

TERRIBLE TRIBUTO A LA HUELGA DE CONTROLADORES AEREOS

Nadie quiere volar sobre FRANCIA



por el choque de dos aviones españoles que costó 68 muertos

Una comisión especial investiga las causas de la tragedia (Pág. 6)

CHILE

**AMBIENTE TENSO
Y FUERZAS
ACUARTELADAS**

PAGINA 2

diario de la tarde

unidad

SAN SEBASTIÁN, MARTES 6 DE MARZO DE 1973.

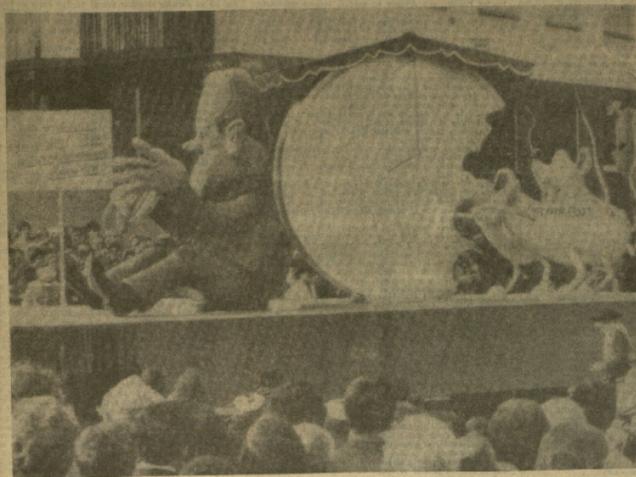
**Permisos de armas
RENOVACIONES**

Gestoría Ricardo López Arribas

Urbieta, 12, 2.º

San Sebastián

CARNAVAL EN ALEMANIA



COLONIA. — En las fiestas del carnaval, motivos de la actualidad sirven para tornarlo a broma. Y es el caso de que los ratoncillos norteamericanos hechos dólares, van con un marco alemán a la espalda del cascabele Willy Brandt. — (UP) (fotos.)

TIFFANY'S

HOY

Martes saracatía flamenco con los
cantaes Julio Mangas y Manuel Martín

JUEGOS - PASATIEMPOS, ETC.

**EL TIEMPO
MAÑANA**

NUBOSO

Temperatura extrema: máxima 15,6; mínima 8,4. Precipitación esperada, con: Velocidad máxima del viento, 8,8 m. por segundo, del NW., a las 13,45 horas: horas nubes de 200-300.

HOY, A LAS SIETE HORAS. — Presión, 723,5 mm. Temperatura, 8,8 grados. Humedad relativa, 66 por 100. Velocidad del viento, 2 m. por segundo. Dirección, NNW.

SITUACIÓN GENERAL. — Las presiones altas de las Azores se extienden hacia el golfo de Vizcaya. Hay abundante nubosidad, de nubes bajas, en toda la costa cantábrica y en la región nor de Andalucía.

TIEMPO PROBABLE (Guipúzcoa y Vizcaya). — Cielo nuboso, con claros.

MAR (24 horas). — Viento NW, fuerza 3 0 4. Marejadilla.

(Información facilitada por el Observatorio de Igueldo.)

**SENSACIONAL OFERTA
AHORA SOLO POR
14.200 PTAS.**

TELEVISOR

“PYRAMID”

23 pulgadas, 100% dos años

de garantía

CONTADO Y PLAZOS

TELÉFONO:

Año: MARTE 13.

