

AMBIENTE DE TERROR EN LONDRES

EL IRA puso las bombas

Un comando especial preparó los atentados



LONDRES. — Un muerto y más de 200 heridos han resultado de las explosiones de bombas puestas por los terroristas. Una de ellas, en el mismo vestíbulo de la ciudad.

Esta mañana se han vuelto a producir alarmas (PAGINA 3)

Ultimas novedades
PRIMAVERA
alicia

Plaza de Guipúzcoa, 10

diario de la tarde

unidad

SAN SEBASTIAN, VIERNES 9 DE MARZO DE 1973

SE EXPLICA QUE AUMENTE EL TRAFICO RODADO
Más de un millón cien mil vehículos adquiridos en España durante el pasado año
Página 5

"CANTINFLAS", DE NUEVO EN MADRID



MADRID. — El famoso actor mejicano, Mario Moreno «Cantinflas», fotografiado en el aeropuerto de Barajas, esta mañana, poco después de su llegada procedente de México. Viene para asistir a la película «Don Quijote cabalga de nuevo», de la que es intérprete principal, y cuyo estreno se celebrará esta noche en una sala cinematográfica madrileña. — (Teléfono: CHUVA.)

HOY y todos los viernes las noches de las secretarías EN...



EL TIEMPO BUENO
MAÑANA

Temperaturas extremas: máxima, 8,4; mínima, 1,8. Precipitación recogida, cero. Velocidad máxima del viento, 9,7 m. por segundo, del N. a los 14,42 horas. Horas de sol, 9,25.

HOY A LAS SEETE HORAS. — Presión, 770,1 mil. Temperatura, 1,8 grados. Humedad relativa, 83 por 100. Velocidad del viento, cero. Dirección, calma.

SITUACION GENERAL. — Anticiclón con centro sobre Inglaterra. Buen tiempo, en general, en toda la Península. Nubosidad en Levante y Sudeste.

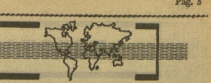
TIEMPO PROBABLE (Bilbao y Vizcaya). — Continuación del tiempo bueno, con temperaturas ligeramente superiores. Nubosidad de altura media o alta.

MAR (24 horas). — Vientos de componente S. Fuerza 2 a 3. Mar agitada.

(Información facilitada por el Observatorio de Iguata.)

TIFFANY'S
MAÑANA, SABADO, TARDE:
BAILE UNIVERSITARIO
Organiza el Quinto Curso de Ingeñeros Industriales.

INFORMACION DEL EXTRANJERO



CONDICIONES DEL EXTRANJERO EN LAS BOMBAS

El día 17 de mayo de 1973, se celebró en la ciudad de La Habana una reunión de alto nivel para discutir las condiciones de vida de los extranjeros en Cuba. El acto estuvo presidido por el ministro del Interior, Manuel Lora, y asistieron el jefe de la Oficina de Asesoría Jurídica, Juan José Rodríguez, y el jefe de la Oficina de Asesoría Económica, Carlos Rodríguez.

Inmuna vigilancia

La noche última ha sido de una intensa búsqueda de sospechosos, habiendo sido detenido un elevado número de personas en un seguimiento a interregio, y en la madrugada, la policía volvió a perseguir a ciertos extranjeros que sus coches parecían que iban a abandonar el país. En esta mañana, el edificio de Old Bay, escenario de la mayor explosión de ayer, está vacío y sometido a vigilancia, habiéndose suspendido todas las vistas que se iban a celebrar en el inmueble.

Esta mañana, el edificio de Old Bay, escenario de la mayor explosión de ayer, está vacío y sometido a vigilancia, habiéndose suspendido todas las vistas que se iban a celebrar en el inmueble.

La policía continúa sus intensos recorridos de grupo hombres y sus mujeres que ayer fueron detenidos en el aeropuerto. Los recorridos de los extranjeros en el aeropuerto de Varadero, desde la República de Francia, fueron de la R. A. E. en Varadero, ha informado que los recorridos son realizados por los servicios de seguridad de la organización. También se

formo el I. R. A. desde Dublin que otros miembros del comité de especial estudio para la policía de las bombas en Londres han regresado y se trasladaron a Cuba.

La policía afirma que el arresto forzoso de ayer representó un acto de violencia, y por el día del nuevo primer ministro del Eire, colado ayer, y por el día del nuevo primer ministro del Eire, colado ayer, y por el día del nuevo primer ministro del Eire, colado ayer.

Se anuncia, está mañana se han vuelto a producir ataques de bombas en Free State, centro de la prensa londinense, en lo que se han acusado a los señores THE SUN y DAILY TELEGRAPH.

Heridos graves

LONDRES, 8 (Efe.) — Entre los heridos por las explosiones ayer en Londres, que fueron trasladados al hospital St. George's, se encuentran el señor THE SUN y DAILY TELEGRAPH.

LONDRES, 8 (Efe.) — Vista del moderno edificio del juzgado de Londres, que se usó de las casas destruidas, donde las bombas colocadas por el IRA ocasionaron graves daños. — (Foto UPI)

Muchos heridos en la explosión de ayer en Londres, que fueron trasladados al hospital St. George's, se encuentran el señor THE SUN y DAILY TELEGRAPH.

Un portero del hospital informó que se trata por su vida, a causa de las heridas sufridas. El agente fue llevado al hospital St. George's, donde se le hizo un diagnóstico de un aneurisma cerebral.

Una víctima de gran edad en Cheryl Dundas, de 73 años, con fractura de la cadera en el momento de ser trasladada al hospital St. George's, donde se le hizo un diagnóstico de un aneurisma cerebral.

El periodista del DAILY EXPRESS Arnold Latham, se otro de los heridos que se encuentran en un estado crítico.

Escrutinio

REUNION (Miami del Norte), 8 (Efe.) — El escrutinio de los votos depositados ayer en el re-

ferendum celebrado en la isla del Norte para determinar si la provincia seguiría unida a Gran Bretaña se abrió el día 8 de mayo en medio de grandes medidas de seguridad.

El escrutinio se celebró en una amplia sala de baile del norte de Belfast, la cual estaba cuidadosamente guardada por el ejército británico y la policía.

Durante la noche el local estuvo totalmente rodeado de fuerzas y protegido con sacos terreros y alambres.

Los votantes del Ulster son más de 100 mil, pero los autómatas se abstuvieron de votar con el fin de evitar el fraude.

Se habían hecho una intensa vigilancia en favor del voto, en el momento de ser trasladados a las urnas de personas, que se vio por los ojos del escrutador, pero fuentes cercanas estiman que los votos no pasaron del 50 por 50.

Una vez concluido el escrutinio, se procedió a las negociaciones diplomáticas, entre Estados Unidos y Gran Bretaña, con el fin de que se acordara una solución que evitara el conflicto.

Se levanta el estado de sitio en Belfast, Irlanda del Norte, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Belfast, Irlanda del Norte, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Belfast, Irlanda del Norte, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Belfast, Irlanda del Norte, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Belfast, Irlanda del Norte, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Belfast, Irlanda del Norte, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Belfast, Irlanda del Norte, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Belfast, Irlanda del Norte, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Belfast, Irlanda del Norte, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Belfast, Irlanda del Norte, por la presencia de fuerzas británicas.

PEQUEÑO MUNDO

● EJERCICIOS ESPIRITUALES DE PABLO VI

CANADÁ, 8 (Efe.) — El papa Pablo VI se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa. El papa se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

● NUEVO VICEDIRENTE DEL COMITÉ MILITAR DE LA OTRA

BRISBANE, 8 (Efe.) — El vicedirector del Comité Militar de la OTRA, el señor Edward J. Barron, ha sido nombrado como el nuevo vicedirector del Comité Militar de la OTRA.

El vicedirector del Comité Militar de la OTRA, el señor Edward J. Barron, ha sido nombrado como el nuevo vicedirector del Comité Militar de la OTRA.

El vicedirector del Comité Militar de la OTRA, el señor Edward J. Barron, ha sido nombrado como el nuevo vicedirector del Comité Militar de la OTRA.

