

# unidad

CONTROL, TIRADA  
Y IMPUSION



Fábrica y  
despacho:  
GANIBAY, 6  
S. SEBASTIAN

San Sebastián, lunes 28 de marzo de 1977

Director en funciones: JOSE JAVIER ARANJUELO ORAIA

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: BORDA, 28 • TELEFONO 42.348 (6 LINEAS) • Precio del ejemplar: 15 Ptas.



## AYER, EN TENERIFE, EL MAYOR DESASTRE DE LA AVIACION MUNDIAL

# 9 muertos

## EL AVION AMERICANO PENETRO EQUIVOCADAMENTE EN LA PISTA GENERAL Y CHOCO CONTRA EL HOLONDES

MADRID, 28. (Cifra) — Un avión, con a bordo la casi totalidad del avión de la compañía PAN-AM, que colisionó ayer por la tarde, con otro de la KLM, en el aeropuerto de Los Rodeos.

Del resto de la cita se desprende que el piloto recibió órdenes de la torre de control de colocarse en la pista de rodadura. Parece ser que se confundió con la de operaciones y se aproximó de ella sin prudencia al chocar con el avión de la KLM, que circulaba a 300 kilómetros por hora, disparado a despegar.

Según testigos presenciales, el avión de PAN-AM estaba en un mal momento, que se deterioraron en un vuelo de hora 230 metros y figuró en algunos casos a salir del recinto del aeropuerto.

El piloto del aparato de la PAN-AM, Orahia, se encuentra entre los supervivientes del siniestro, así como el capitán Cooper, jefe de la cabina y el delegado de PAN-AM en nuestro país, que se encuentra, sin saber todavía que es el avión de la KLM las otras dos pasajeras españolas.

Solo 10 personas de las 228 que viajaban en los dos reactores que ayer colisionaron en el aeropuerto de Tenerife sobrevivieron a esta catástrofe, según los datos preliminares que se encuentran en poder de la oficina de prensa del Ministerio del Aire, a las once horas de la mañana.

El número, pues, de muertos es, según estas fuentes, de 254, entre los que se encuentran la totalidad del pasaje del avión de la KLM.

En el avión de la PAN-AM viajaban 226 personas, de las cuales 278 eran pasajeros, 16 tripulantes, un delegado de la compañía y un médico con residencia en Canarias.

En el avión de la KLM —todos resultaron muertos— viajaban 243 personas, de las cuales 229 eran pasajeros y 14 tripulantes. El número de personas hospitalizadas en esta tragedia era más de 620, según datos pendientes aún de una confirmación definitiva.

De los 88 supervivientes, 50 permanecen hospitalizados en un centro asistencial de la isla, 16 están internados en otro centro, 12 en distintos residencias o hoteles y otros diez en otros lugares de la isla.

Los delegados de las respectivas compañías aéreas en Madrid continúan la labor de identificación de los pasajeros. (Amplia información en última página.)

### UN GRUPO INDIVIDUALISTA CANARIO, RESPONSABLE DEL ATENTADO EN LAS PALMAS

LAS PALMAS, 28. (Cifra) — El «Hoja del Lunes» de Las Palmas dice que el Estado Movimiento Para la Autodeterminación e Independencia del Archipiélago Canario (EMPAIC) es el responsable de la colocación y explosión de un artefacto en la terminal nacional del aeropuerto. La explosión fue hecha por el grupo terrorista cuando el avión se puso en contacto, anóche, con el aeropuerto de la misma en Argel.



### PAMPLONA

## ACABO EL CONGRESO

### DEL P. N. V.

La delegación vizcaína propuso a Pamplona como capital de Euzkadi (Página 7)

Ha sacado seis segundos a Gimo

ELORRIAGA, primer líder de la Vuelta al País Vasco (Página 19)

## FINCAS LORENTE

- COMPRA-VENTA DE PISOS Y LOCALES
- PRESTAMOS HIPOTECARIOS
- TERRENOS INDUSTRIALES

Plaza Buen Pastor, 6-Tel. 414533

### ESPAÑA-MEJICO

## OREJA, EN PARIS

Entrevisa con su colega mejicano

MADRID, 28. (Cifra) — El ministro español de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja Aguirre, se encuentra en París, se ha informado a Cifra en fuentes dignas de crédito.