SAN SEBASTIÁN



Ensidesa-Uninsa

récord de facturación española

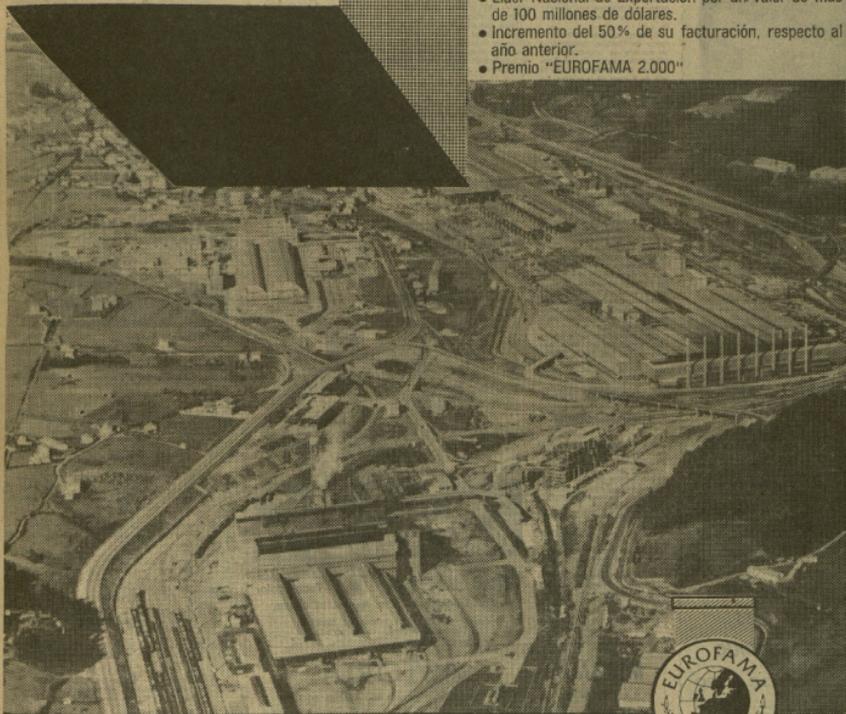
Después de la reestructuración de ENSIDESA, el Grupo ENSIDESA-UNINSA ha conseguido batir en 1972 el record nacional de facturación industrial, alcanzando, por primera vez en España, la cifra de 39 mil millones de pesetas.

De los 9,5 millones de toneladas de acero fabricado en nuestro país, 4,25 millones salieron de las factorías de ENSIDESA-UNINSA. Casi la mitad del consumo nacional.

La producción siderúrgica española aumentó un 19%; la de ENSIDESA-UNINSA, un 34%.

En 1972, el Grupo ENSIDESA-UNINSA logró este positivo balance:

- Primer Grupo Siderúrgico Español en facturación, con 39 mil millones de pesetas.
- Primer Productor Nacional de Acero, con 4,25 millones de toneladas.
- Líder Nacional de Exportación por un valor de más de 100 millones de dólares.
- Incremento del 50% de su facturación, respecto al año anterior.
- Premio "EUROFAMA 2.000"



ensidesa-uninsa

primer grupo siderúrgico nacional.



PROGRAMA DE CINE

PRINCIPE
"LA DESCARRIADA"
 De MARIANO OZORES

Junta de prensa con el vicepresidente del Centro de la Asociación y Turismo, señor Fernández; al secretario general de dicha entidad, señor Aguirre Fresno; y al señor Luis Benítez, hombre que se preciosa por todo lo que a su familia cuánta importancia, colaborando de forma eficaz y rotunda.

La reunión fue con motivo de explicar a los medios informativos las gestiones realizadas en Roma relacionadas con la organización del Festival de Cine Turístico en su primera edición. El objetivo es el sistema más de sustener, con su dedicación a Italia.

Villatoro & Carlo Benardi, director de Italia, mantuvieron un cambio de impresiones en Roma relacionadas con la organización del Festival de Cine Turístico en su primera edición. El objetivo es el sistema más de sustener, con su dedicación a Italia.

Al que Alfredo Landi en nuestro país, es un filme intrascendente que Mariano Ozores ha dirigido sin más pretensión ni ambición que la de divertir, hacer pasar dos horas amables, a los innumerables partidarios de Luis Murguía que acudieron a llenar el sitio en la compañía de Zari y Santos, en la capital de España.

"La descariada" no presenta a una muchacha que se vida corriendo por el mundo de la producción, pero con el bolsillo hecho de que de mala suerte sea de mala suerte, sino de la contraria. Ella Murguía, con su firmeza, seguridad, gracia personalísima, ocupa toda la atención de la historia, y lo hace acertadamente, independientemente de que la producción en sí no acuda a la competición del Oscar. Cine fácil, sin refinamientos, sin ardua arte y clara. Justo a la retina perdida interviene en el reparto José Luis Álvarez, Florinda Chico, Rafaela Aparicio, Laly Soldevilla y Antonio Herrero, que desempeñan, como otros saberes, los papeles anónimos de la historia.