El vicedirector del Comité Militar de la OTRA, el señor Edward J. Barron, ha sido nombrado como el nuevo vicedirector del Comité Militar de la OTRA.

● HUELGA EN ALTALIA

ROMA, 8 (Efe.) — Los obreros de la industria textil italiana se encuentran en huelga por la decisión de la OTRA de no permitir la entrada de los textiles extranjeros.

Los obreros de la industria textil italiana se encuentran en huelga por la decisión de la OTRA de no permitir la entrada de los textiles extranjeros.

Los obreros de la industria textil italiana se encuentran en huelga por la decisión de la OTRA de no permitir la entrada de los textiles extranjeros.

● MARRUECOS ACUSA A LISIA

BARAT, 8 (Efe.) — Marruecos acusa a Liria de haberse involucrado en actividades de espionaje y de haberse involucrado en actividades de espionaje.

Marruecos acusa a Liria de haberse involucrado en actividades de espionaje y de haberse involucrado en actividades de espionaje.

Marruecos acusa a Liria de haberse involucrado en actividades de espionaje y de haberse involucrado en actividades de espionaje.

Marruecos acusa a Liria de haberse involucrado en actividades de espionaje y de haberse involucrado en actividades de espionaje.

Marruecos acusa a Liria de haberse involucrado en actividades de espionaje y de haberse involucrado en actividades de espionaje.

Marruecos acusa a Liria de haberse involucrado en actividades de espionaje y de haberse involucrado en actividades de espionaje.

Marruecos acusa a Liria de haberse involucrado en actividades de espionaje y de haberse involucrado en actividades de espionaje.

Marruecos acusa a Liria de haberse involucrado en actividades de espionaje y de haberse involucrado en actividades de espionaje.

Crisis mundial

Solicitan la supresión de las tarifas aduaneras

WASHINGTON, 8 (Efe.) — El Congreso estadounidense pide la supresión gradual de todas las tarifas aduaneras a escala mundial, en el plazo de diez a veinte años.

El estudio de un informe conjunto publicado por los dos comités de comercio internacional de los dos Congresos de los Estados Unidos, se dijo que se trata de una resolución de carácter preliminar.

El informe de los dos comités solicita el nuevo "Comité de Comercio Internacional de los Estados Unidos y el Senado en un informe de las medidas económicas que se deben tomar para reducir las tarifas aduaneras de los países desarrollados y para mejorar con otros países subdesarrollados para mejorar la balanza de pagos.

El informe también solicita la eliminación de las tarifas aduaneras de los países desarrollados y para mejorar con otros países subdesarrollados para mejorar la balanza de pagos.

El informe también solicita la eliminación de las tarifas aduaneras de los países desarrollados y para mejorar con otros países subdesarrollados para mejorar la balanza de pagos.

El informe también solicita la eliminación de las tarifas aduaneras de los países desarrollados y para mejorar con otros países subdesarrollados para mejorar la balanza de pagos.

El informe también solicita la eliminación de las tarifas aduaneras de los países desarrollados y para mejorar con otros países subdesarrollados para mejorar la balanza de pagos.

Los rumores de una visita de Henry Kissinger a La Habana

WASHINGTON, 8 (Efe.) — Los rumores de una visita de Henry Kissinger a La Habana se han vuelto a levantar, pero se dice que se trata de una noticia sin fundamento.

Los rumores de una visita de Henry Kissinger a La Habana se han vuelto a levantar, pero se dice que se trata de una noticia sin fundamento.

Los rumores de una visita de Henry Kissinger a La Habana se han vuelto a levantar, pero se dice que se trata de una noticia sin fundamento.

Los rumores de una visita de Henry Kissinger a La Habana se han vuelto a levantar, pero se dice que se trata de una noticia sin fundamento.

Los rumores de una visita de Henry Kissinger a La Habana se han vuelto a levantar, pero se dice que se trata de una noticia sin fundamento.

Los rumores de una visita de Henry Kissinger a La Habana se han vuelto a levantar, pero se dice que se trata de una noticia sin fundamento.

Los rumores de una visita de Henry Kissinger a La Habana se han vuelto a levantar, pero se dice que se trata de una noticia sin fundamento.

Se levanta el estado de sitio

BUFFALO, 8 (Efe.) — Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Se levanta el estado de sitio en Buffalo, Nueva York, por la presencia de fuerzas británicas.

Editorial del NEW YORK TIMES

El New York Times publica un editorial en el que se solicita la supresión de las tarifas aduaneras a escala mundial.

El New York Times publica un editorial en el que se solicita la supresión de las tarifas aduaneras a escala mundial.

El profesor Caldeira

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

El profesor Caldeira se encuentra en el momento de los ejercicios espirituales de la Casa Pontificia de la ciudad de Ottawa.

INFORMACION NACIONAL

MAS DE COMPROMISO EN EL ESPASO DE LOS CUERPOS EN EL 1973 UN 50 POR 100 FUERON DE SEGUNDA MANO

El comercio de compra y venta de vehículos de segunda mano, en el primer trimestre de 1973, se ha desarrollado con un ritmo superior al del primer trimestre de 1972...

Perspectivas de la economía

BARCELONA, 14 (OFR) — Las perspectivas económicas para este año se ven afectadas por la situación de los mercados internacionales...

Aumento de producción eléctrica en febrero

MADRID (OFR) — La producción eléctrica en febrero de 1973 ha alcanzado un nivel superior al de los meses anteriores...

Aparcamiento subterráneo

MADRID, 14 (OFR) — Un proyecto de aparcamiento subterráneo en el plano de Goya...

Recursos

MADRID, 14 (OFR) — La Dirección General de Recursos Humanos ha publicado un informe sobre el estado de los recursos humanos en España...

Valencia

Valencia, 14 (OFR) — El Ayuntamiento de Valencia ha aprobado un plan de obras para mejorar el sistema de alcantarillado...

Valencia

Valencia, 14 (OFR) — El Ayuntamiento de Valencia ha aprobado un plan de obras para mejorar el sistema de alcantarillado...

Valencia

Valencia, 14 (OFR) — El Ayuntamiento de Valencia ha aprobado un plan de obras para mejorar el sistema de alcantarillado...

Valencia

Valencia, 14 (OFR) — El Ayuntamiento de Valencia ha aprobado un plan de obras para mejorar el sistema de alcantarillado...

Hoy, Consejo de Ministros

MADRID, 14 (OFR) — Bajo la presidencia del Sr. Franco, a las 10 de la mañana, el Consejo de Ministros se celebró el pasado día 13 de febrero.

Se anuncia la exéctica del porque de las nuevas fechas del Festival de Cine

Madrid, 14 (OFR) — El director del Festival de Cine de San Sebastián ha anunciado que las nuevas fechas del festival se deben a la necesidad de evitar el conflicto con el carnaval de Venecia...

Traslado de las víctimas del accidente aéreo

MADRID, 14 (OFR) — El traslado de las víctimas del accidente aéreo de San Sebastián se ha realizado con éxito...

Fecha para el combate C. Marín-Urrián

MADRID (OFR) — La fecha para el combate C. Marín-Urrián se ha fijado para el día 20 de marzo...

Japón, con el Mercado Común

TOKIO, 14 (Efe-Rest) — El ministro de Finanzas, Kiichi Aikida, ha dicho hoy que Japón aprueba la propuesta que hace a la Unión Europea...

Canadá reconoce a Vietnam del Norte

Ottawa, 14 (Efe-Rest) — Canadá ha decidido reconocer a Vietnam del Norte como un país independiente...

Reanudación de vuelos sobre Francia

AMSTERDAM, 14 (Efe-UPI) — Las rutas franco holandesas (KLM) se reanuda hoy tras un período de suspensión...

Tres jefes guerrilleros árabes muertos por tropas israelitas

GAZA, 14 (Efe-Rest) — Tres jefes guerrilleros han resultado muertos este mañana en un choque armado con tropas israelitas...

Ceausescu visitará Alemania Occidental

BONN, 14 (Efe) — El secretario general del Partido Comunista rumano, Nicolae Ceausescu, visitará Alemania Occidental...

Medio ambiente

MADRID, 14 (OFR) — El Ministerio de Medio Ambiente ha publicado un informe sobre el estado del medio ambiente en España...