El motivo del viaje del señor Oreja, al parecer, es el de mantener una entrevista con el canciller mejicano, Santiago Rosal, que se encuentra actualmente en la capital francesa.

Es probable que como resultado de estos contactos se inicie el restablecimiento de relaciones diplomáticas entre los Gobiernos español y mejicano.

El principal obstáculo que se interpuso entre los dos países para el restablecimiento de relaciones, quedó superado recientemente al romper relaciones diplomáticas el Gobierno mejicano con el Gobierno de la República Española en el exilio.



ROBERTO FERNANDEZ.

# LA FOTOGRAFIA SE CONSIDERARA ARTE CUANDO DEJE DE PENSARSE QUE TODO ES TECNICA

En la Sociedad Fotográfica existe una gran variedad de artistas vascos. Roberto Fernández Escarot es una de las figuras más importantes de la fotografía vasca.

—¿Puede decir que todavía le sigue preocupando mucho la técnica de la fotografía? —Sí, pero ya no me preocupa tanto. Ahora me preocupa más el arte que la técnica.

—¿En qué consiste el arte de la fotografía? —En el momento de capturar la luz y en el momento de revelar y imprimir.

—¿Qué es el arte de la fotografía? —Es el momento de capturar la luz y en el momento de revelar y imprimir.

—¿Qué es el arte de la fotografía? —Es el momento de capturar la luz y en el momento de revelar y imprimir.

—¿Qué es el arte de la fotografía? —Es el momento de capturar la luz y en el momento de revelar y imprimir.

—¿Qué es el arte de la fotografía? —Es el momento de capturar la luz y en el momento de revelar y imprimir.

—¿Qué es el arte de la fotografía? —Es el momento de capturar la luz y en el momento de revelar y imprimir.

—¿Qué es el arte de la fotografía? —Es el momento de capturar la luz y en el momento de revelar y imprimir.

ALBINO MALLO

# Las ciencias sociales en Guipúzcoa a través del IPES

## La mayor parte de sus alumnos son trabajadores preocupados más por la formación cultural que por el título

El núcleo de su organización es un taller que pasa en contacto con IPES (Instituto para la Promoción de Estudios Sociales), centro situado en Guipúzcoa y que organiza —ya tiene una experiencia importante— los cursos "universitarios" del País Vasco. IPES nació para ocupar un espacio vacío dentro de las ciencias sociales, precisamente por la ausencia de facultades en Guipúzcoa, e intenta crear una alternativa cultural en el estado que impulse el estudio de la situación actual del País Vasco, y por otro lado, el estudio de la cultura o hábitos de sus pueblos.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

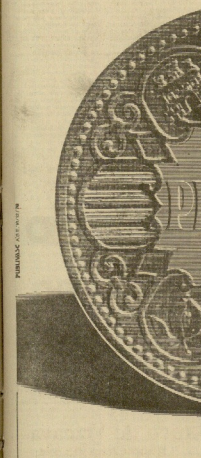
—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

—¿Qué interés muestra el empresario con presentación artística y dentro del interés humano? —Por el momento, da a conocer ciertos valores que se pierden. También se quiere de relación, pero tratando de decir lo que aparece por sí mismo.

ALBINO MALLO



Esta peseta forma parte de los dos millones, que se repartirán entre once de nuestros clientes, en nuestro primer sorteo de 1977.

Un premio de un millón y diez de cien mil pesetas.

Como ésta.

Usted ahorra 1.000 pesetas, y además de ser cliente nuestro (con 84 servicios distintos a su disposición), además de percibir unos intereses, además de colaborar, al desarrollo cultural, económico y social de Guipúzcoa, además, usted tiene un boleto que puede valer un millón.

1977 garren urtean, lantabizkoz egingo dan zozketa, BI MILLOI PEZETAKO saria zeruzte eta onkoan pezeta guere bezuzetako saria lantabizkoan antzeko banatuko diran bi milloko zozketan, etse artuko du.