CINE NOVELTY
"El gladiador más fuerte del mundo"
 DE MICHELE LUPO

Michele Lupu ha llevado a cabo esta cinta de romances de buena calidad, sin quebrarse de cabeza, pero que todo es fácil, invita a la acción y a seguir las andanzas del invencible gladiador con verdadera emoción. Los diálogos de romances levemente su brillante momento, ahora sus líneas han pasado y hasta que el cine vuelve a llevar a la pantalla una historia romántica, seguramente ya no diferente nada al público, aunque siempre podrán entender a los espectadores de fácil conformar, por lo menos a los que están lo bastante interesados al gladiador de la producción que realmente.

Mark Forest, Gaila Gabel y otros más figuran en el reparto, actualizado en diciembre.

VERA, UN CUENTO CROEL
 MADRID, 6 (Prensa) — Los hijos de Luis Buñuel y Luis Milla Doménguez — «Vera y Milla» — reanuda su camino, a los dos hermanos en una película titulada «Vera, un cuento croel», con la que va a exhibirse en cines de la gran ciudad. José María Méndez. El reparto principal está integrado por Fernando Fernández, Víctor Valverde, Alfredo Maya y Julieta Serrano.

FESTIVAL DE CINE TURISTICO Y SU SEMANA DE LA TATA EN LA PRIMERA EDICION

Tendrá lugar el próximo mes de septiembre

Junta de prensa con el vicepresidente del Centro de la Asociación y Turismo, señor Fernández; al secretario general de dicha entidad, señor Aguirre Fresno; y al señor Luis Benítez, hombre que se preciosa por todo lo que a su familia cuánta importancia, colaborando de forma eficaz y rotunda.

Villatoro & Carlo Benardi, director de Italia, mantuvieron un cambio de impresiones en Roma relacionadas con la organización del Festival de Cine Turístico en su primera edición. El objetivo es el sistema más de sustener, con su dedicación a Italia.

CINE DOCUMENTAL EN EL ATENEU GUIPUZCOANO
 El miércoles, día 7, a las 7.30 de la tarde, y con comentarios en cine catalán por el Orfeo Nacional Guipuzcoano de Turismo, se celebrará el 20.º aniversario del actual curso. El programa es el siguiente: 1.º Casa Herrería. 2.º Vista topográfica de Un día. 3.º El regato de los Oteñudo. 4.º Gran Teatro y el mar. 5.º Islas del Norte.

La proyección se celebrará en la sala de la Delegación Provincial de Información y Turismo, Andía, 13, a partir de las 7.30 de la tarde. Se trata de una película en color, en condiciones de nivel del Ateneo y el asociado.

MIRAMAR
 5 - 7.30 y 10.30
 Últimos días
Experiencia prematrimonial
 Próximo estreno
 Una historia desafiante de amor joven
 El romance de amor más emocionante
CUMBRES BORRASCOSAS
 Nueva versión en 70 mm. y color

presidente de la Federación Internacional de Escritores de Turismo, con el más famoso escritor español. Libro, considerando como el juez de la moda actual (internacional) y Alfredo, que tiene categoría del máximo representante de las "tatas".

Todos ellos expresaron su opinión de colaboración con su opinión y presencia personal a esta manifestación. Al Turismo podrá presentar una sublección, detalle de la moda masculina, y Alfredo, dirá a conocer en nuestra ciudad las características de la "tata" italiana como plato de su cocina.

Queda así decidido la visita a nuestra ciudad de otros representantes italianos. Cita próxima será, entre otros, Julia Lorenz, Diana Lolobrigida, Carlo Ponti, Felice Felini, a las que se unirá el jefe de prensa de la misma, Lina Lorenz y el secretario de la Unión de Cine Escritores.

En el momento de la visita, fueron recibidos por el jefe del Gabinete del señor Rogelio Maza, el director general de Relaciones Internacionales de Turismo, Guido Ricci, jefe de prensa de Franco Fusta y secretario del Comité Nacional de Turismo, Galán Zorano.