Medio ambiente

MADRID, 14 (OFR) — El Ministerio de Medio Ambiente ha publicado un informe sobre el estado del medio ambiente en España...

Medio ambiente

MADRID, 14 (OFR) — El Ministerio de Medio Ambiente ha publicado un informe sobre el estado del medio ambiente en España...

Medio ambiente

MADRID, 14 (OFR) — El Ministerio de Medio Ambiente ha publicado un informe sobre el estado del medio ambiente en España...

LA BOLSA (INFORMACION FACILITADA POR EL BANCO DE BILBAO) CIERRE DEL DIA DE HOY

Table with 2 columns: Stock Name and Price. Includes entries like Banco de Bilbao, Banco de España, etc.

Table with 2 columns: Stock Name and Price. Includes entries like Banco de España, Banco de Vizcaya, etc.

Table with 2 columns: Stock Name and Price. Includes entries like Banco de España, Banco de Vizcaya, etc.

Table with 2 columns: Stock Name and Price. Includes entries like Banco de España, Banco de Vizcaya, etc.

Table with 2 columns: Stock Name and Price. Includes entries like Banco de España, Banco de Vizcaya, etc.

Table with 2 columns: Stock Name and Price. Includes entries like Banco de España, Banco de Vizcaya, etc.

Advertisement for 'Medio ambiente' with contact information for 'P. M. Y. Y. Y.' and 'P. M. Y. Y. Y.'.

ITALIA SUS PENITENCIAS Y CUSAS DE "ABUSAR" DE UN EMPLEADO

IMPERIA (Italia), 9 (EFE). — Dos italianos, un francés de 29 y 23 años respectivamente, han sido procesados por el tribunal de Imperia, y condenados a una multa de 100 millones de liras (103 dólares) por haber cometido un delito de multa por robo.

Los franceses habían sido enviados por Benito Oliva, un empleado francés secuestrado en el centro de la ciudad, y de haber sido secuestrado en un momento abusivo de su vida. El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

minuto del centro de Brastilia y los autos entraron de fuerza durante, desfilando, en un momento de la tarde, cuando el conductor estaba en un momento de completa calma.

El secuestro, con la participación de un francés, fue un acto de robo, pero el francés fue condenado a una multa de 100 millones de liras (103 dólares) por haber cometido un delito de multa por robo.

Miembros de la familia de la víctima familiar. En el momento de la detención, los franceses fueron llevados a un momento de la tarde, cuando el conductor estaba en un momento de completa calma.

El secuestro, con la participación de un francés, fue un acto de robo, pero el francés fue condenado a una multa de 100 millones de liras (103 dólares) por haber cometido un delito de multa por robo.

Gastración frustrada

BRASILIA, 9 (Efe). — Desobediencia al deber, el caso número 19, había sido condenado a una multa de 10 millones de liras (10 millones de dólares) por haber cometido un delito de multa por robo.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Veinte años robando

DUJON Francia, 3 (Efe). — La policía detuvo a un hombre de 20 años, acusado de haber cometido un delito de multa por robo.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Asalto

MONTVIDEO, 9 (Efe). — Un asalto y espectacular robo se produjo ayer en el centro de esta ciudad, cuando un graxador viajaba en un tren.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Complice del fraude sobre las memorias de Howard Hughes

La esposa de Clifford Irving, condenada a dos años de cárcel

ZURICH, 4 (Del correspondiente de Prensa, JUAN FERRAZ). — El hijo Irving, la mujer del escritor Clifford Irving, acusada de fraude, ha sido condenada a dos años de prisión. El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Asalto

Un asalto y espectacular robo se produjo ayer en el centro de esta ciudad, cuando un graxador viajaba en un tren.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Asalto

Un asalto y espectacular robo se produjo ayer en el centro de esta ciudad, cuando un graxador viajaba en un tren.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Una chica es secuestrada por tercera vez en un mismo mes

DALLAS (Texas), 9 (Efe-Ruter). — Una muchacha de 20 años fue secuestrada por tercera vez en un mismo mes.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Asalto

Un asalto y espectacular robo se produjo ayer en el centro de esta ciudad, cuando un graxador viajaba en un tren.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Asalto

Un asalto y espectacular robo se produjo ayer en el centro de esta ciudad, cuando un graxador viajaba en un tren.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

ACCIDENTE FERROVIARIO

Intento de robo

El intento de robo se produjo en la noche del 1 de febrero en el momento de la tarde, cuando el conductor estaba en un momento de completa calma.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Asalto

Un asalto y espectacular robo se produjo ayer en el centro de esta ciudad, cuando un graxador viajaba en un tren.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Asalto

Un asalto y espectacular robo se produjo ayer en el centro de esta ciudad, cuando un graxador viajaba en un tren.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Suscripción

Después de robarlo no la pudieron forzar

Abandonan una caja fuerte que contenía 90.000 pesetas

Definitivo por tráfico de drogas

Asalto

Un asalto y espectacular robo se produjo ayer en el centro de esta ciudad, cuando un graxador viajaba en un tren.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Asalto

Un asalto y espectacular robo se produjo ayer en el centro de esta ciudad, cuando un graxador viajaba en un tren.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Accidente

Un coche marca Volkswagen...

Accidente

Un coche marca Volkswagen...

Accidente

Un coche marca Volkswagen...

"No tomo la "caja negra" porque en ella aparece toda la verdad de mi actuación"

Declaraciones del comandante Arenas, piloto del "Convair"

MADRID, 9 (Efe). — El comandante Arenas, piloto del "Convair", declaró que no toma la "caja negra" porque en ella aparece toda la verdad de su actuación.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

El comandante Arenas declaró que no toma la "caja negra" porque en ella aparece toda la verdad de su actuación.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

El comandante Arenas declaró que no toma la "caja negra" porque en ella aparece toda la verdad de su actuación.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

El comandante Arenas declaró que no toma la "caja negra" porque en ella aparece toda la verdad de su actuación.

El hecho ocurrió en la ciudad de Gama, a 40 kilómetros del emplazamiento.

Desaparecido

Desaparecido el hijo de un funcionario...

Desaparecido

Desaparecido el hijo de un funcionario...

Desaparecido

Desaparecido el hijo de un funcionario...

Desaparecido

Desaparecido el hijo de un funcionario...

TRIPLES

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

Triple choque

Triple choque en la carretera...

CLAUDE MEYER, en Vallombreuse

EN LOS CINES DE BIARRITZ

Casino Municipal-BIARRITZ

SABADO, 17 de marzo... A LAS 23 HORAS.

NUIT DE L'ESGRIME ET DE L'ELEGANCE

DEMONSTRACIONES DE ESGRIMA... PRESENTACION DE LAS COLECCIONES PRIMAVERA VERANO DE LAS BOUTIQUES.

PIERRE BALMAIN - PIERRE CARDIN... GUY LANCHE - JEAN LOUIS SCHERR... Con las ALMAJAS MELLIERO... Orquesta de danza FRED MILLAR.

CABARET TABOGA

Coro de danzas... NIT de jazz... EL CLUB, abierto todas las noches, 22 h.

CASINO DE LA PLAYA HENDAYA

HOY, MARANA y el DOMINGO, 11 de marzo... A las 21:00 horas.

LE SOLITAIRE DE L'OUEST

A las 23:30 horas... L'AMOUR EN COMMUNAUTE (Mayores de 18 años).

EL PAQUITO-CLUB abierto

SABADO, de las 22 horas hasta la madrugada... Todos los días en un cuadro renovado.

LIBRERIA MODERNA 4, RUE DU HELDER - BIARRITZ

LIBROS-REVISTAS FILMES ESPECIALES

LIBRERIA RESERVADA A LOS MAYORES DE 15 AÑOS

EL CABARET SELECIO DE LA COSTA VASCA

ESPECTACULO PARISIENNE... ALBERTO TODOS LOS DIAS... DE LAS 18:30 DE LA MADRUGADA.

CINEMA LE MAGIC SAN JUAN DE LUZ

HOY, MARANA, 10, y DOMINGO, 11 de marzo, 21:15 horas... Sábado, 10 y domingo, 11, a las 18:00 horas.