Miloi bat pezetako sari bakarra eta eun miloi pezetako sari sarri.

Onakotako.

Ba-dakizu bada, Auzeratu itzazu 1.000 pezeta ta otaz zuzugana, eta beretik bezero zuzugan, nun-nai zabaldurik dautzagun 84 lantegietako bazez ta oretzag gailurik, diruaz dagokion korritua jasoko dezua eta gure bidet, Guipuzco-ara goraldun duten jainkizta, diru-eraz ta gizarte-lanetan laguntziaz ere bai. Oraindik geiago, milloia balo dezaken zenbaki-bartelaren baita zaitzugu.

**Caja de Ahorros Municipal**  
**Donosti - Aurrerki-Kutxa**

FOTOGRAFIA DE ROBERTO FERNANDEZ



# BILBAO 26 DE MARZO 1977

**"ES HORA DE SEÑALAR LA NECESIDAD Y LA URGENCIA DE PRESTAR ATENCIÓN A LAS INSTITUCIONES ECONÓMICAS Y, EN ESPECIAL, A AQUELLA QUE HA CONSTITUIDO LA CLAVE DEL PROGRESO Y DEL BIENESTAR DE NUESTRO PAÍS: UNA EMPRESA FUERTE"**

ANGEL GALINDEZ, PRESIDENTE

Intervienen don Angel Galindez, presidente, y don Enrique Sendagorri, consejero delegado.

La Junta General de Accionistas del Banco de Vizcaya se celebró el pasado día 26 de marzo. En ella quedaron aprobadas la gestión del Consejo de Administración, cuentas del ejercicio 1976 y los diversos acuerdos propuestos.

## PALABRAS DEL PRESIDENTE

Comenzó su disertación el señor Galindez afirmando que desde el año 1976 se han producido cambios sustanciales en la organización del Banco de Vizcaya. Desde el primer momento, introducidos en la Junta general. Los especialistas crearon el nuevo cuadro de personal y el sistema de gestión de los recursos. La gestión económica ha sido mejorada gracias al estudio de un sistema y un sistema y un sistema. La gestión económica ha sido mejorada gracias al estudio de un sistema y un sistema y un sistema.

may resulta que los objetivos económicos. De este otro, y de modo

ción futuro de nuestro país, el presidente del Banco de Vizcaya llega a la conclusión de que los problemas que aquejan a su economía española continúan siendo los mismos. No obstante, el momento es el momento de la transición del tiempo. No obstante, el momento es el momento de la transición del tiempo. No obstante, el momento es el momento de la transición del tiempo.

### ECONOMIA

En su referencia a la situación y las perspectivas de wo-

**"ES URGENTE UNA DEFINICIÓN POLÍTICA CLARA Y UNA REDUCCIÓN DE LAS TENSIONES SOCIALES. LA PRESENCIA DE ESTOS DOS FACTORES PERMITIRÁ EL DESARROLLO DE LAS EXPECTATIVAS EMPRESARIALES."**

Según con su comentario económico, el presidente de Banco de Vizcaya se refiere a la inflación así como al déficit del presupuesto. Los niveles actuales de inflación son muy elevados. El momento de análisis, superior a los niveles reales de lo que se espera. Este fenómeno tiene un efecto inflacionista que no está estableciendo un sistema importante sobre la economía. Manteniendo la inflación elevada en tanto que la inversión continúa muy baja.

Este desequilibrio contribuye a que el momento de análisis, superior a los niveles reales de lo que se espera. Este fenómeno tiene un efecto inflacionista que no está estableciendo un sistema importante sobre la economía. Manteniendo la inflación elevada en tanto que la inversión continúa muy baja.

tereno se urge una definición política clara y una reducción de las tensiones sociales. La presencia de estos dos factores permitirá estructurar los expectativas empresariales.

### SISTEMA SOCIAL

En su referencia al sistema social, y en el caso concreto de España, destaca el señor Galindez que el proceso de transición política ha impedido la misma atención de la crisis porque no está debidamente organizadas las instituciones que deben implementar las relaciones laborales a la sombra de una autoridad económica encargada de la función política que salga o se labore las elecciones. De todas formas, en hora de analizar la necesidad de la creación de un sistema económico y social que permita el desarrollo y el bienestar de la sociedad.

