garantía de seriedad, evitando innecesarias interpretaciones que, por innecesarias presentaciones, han originado ciertas desconfianzas justificadas en áreas oscuras. El C. I. F. E. S. A. ofrece una ocasión propicia para romper el aislamiento y hallar el sentido trunfo de aquellas marchas que parecen apiladas y agudas cuando un espléndido porvenir con una profesión clara y consagrada por el arte.

NOTAS

1.º Se ruega llevar consigo dos fotos de la mejor calidad artística posible.
2.º La que se pueda proporcionar personalmente en las oficinas, que resulte, fotos con los datos siguientes, escritas de una manera clara:

Nombre y apellidos.

Nacimiento.

Lugar (verdad).

Prof.

Talla.

Apellidos artísticos (canción, baile, música).

¿Dónde ha trabajado?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

¿Dónde y cuándo?

BODEGAS GUIPUZCOANAS

G. Arrillaga y Compañía

Vinos tintos y blancos

BARRIO DE EGUIA
(Camino de Mundaiz)

San Sebastián

José Navarro

Almacén de Plátanos

Artercal, 54 BILBAO

FRUTAS AL POR MAYOR Y MENOR

Teléfono 18559

unidad - San Sebastián y agosto de 1938

Ultramarinos finos

Especialidad en café, vinos y licores
de las mejores marcas

Juan Narvaiza

Mayor, 84

AZCOITIA

Fabricación de Calzado,
Zapatillas,
Sandalias y Alpargatas

Mancisidor y Compañía

S. L.

AZCOITIA

BAR ONGI-ETORRI

Especialidad en bacallos y mariscos. Frutas, miel, vino y conservas - Gran variedad de manjares en toda clase de bebidas - FUENTERABIA, 15 SAN SEBASTIAN

Fabrica de Alpargatas y Plantillas de Yute

Lázaro Goenaga

AZCOITIA

(Guipúzcoa)

Fabricantes - Exportadores
de Alpargatas y Plantillas de Yute

Viuda e Hijos de Bereciartúa

CASA FUNDADA EN 1892

AZCOITIA

CHOCOLATES

HIJOS DE

LASCURAIN

Bernabé Echaniz

Azcoitia (Guipúzcoa)

Cereales y Ultramarinos

AZCOITIA

Aguas de Cestona

BALNEARIO

HIGADO, ESTOMAGO, ESTREIMIENTO, MAREOS, etc.

Los hoteles Entriza y Alameda, al público.

PRECIOS MODERADOS

Marcelino Cortazar

PARRILLANTE DE LA MAQUINA

"CORTAZAR"

(PATENTE DE FABRICACION 193300) PARA APILAR, HOJAS DE APILAR ENCAJE EN 1930

Elbar (Guipúzcoa)

Use siempre para su tocador

"Jabón PAQUISARI"

Es un jabón de calidad y de bajo. Es el mejor entre los jabones de la zona.

SE ENTRA PERO NO SE IGUALA

LABOR

NEMO
CREMA DENTAL

EMERSON
SAN SEBASTIÁN

Hotel María Cristina

San Sebastián

**Sobrinos
de Manuel Cámara
y Compañía**
Pasajes

CONSIGNATARIOS DE RIQUEZ - CORREDERÍA MARITIMA
AGENCIA DE ADUANA - COMISION
Teléfonos: 5018-5224
Sueural en San Sebastián **Calle Mari, 1**
Teléfono: 10-211

Colchonería Moderna

**Especialidad en sofás.
Camas.**

**Arreglo y desinfección
de colchones
con maquinaria especial**

Urbieta, 2

Teléfono 14674

Andrés Obeso

AGENTE DE ADUANA
CONSIGNATARIO DE BUQUES Y MERCANTILES
FLETAMENTOS
COMISIONES Y REPRESENTACIONES
RECURSOS MARITIMOS
AGENTE DEL BANCO DE VIOGATA
CORRESPONSAL DEL BANCO DE ESPAÑA
Teléfono 5209

Pasajes

Fábrica de licores finos
VIUDA DE RAMON ESTEVE DALMASES
ESPECIALIDAD: "AYE LA DOLORES"
"LICOR MONASTERIO DE PIEDRA"
PASAJES TELF. 1466 CASA CENTRAL: Calatayud

Belleza para Señoras

La Casa Manzano

FUENTERRABIA, 30 TELÉFONO 1-28-42
Consultas a su distinguida clientela que la Srta. Teófilina Carreras, espe-
cialista en belleza femenina, con los últimos procedimientos en manne-
quismo, de maquillaje, ondulado y manicura, presta sus servicios en esta
Casa, contando también con personal especializado en los demás trabajos
de preparación de señoras.

Restaurant

Pensión Arrieta

PROXIMO A LAS ESTACIONES
COMFORT MODERNO
GARAJE EN EL MISMO

PRIM, 10, principal **Teléfono 1-23-99**

San Sebastián

Hijo de Julián de Salazar

S. en C.

CONSIGNATARIOS DE RIQUEZ
AGENTES DE ADUANA-CARBORES

DIRECCION TELEGRAFICA Y TELEFONICA: SALAZAR
TELEFONOS INTERIORS 1-22 Y 8-57

Pasajes



FEDERICO BANDRES

Berra e Hijo de J. Varza

S. L.

Carbones nacionales y extranjeros

MARI, 1 **Teléfono 1-21-85**
San Sebastián

Reservado para los
señores Lerchundi y Zaldúa
San Sebastián

Gran Churrería Imperial

SE SIRVEN CHOCOLATES
CON BIZCOCHOS Y CHURROS MADRILEÑOS
ESPECIALIDAD EN PATATA FRITA

Capitanenea, 7 **RENTERIA**

Fabricación de piezas

según planos y modelos

Semi- aceros

ACEROS AL HORNO ELECTRICO

Aleaciones
especiales



ZUMARRAGA-VILLARREAL

Teléfono número 312

Telegramas Telefonemas **Sarralde Zumárraga**