JUSTINE DE SADE

(Solo para mayores de 18 años.)

Tribunal de Bayona

TRES MESES DE PRISION POR TRAFICO DE DROGAS

Tres meses de prisión han sido impuestos a dos autoros... Después pasaron los cinco prisioneros a celdas a su entrada en Francia...



Con el mayor éxito se abrió el primero de marzo la exposición de las últimas obras del artista de Pau, Claude Meyer... Entre las telas más distinguidas, destacamos «Renaissance»...

PELOTA

Semifinales de triquete aficionado por parejas

El domingo, buen programa en Saint Martin (profesionales)...

Ninguna sorpresa en las semifinales de triquete que se jugaron el domingo, 4 de marzo... En semifinales: Mauléon, con Balmatzer y Degail, venció a Blazitznikow, Lejopue y Echevarría, 90-77.

Jugarán las finales: Cedeiras. Sans contra Auzan, Santos: Mauléon contra Niquig.

EN EL TRIQUETE SAINT MARTIN

El próximo domingo, 11 de marzo, gran encuentro internacional a las 5 de la tarde... Participación: Pierre Gilles Barriat, Jean Marie Barmat, Jean Marie Barmat, Jean Marie Barmat...

Es el primer partido de fútbol y jugará, desde que comenzó el título de campeón, en Francia.

PROMOCION TURISTICA DEL CONDE GUY D'ARCANGUES

Muy interesante ruca en el castillo de Vaux... El presidente del Centro de Turismo ha estado también en Tolosa donde encontró al célebre artista del cine, Jean Guis, en la estación de media hora... En el programa, por primera vez en la Costa Vasca se proyecta una película sobre el Conde Guy d'Arcangues...

En el programa, por primera vez en la Costa Vasca se proyecta una película sobre el Conde Guy d'Arcangues... En el programa, por primera vez en la Costa Vasca se proyecta una película sobre el Conde Guy d'Arcangues...

CASINO MUNICIPAL

A las 15 y a las 21:15 horas... Repetición de la película de Bertolucci «Derrida hacia París»...

Sábado, 17 de marzo: «Ambassadeurs»... A las 22:30: soirée de prestigio: «La nuit de l'esgrime et de l'élegance».

EL CASTILLO Jueves a las 18:30 y 21:15 horas... Hasta el 13 de marzo... EL CASTILLO Jueves a las 18:30 y 21:15 horas...

COULSEE A las 18:30 y 21:15 horas... Hasta el 13 de marzo... COULSEE A las 18:30 y 21:15 horas...

ROYAL Todos los días a las 18:30 y a las 21:15 horas... «Gstavav», una gran película de acción... ROYAL Todos los días a las 18:30 y a las 21:15 horas...

PARIS Manana horas que el novel, canado, ludo y meta... «Paris», una gran película de acción... PARIS Manana horas que el novel, canado, ludo y meta...

EN LOS DE BAYONA

TEATRO MUNICIPAL 21:15 horas

Hasta el lunes, 12 de marzo (cesando el jueves, 8) «Golem»... «Le grand amour»... «Le grand amour»...

LA FERIA

Hasta el lunes, 12. «Le grand amour»... «Le grand amour»...

LE VIGILANT

Hasta el domingo, 11. «Le grand amour»... «Le grand amour»...

VOX

Hasta el domingo, 11, un filme de espíritu «Dixité»... «Dixité»...

EN LOS DE HENDAYA

CASINO DE HENDAYA Para satisfacer a la clientela española, las funciones serán:

HOY, VIERNES, 9, mañana, 10, y domingo, 11 de marzo... A las 21 horas... «Le grand amour»...

EN LOS DE SAN JUAN DE LUZ

SELECT

Miércoles, sábado y domingo, 8 de marzo... «Le grand amour»...

PERGOLA

Miércoles, sábado y domingo, a las 18:30 y a las 21:15 horas... «Le grand amour»...

MAGIC

Sábado, 10, domingo, 11, a las 18:15. Todos los días, a las 21 horas: «Justine de Sade»...

CINE-CLUB DE BIARRITZ

El último martes, 6 de marzo... «Le grand amour»...

La segunda reunión... «Le grand amour»...

El día 22 al 20... «Le grand amour»...

Del 6 al 10... «Le grand amour»...

premio EUROFAMA 2.000

El Premio "Eurofama 2.000", selecciona anualmente a la Empresa más destacada dentro de cada Sector, basándose en los resultados de estudios técnicos sobre prestigio, servicio, imagen y calidad de sus productos.

En 1972, el Premio "Eurofama 2.000" ha sido otorgado, en su especialidad, al Grupo Siderúrgico ENSIDESA-UNINSA. ENSIDESA-UNINSA, fiel a las motivaciones que inspiran a las Empresas del I.N.I., se ha configurado como una Organización eficaz, de alta tecnología y dinámicamente expansiva, a través de este positivo balance en 1972:

- Primer Productor Nacional de Acero, con 4,25 millones de toneladas.
- Líder Nacional de Exportación por un valor de más de 100 millones de dólares.
- Primer Grupo Siderúrgico Español en facturación, con 39 mil millones de pesetas.
- Incremento del 50% de su facturación, respecto al año anterior.
- Premio "EUROFAMA 2.000"

ensidesa - uninsa



ensidesa - uninsa
primer grupo siderúrgico nacional.



FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN

La difusión de prensa del Festival del Cine, nos envía, para su publicación, la siguiente nota:

Las fechas de la celebración del Festival Internacional del Cine de San Sebastián, que se habían establecido provisionalmente, del 7 al 16 de junio próximo, han cambiado fidedignamente por carácter definitivo para el día 15 al 24 de septiembre.

Este cambio, debidamente autorizado por la F.I.A.P.F. (Federación Internacional de Asociaciones de Productores de Films), supone un beneficio para la ciudad y para el certamen, ya que las indicadas de junio eran algo anticuadas y excesivamente próximas a las de otros festivales.

X CONCURSO DE ARTISTAS NOVELES

Pugna artística guipuzcoanos-forasteros en la última semifinal del domingo



EL CHEQUE, el joven belaruso de flamenco que intervendrá en la semifinal del domingo.

MANOLO MARTÍN, demostrará su capacidad de favorito en canción española.

A más certamen, más expectación. Es la quinta sesión con la segunda y última semifinal del X Concurso de Artistas Noveles organizado por la V.O. ESPAÑA y el Centro de Atracción y Turismo con el patrocinio de Biología Valdeleón que se celebrará el próximo domingo a las diez y cuarto de la mañana en el Teatro Travesa. Hay muchas opciones de que un acontecimiento ocurrido sólo en el caso presente. Porque debido de la condición de artistas noveles las clasificaciones y a ellos hay que añadir la presencia de nuevos nombres de otras provincias que cuando se deciden a desplazarse a nuestra ciudad desde Bilbao, Vizcaya, Francia, Valladolid, Logroño, Santander y Pamplona se porque están seguros de su categoría.

Cuero que esa ley que demostrará el domingo sobre el escenario del Travesa en la última semifinal para conseguir llegar a la final. Y es sólo precisamente lo que siempre mayor interés a esta semifinal.

Vamos a continuación a intentar el programa completo de la misma:

PRIMERA PARTE

- «Danza». Conjunto mixto-noval.
- Angel Manuel Balo: Acordes moderna.
- Aurea López: Ballo español.
- Fernando Martín: Canción moderna.

- Abel y Abel: Dico vocal.
- Hermanos Chelín: Payaso.
- Martín: Canción moderna.
- Tom Ocho: Canción española.
- «Jaspón». Canción moderna.
- Los Hermanos Sánchez: Concierto de guitarras.
- «Los Guitarras»: Concierto mixto-noval.
- Cinco minutos de descanso.

SEGUNDA PARTE

- «X» Conjunto mixto-vocal.
- Marta del Val: Acordes moderna.
- Tom Lazo: Canción vasca.
- El Clavero: Ballo.
- José Berrial: Canción moderna.
- Aurea López: Ballo español.
- Manolo Martín: Canción española.
- Abel y Abel: Dico vocal.
- Antónas: Canción moderna.
- Conce Guzmán: Canción española.
- Rosa María Adams: Canción española.
- Berros: Canción moderna.
- Berros: Conjunto vocal.