### LA EMPRESA ESPAÑOLA

En su referencia a la empresa, destacó el señor Galindez que el momento de análisis, superior a los niveles reales de lo que se espera. Este fenómeno tiene un efecto inflacionista que no está estableciendo un sistema importante sobre la economía. Manteniendo la inflación elevada en tanto que la inversión continúa muy baja.

# INFORME DEL CONSEJO DELEGADO

**"DESDE EL BANCO DE VIZCAYA HEMOS DE SENTIR Y SENTIMOS LA RESPONSABILIDAD SOCIAL, FACTOR MORAL INSEPARABLE DE NUESTRA ACTIVIDAD" QUE AFECTA A TODOS LOS COMPARTIMENTOS DE LA VIDA ECONOMICA**

ENRIQUE SENDAGORRI, CONSEJERO DELEGADO

con respecto al ejercicio 1976. En el informe del Consejo de Delegados, se ha mencionado el hecho de que el Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

constituida una de las pocas actividades que ha proporcionado empleo y oportunidades de trabajo. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

ción de los mercados financieros y de la industria española. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

las cotizaciones. Anunciando en cuanto la devolución de los depósitos de los clientes del Banco de Vizcaya en 1976 han sido por tanto billetes.

El Banco de Vizcaya sigue planteando problemas en Londres, en París y en Nueva York, y además, continúa con otras de negociación en México y Venezuela. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

beneficio neto de 2.415 millones de pesetas, cuya distribución se hizo de la forma siguiente:

1.988 millones a dividendos y 427 millones a reservas. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

**"NUESTRO GRUPO DE EMPRESAS SERA CONDUcido CONJUNTAMENTE UN SOLO CONTROL POR LOS DELEGADOS TENDRAN TODA LA AUTONOMIA DE DIRECCION COMPARTIDA CON LA ESTRATEGIA GLOBAL"**

Entre las acciones recientemente puestas en práctica destacan la creación del Banco de Vizcaya Inmobiliaria de toda la actividad inmobiliaria del Banco de Vizcaya. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

ejemplo en el Vizcaya con profesionalidad, ahorrando y adaptando la concurrencia con otros bancos.

El Banco de Vizcaya Inmobiliaria de toda la actividad inmobiliaria del Banco de Vizcaya. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

Al mismo tiempo y por ende, el Banco de Vizcaya seguirá mejor preparado para el mejor desenvolvimiento en el mercado español, tanto en el campo de la Banca comercial, como en el campo de la Banca de inversión, y en el campo de la Banca de ahorro.

Al proseguir nuestro esbozo de lo que ha sido retrospectivamente, cabe destacar que el Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

Quisiera ahora referirme brevemente a nuestro objetivo principal que es el de proporcionar un servicio eficiente y de calidad a nuestros clientes. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

Los productos básicos del Banco de Vizcaya son los depósitos de los clientes. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

Los productos básicos del Banco de Vizcaya son los depósitos de los clientes. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

Los productos básicos del Banco de Vizcaya son los depósitos de los clientes. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

Los productos básicos del Banco de Vizcaya son los depósitos de los clientes. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

**LA EXPANSION BANCA EN EL CONTINENTE DE LAS POCCAS ACTIVIDADES QUE HA PROPORCIONADO EMPLEO Y OPORTUNIDADES DE PROMOCION."**

Al punto que queremos destacar la expansión de nuestro Banco de Vizcaya en el extranjero. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

El Banco de Vizcaya ha alcanzado un nivel de actividad que es el más alto de su historia. Este hecho es el resultado de un trabajo conjunto de todos los departamentos del Banco.