Victoria Eugenia

HOY — 4.45, 7.30 y 10.30



NINO MANFREDI
 LIONEL STANDER
 DELIA BOCCARDO

Las Tentaciones de Beneditto
 Dirigido por NINO MANFREDI
 PREMIO "OPERA PRIMA" EN EL FESTIVAL DE CANNES.
 GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE SPOLETO.
 (Autorizada impresora de 10 años)

ASTORIA
 3.ª SEMANA de la película más premiada del año
LA CASA DE CRISTAL
 Un inflexible retrato de la vida en un pueblo que sobrevive y muere.
 Semanas: 5 - 7.30 y 10.30
 Gran Concha de Cine. Pígnomo exclusiva.

PRINCIPE
 5 - 7.30 y 10.30
 El boom cineático 1951
La descariada
 Una Mirón en un día de sus más cómicas impresiones.
P. CASINO
 Desde hoy — Un día de cuando del cine francés
ACCIDENTE
 SIN HUELLA
 de Claude Chabrol, con Jean YVES y Michel Duchaussoy.
 (Mayores 18 años)

CARTELERA DE ESPECTACULOS

EXPOSICIONES
ASOCIACION ARTISTICA DE GUIPUZCOA (Mesas de las Tablas) — Exposición colectiva de pintura por la plaza de esta entidad, entrada por la plaza de Trinidad.
MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO — Obra de Gustavo García Padilla.
MUSEO DE SAN TELMO — Del 1 al 15 de marzo: serie, pinturas de Juan Luis Goemig. Día laborable, de 9 a 6 de la tarde. Domingos, de 11 a 1 y 7 a 10, de tarde.

CINES
AMAYA — A las 5. No-Dy + Robinson Crusoe. (Toda) — A las 7.30 y 10.30. No-Dy + Juana. Director: J. L. Marín.
ASTORIA — A las 5. 7.30 y 10.30. No-Dy + "La casa de cristal". Director: Tom Cruise.
BELLAS ARTES — De 4.30 a 12, comedias "Ladón y amante". Director: Bernard Clair y "El corto verano".
DUNDE — A las 5. 7.30 y 10.30. No-Dy + grandes. Director: Vittorio de Sica.

Disposo de locales en traspaso en todos los lugares de San Sebastián y provincia.
Locales comerciales en Ensanche de Aezra y Alza.

INFORMARIAN:
TOLARECHIPI
AGENCIA INMOBILIARIA

SAN MARTIN, 35. BAJO. - Tel. 419.200. - SAN SEBASTIAN
SEMARAR — A las 5. 7.30 y 10.30. No-Dy + Compañía promatrimonial. Director: Max.
NOVEDADES — A las 5.15, 7.30 y 10.30. No-Dy + "Un año de abstinencia". Director: Neel.
NOVELTY — A las 5.15, 7.30 y 10.30. No-Dy + "El gladiador más fuerte del mundo".
PEQUERO CASINO — A las 4. 5.45 y 12, comedias, y 10.30. Accidentes sin hablar. Director: Claude Chabrol.
PRINCIPE — A las 5. 7.30 y 10.30. No-Dy + "La descariada". Director: Manuel G. REX.

RE-AVENIDA — A las 5.15, 7.30 y 10.30. No-Dy + "El hombre invisible". Director: Alfred Hitchcock.
SAVOY — A las 5. 7.30 y 10.30. No-Dy + "Zee" (insulto y peligroso). Director: Ben J. Victor.
TRUFA — Desde las 4.45, comedias. Último para las 5.15. "El conato" y "Los amigos se tocan". Director: Alfonso Paso.
VICTORIA EUGENIA — A las 4.45, 7.30 y 10.30. No-Dy + "La tentación de Beneditto".

SALA DE Fiestas con atracciones
PERLA Y SU TARALAO — Balle y atracciones deportivas. 11 a 11.30 minutos, jueves, sábados y domingos, de 6 a 10.
BAILES
TIFFANY'S — De 9 a 10 y 11 a 4.30. Si, pero en 10 minutos hay más ambiente.
KU — De 7 a 11 y 11 a madrugada.
PENNY Lane (Festividad) — Martes, jueves, sábados y domingos. Vespers de fiesta y baile. De 10 a 1 y noche.
De 10 a 11 Apita para mayores de 16 años
De 11 a 12 Apita para mayores de 14 años
De 12 a 1 Apita para todos.