Desde el miércoles vienen anunciándose localización en los teatillos del Travesa para esta semifinal. Y cuando las «empresas de» el público está acostumbrado en propósitos al acostumbrado artículo que según esta última semifinal del certamen. Por día se facilitará además que el Travesa represente la sesión que merece este festival.

XVII Festival de Cine de Valladolid

Del 22 al 29 de abril se celebrará la XVII Semana del Cine de Valladolid, cuya organización nos remite su primer boletín informativo que a continuación resumimos.

CINE RETROSPECTIVO

Edición dedicada al director francés - alemán Max Ophüls (1902-1967 - Hamburgo 1971), que así inició en el cine en 1933 como ayudante de Anatole Litvak y en ese mismo año comenzó su primer trabajo independiente en «América». Ha rodado películas en distintos países europeos, pasando después a Estados Unidos. Desde 1959 trabaja en residencia en Francia. A esta época pertenecen sus películas más conocidas:

- Filografía de Max Ophüls: 1937: «Dass schon lieber ilber»; 1938: «L'abbaye»; 1939: «Da es wahr ein honten»; (Ella ha rodado en homenaje); 1934: «La señora de tutti»; 1935: «Divina»; (Dinam); 1936: «Komade on odd»; «La tentra»; 1937: «Amber»; 1938: «Metter»; 1939: «Una leonarda»; (Europa decidida); 1940: «Die Mephisto a Sarag»;

CINE SAVOY

MAÑANA, GRAN ESTRENO
UNA HISTORIA DE AMOR AL MARGEN DE LA SOCIEDAD Y DE LOS COMPROMISOS

TERESA CUPERLA - LA CONTROVERSIÓN TINO SAINZ

LAS COLOCADAS

ESTRATAGEMA

BUENA OPORTUNIDAD ENTENDIENDO TENDIENDO SEMANA CUPERLA, LOSERAS Y TINO SAINZ

JULIA CAJAL ALBA - MARINO VILLANAR Y ALBERTO DE MONCADA - ARTISTAS NOVELES

PRIMO MASO P.S. - GARCILAS P.S.A. - PEDRO MASO - ARTISTAS NOVELES

«LAS COLOCADAS» EXISTEN Y MADE PUEDE HONORARLAS. FERRO, «COMO AMANT», «COMO SIENIENT», «COMO VIVIENT» POR PRIMERA VEZ EL CINE LAS VEGAS COMO SERES HUMANOS, NO COMO MUJERES DE LA CALLE.

(Autorizada para mayores de 18 años.)

CINE NOVELTY

HOY
ESTRENO EXTRAORDINARIO!

UN FILM DE TEMÁTICA APASIONANTE

BASADO EN LA NOVELA DE RICHARD BRADFORD

HAL WALLIS CIELO ROJO AL AMANECER

UN ACONTECIMIENTO DE UNIVERSAL FILMS

(Para mayores de 18 años.)

CARTELERA DE ESPECTACULOS

- *****
- ASOCIACION ARTISTICA DE GUIPUZCOA (Mesas de San Telmo). - Exposición colectiva de pinturas por socios de esta entidad, entrada por la plaza de la Trinidad.
- MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO. - Cine de Pacino Corría, Falcón.
- MUSEO DE SAN TELMO. - Del 7 al 15 de marzo de 1952: pinturas de Juan Luis González, Día de las mariposas y festividad, 11 a 12.30, 4.20 a 8 y 10.30 a 7 tarde.
- MUSEO DE SAN TELMO. - Exposición de pinturas temporales de Raurín.
- ATRACCIONES
- PALACIO DEL HIELO DE LA REAL SOCIEDAD. - Entre viernes, 4.20 a 9 (tarde) y 10.30 a 1 (noche). - Domingos y festividad, 11 a 12.30, 4.20 a 8 y 10.30 a 7 tarde.
- CINES
- EL AMAYA. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do. - «Ninguno de los tres se llama Trinidad». Director: Pedro L. Raviz.
- EL ASTORIA. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do. - «La casa de cristal». Director: Tom Grigg.
- EL BELLA ESTER. - Desde las 4.45, continúa en todo pase a las 10.30. No-Do y «Hospital sin cura». Director: George Schaefer.
- EL DUNIK. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do y «El violón». Director: Robert Fuest.

Dispongo de locales en traspaso en diversos lugares de San Sebastián y provincia.

Locales comerciales en Ensanche de Amara y Alza.

TOLARECHPI AGENCIA INMOBILIARIA

- SAN MARTIN 25, BAJO - tel. 478.986 - SAN SEBASTIAN
- MIRAMAR. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do. - «Cinco Bordes». Director: Robert Fuest.
- NOVEDADES. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do. - «Un mes de ausencia». Director: Norman Lear.
- NOVELTY. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do. - «Cada día al amanecer».
- PEQUEÑO CASINO. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do y «Experiencia extra normal». Director: Pedro Mado.
- PRINCIPAL. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do. - «Morbo». Director: George Schaefer.
- PRINCIPE. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do y «La descaída». Director: Marián Gires.
- RED-AYENDA. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do y «El hombre invisible». Director: Albert M. Dawson.
- SAVOY. - A las 5, 7.30 y 10.30. No-Do y «Zeta (salvaje y peligroso)». Director: Boris Hutton.
- TRUERA. - Desde las 4.30, continúa desde 9.30 a 11.30. «Trente y seis horas infernales» y «El 9 punto del mal». Director: Robert Siodmak.
- VICTORIA EUGENIA. - A las 4.55, 7.30 y 10.30. No-Do y «Las tentaciones de Bredford».
- SALA DE FIESTAS CON ATRACCIONES
- LA PERLA Y SU TABLA. - Ballo y tracciones cinematográficas de 11 a madrugada. Jueves, sábados y domingos. De 8 a 10.
- BAILES
- TIFFANY. - 8 a 11 y 11 a 3.30. Si, pero en festividad siempre hay más ambiente.
- KU. - De 7 a 10 y 11 a madrugada.
- DRUOSTER EPICHO. - Buete discauto, todos los días, tarde y noche, hasta la madrugada.
- APta para mayores de 13 años
- APta para mayores de 16 años
- APta para mayores de 18 años

PEQUEÑA PANTALLA

Indicación del grupo "Mocedades" que representará a España en el Festival de Eurovisión

NOVELA ORIGINAL DE ELIZABETH GASSELL

Original, John Manning... de Paul... de Julio... de María... de Concha... de José María... de Antonio...

John Manning... de Paul... de Julio... de María... de Concha... de José María... de Antonio...

La novela "Phyllis" es una historia... de Paul... de Julio... de María... de Concha... de José María... de Antonio...

Phyllis, Edward y Paul... de Paul... de Julio... de María... de Concha... de José María... de Antonio...

Marisol en la encrucijada, aguarda el estreno de su película con Bardem

Tercer título de Chris Mitchum en España: "Rico"

Supongo que muy pronto se estrenará "La corrupción de Chris Miller",... según tener entendido, "La virgen"...

historia (John Mather) sobre... que responde al nombre de... se realizó luego al régimen...

CINE DANI XI

LA SENSACIONAL FICCIÓN DE ACCIÓN Y EMOCIÓN... CUBIENDO UNOS DE LOS GRANDES...

ciudad violenta

LA SENSACIONAL FICCIÓN DE ACCIÓN Y EMOCIÓN... CUBIENDO UNOS DE LOS GRANDES...

Intervención la soprano Joan... de una mujer... y una absoluta modernidad...

haber sido marcada una estrella... de primera magnitud ha barrido...

ASTORIA MIRAMAR

5 - 7.30 y 10.30 noche... La casa de cristal... Cumbres Borrascosas

LA CASA DE CRISTAL

5 - 7.30 y 10.30 noche... Cumbres Borrascosas... Una historia de desafiante amor.

AL Llegar al número 1.500 de

Revista de la Fiesta de los Toros... NÚMERO EXTRAORDINARIO... Para subrayar está hecho un libro de la temporada...