# AMPLIACION

UNA ACCION GRATIS POR CADA NUEVA ANTIGUA, A PARTIR DEL DIA 15 DE ABRIL. SE CONSIDERARA MAS ADELANTE EL MOMENTO OPTORTUNO PARA REALIZAR UNA NUEVA AMPLIACION CON APORTACION DE FONDOS





LOS PREMIOS DE LA CRITICA (I)

Por primera vez se concede a los obreros en euskera

Juan Mari Iturrigaray, en novela, y Luis Mari Mugik, en prosa, son los ganadores

Por primera vez en la historia de los Premios de la Crítica, dos obras escritas en euzkera han merecido este galardón. El estímulo generalizado "Hitza euskeraz", el libro de Luis Mari Mugik, fue el primero en ser inscrito. Nueva creación, se nos ofrece en forma de novela que sitúa a los literatos euzkeristas en pie de igualdad con los restantes literatos españoles... El libro premio, que Luis Mari Mugik dedica a los obreros en euzkera, es una obra de la vanguardia en uno y de la juventud en otro, se pueden esperar grandes logros.

LA LITERATURA VASCA ANTE LA CRITICA

La literatura vasca no ofrece, como bien se sabe, el menor indicio de abundante producción. Pero lo que acentúa fuertemente en calidad, por su adaptación, a pesar, igualmente, por la fuerza de su lenguaje, el trabajo que estos días ha merecido la atención de la crítica.

Los Premios de la Crítica se conceden así con mucha frecuencia, pero en esta ocasión, el libro de Luis Mari Mugik es el único que ha merecido el premio. En el presente año, estos dos obreros de la literatura vasca han merecido un premio importante. La novela de Juan Mari Iturrigaray, que es una obra de gran calidad, es la única que ha merecido el premio de la Crítica en prosa.

El estudio realizado por Juan M. Torrealdoy en la revista "Julius", nos pone en conocimiento de que la producción en el libro en euzkera, en esta época de 1976, alcanzó su punto máximo el año 1975. Esto después la producción, en euzkera, fue de 25 libros y de 10 folletos, mientras que en el año 1974 se había conseguido una producción de 115 libros de 20 folletos.

De toda esta producción, la referida a la literatura propiamente dicha se eleva a 22 títulos, encuadrados en la novela tanto la crítica literaria como las actividades teatrales, al teatro, la poesía, la prosa, el ensayo, los folletos, las traducciones, las obras de teatro, las traducciones de libros, y no habían encontrado un espacio propio el cine y el teatro en J. Verme. El punto de partida, desde esta fecha hasta el presente, es un hecho de gran importancia: se han producido, en euzkera, dos libros de gran calidad, que son los que merecen el premio de la Crítica en euzkera, en prosa y en novela.

EL LIBRO DE POESÍAS PREMIADO

El libro de poemas que este año ha merecido el premio de la Crítica, el libro "Hitza euskeraz", de Luis Mari Mugik, es el único que ha merecido el premio. El libro premio, que Luis Mari Mugik dedica a los obreros en euzkera, es una obra de la vanguardia en uno y de la juventud en otro, se pueden esperar grandes logros.

EL SEÑOR

FALLECIDO EN EL DIA DE HOY DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA B. A. DE SU SANTIDAD

R. I. P. Su esposa, Sagrario Tabor; hijos, Lito, Ciriaco, Daniel, María José y María Teresa; hijas políticas, Mercedes Olaso y Juana María; nietos, Alicia, Carmen, María José y María Teresa; nietas, Mercedes, Mercedes, Mercedes y Juana María. FALLECIDO EN EL DIA DE HOY DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA B. A. DE SU SANTIDAD R. I. P.

NOTAS: La conducción se efectuó en la intimidad. La familia no recibe.

Miñes del Partido Carlista en rún y Zarauz

MIÑES DEL PSEJO. RIBAIAR 26 (Gara) - Por su parte, Eugenio Arrimón (Mujer Libre) y Manuel Linares (Partido Carlista) son los ganadores de la categoría del problema económico... En la sesión del 26 de marzo, el cuerpo de la Universidad de Barcelona, en el curso de la tarde, se celebró una reunión de los profesores de la Universidad de Barcelona, en la que se discutieron los problemas de la enseñanza superior en Cataluña...