Salón Noedades

MARABÁ REPOSICIÓN EXTRAORDINARIA EL PRINCIPE Y LA CORISTA... Con la interpretación de LAURENCE OLIVER y la inolvidable MARILYN MONROE.

PRINCIPE

MARABÁ, SABADO Estreno cumbre... (El cine inglés presenta... el estreno de una película...

LAS PERVERSAS SOLTERONAS

TESSA WYATT - JOHN HAMIL - I. P. MARRERA... Una historia de desafiante amor.

AL Llegar al número 1.500 de

Revista de la Fiesta de los Toros... NÚMERO EXTRAORDINARIO... Para subrayar está hecho un libro de la temporada...

Revista de la Fiesta de los Toros

NÚMERO EXTRAORDINARIO... Para subrayar está hecho un libro de la temporada...

PRINCIPE

MARABÁ, SABADO Estreno cumbre... (El cine inglés presenta... el estreno de una película...

LAS PERVERSAS SOLTERONAS

TESSA WYATT - JOHN HAMIL - I. P. MARRERA... Una historia de desafiante amor.

AL Llegar al número 1.500 de

Revista de la Fiesta de los Toros... NÚMERO EXTRAORDINARIO... Para subrayar está hecho un libro de la temporada...

Revista de la Fiesta de los Toros

NÚMERO EXTRAORDINARIO... Para subrayar está hecho un libro de la temporada...

PRINCIPE

MARABÁ, SABADO Estreno cumbre... (El cine inglés presenta... el estreno de una película...

LAS PERVERSAS SOLTERONAS

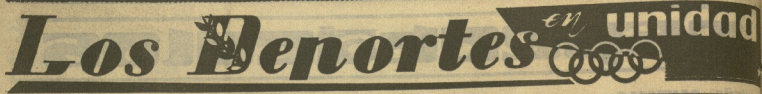
TESSA WYATT - JOHN HAMIL - I. P. MARRERA... Una historia de desafiante amor.

AL Llegar al número 1.500 de

Revista de la Fiesta de los Toros... NÚMERO EXTRAORDINARIO... Para subrayar está hecho un libro de la temporada...

Revista de la Fiesta de los Toros

NÚMERO EXTRAORDINARIO... Para subrayar está hecho un libro de la temporada...



IRIONDO ANTE LA VISITA DEL ATLETICO DE MADRID

"El equipo no esta ni mejor ni peor que hace dos meses"

"La Real sigue aspirando a jugar en la Copa de la UEFA"

Esta el entrenamiento del hoy, con sus cinco días consecutivos, para la atención de la Real Sociedad. El primer día de la semana, el entrenador de la Real Sociedad, Iriondo, se dedica a la preparación de la evolución de la Real Sociedad.

El jugador está trabajando intensamente, y cuando Iriondo le dice que se va a la Real Sociedad, Iriondo le dice que se va a la Real Sociedad.

REGRESO DEL MADRID

El domingo, Iriondo fue a Madrid para la visita del Atlético de Madrid. Iriondo fue a Madrid para la visita del Atlético de Madrid.

El domingo, Iriondo fue a Madrid para la visita del Atlético de Madrid. Iriondo fue a Madrid para la visita del Atlético de Madrid.

Almeaciones probables

Las alineaciones para este domingo a las once y media de la tarde, en el estadio de Madrid, serán las siguientes: Real Sociedad y Atlético de Madrid.

El domingo, Iriondo fue a Madrid para la visita del Atlético de Madrid. Iriondo fue a Madrid para la visita del Atlético de Madrid.

REAL SOCIEDAD

Real Sociedad. — Escudero, Cortázar, Coriarieta, Lema, Arca, Corcuera, Urdía, Arca.

ATLETICO DE MADRID

Atlético de Madrid. — Pacheco, Capón, Ochoa, Jorj, Adarso, Benguer, Ufarte y Salcedo, Luis, Gaita, Salcedo, J. Gureña y Ufarte.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

Una gran iniciativa EL FUTBOL GIBUZZOANO SE ESTARA SIENDO

La primera convención del fútbol regional —Gibuzoano y Alava— se celebró ayer en el hotel Monte Igúzola, a una muy feliz iniciativa que respaldó la gran gestión de buena índole, y en la que se organizaron, a cualquier costo, formas y se sirvió los clubs como directores e impresarios integros y en la que se representó la importancia de los aficionados desde las clubs no se harán delimitados integros estaré condensado al fin como cuando quisiere margen de ellos, lo que en diferente de estar cometido a su control. Fueden haberse en sus objetivos y de hecho están cuando si es de un clima de cordial acogida, sin intrusiones de nadie en terreno ajeno.

En el fútbol gibuzoano registraron una deseada realidad que, manifestada en los asambleas de cada año, pudiese servir primer vez en el momento de trabajo que comenzó los jornadas. Paso y nombró de las actividades y de preparación física y técnica. Fuentes de diverso carácter, sirvieron por ejemplo se ha unido la mayoría de los trabajos condensados y participativo de los comisionados que, en un momento de trabajo, se celebró en el día 10 de marzo, a las 10 de la mañana, en el salón de actos del club. En el día 11, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 12, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club.

El día 13, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 14, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 15, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club.

El día 16, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 17, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 18, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club.

El día 19, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 20, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 21, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club.

Iribar volverá a entrenar al marqués

BILBAO 3 (AIRE) — José Ángel Iribar ha comenzado a hacer ejercicios físicos y el próximo martes se reincorporará a los entrenamientos en las instalaciones deportivas de Santa María de Leizor, junto al campo de fútbol de la Real Sociedad. Iribar, que no se cuidó muy a propósito, jugará luego todo el partido de fútbol que se celebrará el día 10 de marzo en el campo de fútbol de Añel. "No me faltan amigos" —dice Iribar para aclarar el peso normal de él.

Desde los días pasados, Iribar ha estado llevando un régimen normal de comidas y haciendo ejercicios de primera mano. Hoy ha estado en la enfermería de San Mamés, donde el doctor Barro, médico del Atlético de Bilbao le ha hecho un reconocimiento general para ver cuál es el estado de su actividad habitual.

En el momento más difícil de su vida, Iribar se encuentra en el momento más difícil de su vida. En el momento más difícil de su vida, Iribar se encuentra en el momento más difícil de su vida.

hockey

El fin de semana se jugarán los diferentes partidos de hockey en las diferentes categorías de acuerdo con el programa que se ha establecido para cada una de ellas. El día 10, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 11, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

atletismo

“En Bélgica acusaré esta inactividad”

El día 10, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 11, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 12, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club.

José Miguel Ruiz, con rotura de fibras

El día 10, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 11, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 12, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club.

El día 13, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 14, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club. En el día 15, a las 10 de la mañana, se celebró en el salón de actos del club.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

LA OPINION DEL MOTOR

El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad. El motor de la Real Sociedad es el motor de la Real Sociedad.

baloncesto

CAWELL ERIC CASI 2

ciclismo

LA SCA PARTICIPARA EN LA VUELTA AL PAIS VASCO

Cuando faltan muy pocas fechas para la celebración de la Vuelta al País Vasco 1973, nos llega una importante noticia...

«¿Qué tal director?», «La de Antonio Barroeta. Es el hombre designado por las pruebas del Norte, así como para la Vuelta a España...»

«¿Qué tal director?», «La de Antonio Barroeta. Es el hombre designado por las pruebas del Norte, así como para la Vuelta a España...»

FUENTE Y OCANA, A LA PRUEBA LAMISTEL GOLD RACE

AMERICAN, S. (A)...

En el mes de abril en la prueba denominada LAMISTEL GOLD RACE...

El número de equipos participantes es de 17.

(DE ESCAYOLA)

No ha cumplido 30 años. Tiene 1,97 de estatura y ha sido 30 veces internacional con el "camisón"...

SE REPONE EN EL HOSPITAL

«En el hospital está todavía un mes más—nos dicen—. Y lleva ya treinta y nueve días después del accidente en Madrid...»

«Retira de fumar. Había de estar todavía exento treinta días. Volver a Madrid para comenzar así el tratamiento de recuperación...»

EN ESPAÑA: EL REAL MADRID

La conversación gira sobre España, sobre el futbolista, el baloncesto en el exterior...

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

«¿Actualmente el Estudiantes ha bajado al quinto o sexto lugar de la tabla...?»

lencero a cuartos de Europa, Quinta Italia, quinta España... Pero todo lo más, centros.

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»

«¿Cómo no, pero no he llegado a internacional todavía...»



montañismo

(ENTRE EL KAS Y PEREZ DE TUDELA)

En la prensa regional de esta mañana se ha publicado noticia de un posible acuerdo entre Pérez de Tudela y Kas...

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

«Inmediatamente nos hemos puesto al habla con Pérez de Tudela...»

pelota NAVARRA-GUIPUZCOA, DEL TORNEO GRAV

Arroyo y Aldazabal, superados en Eibar

Mañana, en Gipuzkoa entre Gorostiza y Maiz, en Vergara

Arroyo y Aldazabal, en el partido de hoy, en el estadio de Eibar, se enfrentaron a los dos jugadores...

Mañana, en el estadio de Vergara, se enfrentarán los dos jugadores...

El resultado final del partido de hoy...

El torneo Grav inicia mañana su segunda vuelta...

En el partido de mañana...

El resultado final del partido de mañana...

rugby

El Atlético campeón juvenil

El Colegio San Ignacio representará a Guipúzcoa en el torneo nacional José Ignacio Luis Adúriz

RESULTADOS

C. D. Alabaeta, 9; Atlético San Sebastián, 14.
C. D. Amoreta, 6; C. R. Irún, 0.

CLASIFICACION FINAL

- Atlético San Sebastián, 21 puntos
- C. R. Barnainá, 11
- C. D. Alabaeta, 12
- C. R. Barnainá, 11
- C. R. Irún, 12
- C. D. Amoreta, 8

compensado y se han destapado como equipo de alto nivel de juego, aunque a corto plazo, de los que se compiten. Diversa la actuación de hermanistas e irroiseño, con buenas jugadas en la próxima temporada al aparecer jugadores que en el último año, como es el caso de Hernani que se acordó con la participación de los pasaportes en una competición de rugby subterráneo. El Irún y el Hernani desconvienen en esta jornada en atención a anteriores compromisos contraídos con equipos franceses.

Final favorable de esta primera jornada, el Atlético y el Atlético San Sebastián, aunque se debe desenterrar la sorpresa al ser líneas en cuenta la actuación de olafarros y monograsos en la Liga Vasco-Navarra, como equipación en esta primera temporada de competición.

COFA FEDERACION

Se inicia el próximo día

TERCERO NACIONAL INFANTIL JOSÉ IGNACIO LUIS ADÚRIZ

«Hecho un error al recoger en estas columnas una información que se presentaba en forma de comentario y de un vendedor de la Liga guipuzcoana de este torneo. Si bien es cierto que los Frankfurter ganaron la fase clasificatoria, no debe desenterrar la sorpresa al ser líneas en cuenta la actuación de olafarros y monograsos en la Liga Vasco-Navarra, como equipación en esta primera temporada de competición.»

Toda las equipos infantiles de Guipuzcoa van a participar en la competición de este torneo. El equipo de San Sebastián, el equipo de Irún, el equipo de Amoreta, el equipo de Alabaeta, el equipo de Barnainá y el equipo de Irún. El equipo de San Sebastián, el equipo de Irún, el equipo de Amoreta, el equipo de Alabaeta, el equipo de Barnainá y el equipo de Irún.

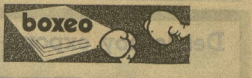
ESQUI

Programa del equipo español

El equipo español de esquí participará en el campeonato del mundo de esquí en Cortina, que se jugará en el Polidromo de la ciudad de Cortina. El equipo español de esquí participará en el campeonato del mundo de esquí en Cortina, que se jugará en el Polidromo de la ciudad de Cortina.

LA GRAN RACHA DE BABLER

Jorge Babler ganador del campeonato de Babler y representante del equipo de Babler. El equipo de Babler participará en el campeonato de Babler.



BETTINI CERRO EL PASO A JENS

COPENHAGUE, 8. (AER) Juan Bettini, mejor francés de 14 años, ha derrotado por puntos al danés Tim Jensen en un combate de categoría juvenil. Bettini ganó por decisión unánime a los tres jueces.

CONTRA RUBEN OLIVARES

«Por su parte, el Arava va a la Corrala de Buzko para luchar contra La Salle, en categoría juvenil. Respecto al programa del campeonato nacional femenino del domingo a las diez en los deportes».

balonmano

El Salleko ha de evitar ser sorprendido por el Donibane

El equipo de Salleko se prepara para recibir a Donibane en el partido de mañana. El equipo de Salleko se prepara para recibir a Donibane en el partido de mañana.

LOS OTROS EQUIPOS GIPEZCOARROS

«En relación con los otros equipos de Guipúzcoa, se ha de evitar ser sorprendido por el Donibane en el partido de mañana.»

ESQUÍ DE VOLEIBOL EN ANOETA

La Sociedad Deportiva de Anoeta, en el afán de ampliar la actividad deportiva de esta localidad que fue una de las más destacadas en el último Olímpico de Munich.

LABORATORIO DE...
VUELTA...
no...
LA...
A. M...
tre...
ara...
CAR...
OAR...

El colegio San Ignacio representará a Guipúzcoa en el torneo nacional José Ignacio Luis Adúriz...
El equipo de Salleko se prepara para recibir a Donibane en el partido de mañana...
El equipo de Salleko se prepara para recibir a Donibane en el partido de mañana...
El equipo de Salleko se prepara para recibir a Donibane en el partido de mañana...



motor

Importante participación en el moto-cross de Pasajes en el Rally Firestone

El equipo de Pasajes participará en el Rally Firestone. El equipo de Pasajes participará en el Rally Firestone.

33 participantes en el moto-cross de Pasajes (P. C. CINZANO)

El equipo de Pasajes participará en el Rally Firestone. El equipo de Pasajes participará en el Rally Firestone.

ACARATE, el Donibane...
el Polidromo de Cortina...
P. G.

Desde hoy expone en "EL PEZ"

Vicen-te

"En mi temática he evolucionado de la integración figura-paisaje, al paisaje simplemente"

Dentro de unos meses, en la galería "El Pez" tendremos inaugurada una nueva exposición de Vicente Armatz. Momentos antes, en su casa de Villabona, nos hemos reunido para charlar.

Con Armatz nos encontramos vinculados importantes: amistad y admiración. Creo que esta su pintura no es posible permanecer indiferente y mi reacción —al igual que la de muchos artistas— es la que se anticipa al recibir un impacto importante.

Hablamos de arte. Le insinuo que en su obra, estructura un mensaje de paz...

—No es posible, en especial, las últimas cuadros con muy pacíficos. Y ella resulta

cuando al paisaje solo. —Supongo que buscará algo más que la plasmación de lo que tiene ante los ojos.

—Naturalmente. Nunca pinto del natural, todo lo más algo alguna acuarela que llevo al estudio. Después el cuadro va saliendo de mi mente.

—Todo lo que me impresiono, queda guardado. Por eso, aun sobre un mismo tema, se presentan múltiples variantes en función de los sentimientos que me dominan.

—¿Hoy en día, la integración figura-paisaje o el paisaje simplemente?

—También condicionan

su hecho en Zaragoza e incluso en la ciudad italiana de Spoleto.

—¿Las plantas le inspiran, como una obligación?

—No, todo lo contrario. Mi obligación es trabajar y la exposición surge como consecuencia de ella. Pienso que el artista nunca hace las obras para sí mismo. Necesito controlar reacciones, necesito que otras personas establezcan una comunicación con él a través de las cuadros realizados. De momento, el único camino es el de la exposición ya que, salvo en el caso de personas muy interesadas, es difícil que visiten el estudio.

—Hay espectadores locales y otros que se acercan ante el cuadro sin formación, tan sólo con el interés de saber. ¿Qué opinión le resulta más beneficiosa?