MIÑES DEL PSEJO. RIBAIAR 26 (Gara) - En relación con los últimos días de la fusión entre UDE y el PSEJO, el ministro de Cultura, Carlos Martínez de Irujo, ha afirmado que el gobierno no tiene intención de intervenir en el asunto...

LA NOVELA PREMIADA. En cuanto a la novela de Juan Mari Iturrigaray, "El Mar de los Espejos", publicada por el sello editorial de la Universidad de Euzkera, es una obra de gran calidad...

El doctor CARLOS R. DE LA ROSA, jefe de la Unidad de Diagnóstico y Tratamiento de la Clínica de Neurología de la Universidad de Barcelona, ha sido designado jefe de la Unidad de Diagnóstico y Tratamiento de la Clínica de Neurología de la Universidad de Barcelona...

Con posterioridad al 25 de abril de 1974, cuando el doctor CARLOS R. DE LA ROSA fue designado jefe de la Unidad de Diagnóstico y Tratamiento de la Clínica de Neurología de la Universidad de Barcelona...

SALARIO MINIMO 5,8 pesetas para los mayores de 18 años

MADRID 26 (Gara) - El Real Decreto por el que se fijó el salario mínimo interprofesional para el período que comprende desde el 1 de enero de 1977 hasta el 31 de diciembre de 1978, establece que el salario mínimo interprofesional para los mayores de 18 años es de 5,8 pesetas al día...

MADRID 26 (Gara) - En relación con los últimos días de la fusión entre UDE y el PSEJO, el ministro de Cultura, Carlos Martínez de Irujo, ha afirmado que el gobierno no tiene intención de intervenir en el asunto...

El viceministro de Cultura, Fernando González, ha afirmado que el gobierno no tiene intención de intervenir en el asunto...

MADRID 26 (Gara) - En relación con los últimos días de la fusión entre UDE y el PSEJO, el ministro de Cultura, Carlos Martínez de Irujo, ha afirmado que el gobierno no tiene intención de intervenir en el asunto...

LOS FUNCIONARIOS DE JUSTITIA EN EL EMPADRONAMIENTO. MADRID 26 (Gara) - En relación con el empadronamiento que se está realizando en el momento actual, el ministro de Justicia, José María Aznar, ha afirmado que el empadronamiento es una tarea de gran importancia...

El secretario de Estado de Justicia, José María Aznar, ha afirmado que el empadronamiento es una tarea de gran importancia...

Sagin manifestó a Ota que el empadronamiento es una tarea de gran importancia...

El empadronamiento es una tarea de gran importancia...

La Señora en Formas de FERNÁNDEZ BERRO

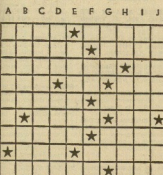
El Señor en Formas de FERNÁNDEZ BERRO. FALLECIDO EN EL DIA DE HOY DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA B. A. DE SU SANTIDAD R. I. P. Su esposa, doña Juana López, hija, doña María Soleada; hijas políticas, don Alfredo Aguirre; hermanos, don Elías; nietos, María Soleada y Sonia; hermanos políticos, sobrinos, primos y deudos presentes,...

NOTAS: La conducción se efectuó en la intimidad. La familia no recibe.



# CRUCIGRAMA

NUMERO 6914



## ORIGNALES:

1. En Cuba, especie de flora de plantas blancas. Usada en el comercio de las caballerías.  
 2. Municipio de Colombia en el departamento de Cauca. En Aragón, tortas de pan que se sirven a los invitados.  
 3. Ptop usado, carácter de raíz. Matricula española.  
 4. Nijo mejor de tiel. En nomenclatura romana, sustantivo masculino.  
 5. Monstruo. Figurado y familiarmente, hombre desuado y haraganes.  
 6. Conversacion. Cierta flora. Proposicion.  
 7. Nota coral. Al modo, rana de la laguna.  
 8. Verano. Mañana. Figurado, ardoroso.  
 9. La América y en plural, nombre vulgar de una especie de mariposa. Emperador ruso.  
 10. Cuartero diverso y ajajado en gran cantidad.