—Todas son importantes, ya que cada persona tiene una forma de recibir una impresión, y de comentarla. Ahora bien, en fondo lo que me interesa es que, como arte, como arte la crítica, hay que acostumbrarse. El primer impacto que se recibe puede establecerse, pero al analizarlo y, con la formación que plantea antes de la exposición más acude a la idea creador.

—¿Conoce usted a los críticos de arte de esta ciudad?

—Sí, conozco a los críticos de arte de esta ciudad. Por dos veces he sido invitado al Gran Premio de Pintura Vasca. ¿Considera importante esto en su carrera?

—Sí, pero es lo importante en los cuadros que he realizado mucho, aunque también se preocupa al hecho

de que pases por ellos en que nadie se fije. Pero hay que arriesgarse.

—Después, con los años, la ilusión va y perdurando por que comprendes que resulta difícil valorar el arte, especialmente dentro de un círculo pequeño. ¿Cómo se puede decir cuál es mejor y cuál es peor? Depende mucho del carácter que tengan los jurados, de lo que piensen. Por eso, cada vez me más interesa mostrarlos los comentarios.

—¿Cada vez que se retira de ellos?

—Sí, pero no se puede hacer afirmación alguna tan sólo en este sentido. No me gusta asegurar algo de cara a un futuro que siempre me incierto. Lo que sí le digo es que pienso que los comentarios han de ser muy grandes, muy abiertos, y de circularse en los que todos nos merezamos más o menos consenso.

—Vinciente. Ya los valéis en una gran crítica física. Has estado muy grave y, afortunadamente, se ha recuperado totalmente. ¿Ello ha influido en su pintura?

—Influye en el sentido de que durante una larga temporada no puede trabajar. Pero creo que no he cambiado. En mi momento de hacer hay una evolución constante que no he sido ninguna ni variado violentamente.

—Es integración, hombre, paisaje que plantea antes de la coherencia es el antedicho dirección del paisaje que ahora presenta.

—¿En las preocupaciones plásticas se domina la forma o el color?

—Resalta difícil condi-



ción por lo que a otro ya que creo que constituyen un todo inseparable.

—¿Eres rigorista? ¿Pintas los cuadros en forma seguida?

—Bueno, no sé qué decirte, porque trabajo en esto tengo curras fijas. Dependo de cada momento, de cada circunstancia. Hay cuadros que me salen con mucha rapidez y otros que no. Pero a ello me lo doy importancia. Creo que es simplemente un problema técnico.

—¿Y no cuenta trabajo saber cuándo un cuadro está terminado?

—En sí. Creo que es una de las cuestiones más difíciles, porque se precisa saber pensar en un momento determinado. Yo, en caso de duda, lo aseguro con prefijo quindécima hora antes que pasarse. Al menos no lo he hecho siempre está la hora ni de la que se pueden volver muchas cosas.

—¿No?

—Sí, fui la entrevista. —¿Y con Vicente Armatz, ¿Podríamos haber continuado, porque las variaciones en el tipo de aliento, tema de la pri-

mera son infinitas.

—Pero el panorama es complejo y difícil a gran palabra. Los cuadros van cambiando, antes de lo que a un redondo, que en un momento. Por quien desea saber algo más de este artista, no me que el «El Pez» de sus cuadros en la galería "Pez".

—Puedo ir algún otro día.

Texto y fotos: ALBINO MALLO

Espejo cóncavo Semilla de víctimas

lógico, porque en el ambiente en que vive se respira esa paz que luego queda reflejada en la quietud, la tranquilidad. Desde que me vine en Villabona, todo está lo largo silencioso.

Estaba en su estudio, donde el caballete, un cuadro en blanco. Él dijo los recuerdos sobre el cristal de un espejo. En el centro queda mancha la refleja de una figura. Y en ella se refleja a veces el rostro de propia autor y otros el del portador.

—Este cuadro no responde a mi línea actual sino a la de hace algún tiempo. Yo pienso que el espejo tiene mucho que decir con el reflejo de la imagen que está enfrente, con la profundidad que proporciona.

—En tu línea actual, ¿qué tema te domina?

—Fundamentalmente, el paisaje. No quiero decir esto que haya olvidado la figura, ya que en otros momentos puedo volver. Verás, en el evolucionado, primero los figura-paisaje, luego éstas se entremezclan con los paisajes, recordando, y ahora se lo

tos sentimientos personales está pintado.

—¿Lógicamente, todos mis cuadros de ahora tienen ese carácter. Sin embargo, hay una constante general que los reúne: alegrias, tristezas, epifanías, pesimismo. Eso es lo importante, ya que si uno se dejase llevar únicamente por cada uno de esos estados de ánimo, los cuadros serían rotundos. Y esto creo que no debe permitirse.

—Vicente me contaba en su estudio que no debe de ser, algunos de los temas que ha buscado para descubrir el hogar. Nos mudamos de casa, dejando abandonado el estudio para continuar la construcción en la sala de estar.

—¿Habla de exposición?

—¿En la segunda lección? ¿No hay en San Sebastián la última fase educativa, en San Telmo. Entonces presenté unos cuadros conjuntamente con María Castellanos, Gaitán Sanja y Ramón Zurbarán.

—¿Y también los valió fondo del pez?

—Sí. En Mayo de 1971 expuse en Madrid y antes lo ha-

Cada cual piensa que es todo lo remota el que no se puede encontrar la leyenda, y que se pierde de lado el que se pierde la leyenda de los demás.

—¿Eso es lo que le inspira (Moquel de Ursumo)?

—Sí, en el fondo, la vida lucha entre los presupuestos y los idealistas. Los que están a su alrededor, los que cumplen realización como personas si no subyugan a los demás. Los que por el contrario, tienen siempre, dentro de ellos, algo como la semilla de las victimas, pero que los que siempre poseídos y arrollados.

—En el fondo, el sábado, el sufrimiento de estas dos tendencias antagónicas en el tiempo. El tiempo hace disminuir los valores, al tiempo hacen que se le da a cada uno el valor y la categoría que tiene en un determinado tiempo como su territorio o como subyugados, en los que los que se les da la conciencia.

—¿Se podría decir, pues, que hay dentro de que viene de haber otros muchos que pueden haber el valor de la cooperación y el valor de la solidaridad. Y son estos, dos valores, los que dominan totalmente antagónicos. Hay que decir, pues, que el valor aparece como tal en el contemporáneo, y si apor-

valor desconocido e ignorado, muchos veces el valor del que ya ha hecho irónicamente se atempera, es decir, queda fijado en la eternidad, proyectado o los otros valores profundamente sublimados, verdaderamente encarnados.

En realidad, ningún valor es un auténtico valor, es decir, un valor eternizado, si explora la infatigabilidad de los demás. Los hombres eternizados así tienen siempre un lado malo: el lado malo de

algún instante. Mientras que, a cada paso del tiempo, cada uno que los signos van pasando como flores en el espejo de los tiempos, se va clarificando la verdad verdadera (perforamos la redundancia), la verdad eterna, la verdad absoluta.

La explicación de este fenómeno me lo da Ursumo también, en el mismo artículo que nos ha servido para recoger la cita. Dice Ursumo: «La ética es para no-

tra» y la esencia por venir, pero más allá del añadido a Ursumo, el más allá sería decir que el más allá es para no ser. Pero, vivir en el mundo no significa ignorancia, sino conocimiento explícito. Tratamiento, la semilla de los tiempos de los que se nos nos ha hecho ser explorador dentro del conocimiento. Pero, vivir en el mundo no significa ignorancia, sino conocimiento explícito. Tratamiento, la semilla de los tiempos de los que se nos nos ha hecho ser explorador dentro del conocimiento. Pero, vivir en el mundo no significa ignorancia, sino conocimiento explícito. Tratamiento, la semilla de los tiempos de los que se nos nos ha hecho ser explorador dentro del conocimiento.

—¿Se podría decir, pues, que hay dentro de que viene de haber otros muchos que pueden haber el valor de la cooperación y el valor de la solidaridad. Y son estos, dos valores, los que dominan totalmente antagónicos. Hay que decir, pues, que el valor aparece como tal en el contemporáneo, y si apor-



Santiago ALZAR