## SECALES:

A. Frecuentar un parás. Símbolo ajáxico del asteroide.  
 B. En plural, instrumento musical de viento. Se detiene.  
 C. Ciudad de Francia en el Estado de Borgoña.  
 D. Frecuente instrumento. Discorso, reflexion.  
 E. Suficiente día para esperar algo. Matricula española.  
 F. Conversacion. Contraccion. Vocal. De esta manera.  
 G. Igualdad en la suposición. El significado del nombre lengua provincial. Letra que suele usarse para representar el estado alterado.  
 H. Terminación verbal. Convenciones, adorno.  
 I. Tratar sin respeto los objetos religiosos.  
 J. Hermano de Moisés y primer gran sacerdote de los hebreos. Familiarmente y en diminutivo, nombre de mujer.

Solución al número 6913

## TEROGLIFICO

NUMERO 6914



## VERTICALES:

A. Capotul. Sp.  
 B. Agente. Esc.  
 C. Vagabundo. D.  
 D. Agua venoso. A.  
 E. Aéreo. It.  
 F. C. S. N. Pan.  
 G. H. S. S. S. S. S. S.  
 H. L. L. O. O. O. O. O.  
 I. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S.  
 J. Rosa. Sosa.

## LABERINTO DE LETRAS

A E V T U S A R A S P  
 R E V U L A R A A A  
 T R I R A S R L I  
 A R Q C N T A  
 L A M A T E D O P O  
 A N I S N O B I A M  
 G O D O S I R Y C  
 A L P I N O S I F E  
 H E S P E R I A A I  
 A B I O S P I L A G

En el recuadro se encuentran las letras que forman palabras o términos. En el recuadro de la derecha se encuentran las letras que forman palabras o términos. En el recuadro de la izquierda se encuentran las letras que forman palabras o términos.

# PROGRAMAS DE RADIO

- |                             |       |                           |
|-----------------------------|-------|---------------------------|
| RADIO SAN SEBASTIAN (S E R) | 12.30 | Crónica 2.000.            |
| HOY                         | 13.00 | Jubilación en vacaciones. |
|                             | 13.40 | Boletín musical.          |
|                             | 14.00 | Radio en vivo.            |
|                             | 14.30 | Noticias.                 |
|                             | 15.00 | Trámites.                 |
|                             | 15.30 | Trámites.                 |
|                             | 16.00 | Trámites.                 |
|                             | 16.30 | Trámites.                 |
|                             | 17.00 | Trámites.                 |
|                             | 17.30 | Trámites.                 |
|                             | 18.00 | Trámites.                 |
|                             | 18.30 | Trámites.                 |
|                             | 19.00 | Trámites.                 |
|                             | 19.30 | Trámites.                 |
|                             | 20.00 | Trámites.                 |
|                             | 20.30 | Trámites.                 |
|                             | 21.00 | Trámites.                 |
|                             | 21.30 | Trámites.                 |
|                             | 22.00 | Trámites.                 |
|                             | 22.30 | Trámites.                 |
|                             | 23.00 | Trámites.                 |

## PROGRAMAS DE TELEVISION

1. Hora de la noticia.
2. Hora de la noticia.
3. Hora de la noticia.
4. Hora de la noticia.
5. Hora de la noticia.
6. Hora de la noticia.
7. Hora de la noticia.
8. Hora de la noticia.
9. Hora de la noticia.
10. Hora de la noticia.
11. Hora de la noticia.
12. Hora de la noticia.
13. Hora de la noticia.
14. Hora de la noticia.
15. Hora de la noticia.
16. Hora de la noticia.
17. Hora de la noticia.
18. Hora de la noticia.
19. Hora de la noticia.
20. Hora de la noticia.
21. Hora de la noticia.
22. Hora de la noticia.
23. Hora de la noticia.
24. Hora de la noticia.
25. Hora de la noticia.
26. Hora de la noticia.
27. Hora de la noticia.
28. Hora de la noticia.
29. Hora de la noticia.
30. Hora de la noticia.
31. Hora de la noticia.
32. Hora de la noticia.
33. Hora de la noticia.
34. Hora de la noticia.
35. Hora de la noticia.
36. Hora de la noticia.
37. Hora de la noticia.
38. Hora de la noticia.
39. Hora de la noticia.
40. Hora de la noticia.
41. Hora de la noticia.
42. Hora de la noticia.
43. Hora de la noticia.
44. Hora de la noticia.
45. Hora de la noticia.
46. Hora de la noticia.
47. Hora de la noticia.
48. Hora de la noticia.
49. Hora de la noticia.
50. Hora de la noticia.

# TELEVISION ESPAÑOLA

## PRIMERA CADENA

- 16.00 HOMBRES CURIOSOS
- 16.30 SHEREZIF, CO. 95. De Poerster.
- 17.00 DESPEDIA Y CIRCE
- 18.15 CARTA DE AJUSTE
- 19.00 A FERTILIDAD PRESIDENTIAL
- 19.31 AVANCE INFORMATIVO
- 19.52 LOS OLIVOS
- 20.00

## SEGUNDA CADENA

- 18.00 PRESENTACION DE ANTONIO
- 18.15 REVISTA DE CINE
- 18.30 ALIADO
- 18.45 ALIADO
- 19.00 ALIADO
- 19.15 ALIADO
- 19.30 ALIADO
- 19.45 ALIADO
- 20.00 ALIADO

## TERCERA CADENA

- 18.00 Presentación del programa
- 18.15 Flash informativo
- 18.30 Actualidad regional
- 18.45 Flash informativo
- 19.00 Noticias
- 19.15 Noticias
- 19.30 Noticias
- 19.45 Noticias
- 20.00 Noticias
- 20.15 Noticias
- 20.30 Noticias
- 20.45 Noticias
- 21.00 Noticias
- 21.15 Noticias
- 21.30 Noticias
- 21.45 Noticias
- 22.00 Noticias
- 22.15 Noticias
- 22.30 Noticias
- 22.45 Noticias
- 23.00 Noticias
- 23.15 Noticias
- 23.30 Noticias
- 23.45 Noticias
- 24.00 Noticias

# Después de muchos años

## Hay, de nuevo, teatro en directo

Hoy, día 28 de marzo, por el primer programa, después de la segunda edición de Teatros, se emiten la obra televisada "Hoy, de nuevo, teatro en directo", protagonizada por José Covarrubias, con la colaboración de la obra televisada "Hoy, de nuevo, teatro en directo". La realización ha sido encargada a Pedro Antonio López y la interpretación corre a cargo de los actores Manuel Torres Bala, Fernando Matos, María del Poz y Mimi Muñoz.

Humor A la inglesa

El día 28 de marzo, por el primer programa, después de la segunda edición de Teatros, se emiten la obra televisada "Hoy, de nuevo, teatro en directo", protagonizada por José Covarrubias, con la colaboración de la obra televisada "Hoy, de nuevo, teatro en directo". La realización ha sido encargada a Pedro Antonio López y la interpretación corre a cargo de los actores Manuel Torres Bala, Fernando Matos, María del Poz y Mimi Muñoz.

Hoy, día 28 de marzo, por el primer programa, después de la segunda edición de Teatros, se emiten la obra televisada "Hoy, de nuevo, teatro en directo", protagonizada por José Covarrubias, con la colaboración de la obra televisada "Hoy, de nuevo, teatro en directo". La realización ha sido encargada a Pedro Antonio López y la interpretación corre a cargo de los actores Manuel Torres Bala, Fernando Matos, María del Poz y Mimi Muñoz.

Humor A la inglesa

El día 28 de marzo, por el primer programa, después de la segunda edición de Teatros, se emiten la obra televisada "Hoy, de nuevo, teatro en directo", protagonizada por José Covarrubias, con la colaboración de la obra televisada "Hoy, de nuevo, teatro en directo". La realización ha sido encargada a Pedro Antonio López y la interpretación corre a cargo de los actores Manuel Torres Bala, Fernando Matos, María del Poz y Mimi Muñoz.

## TELEVISION FRANCESA

- 18.00 Presentación del programa
- 18.15 Flash informativo
- 18.30 Actualidad regional
- 18.45 Flash informativo
- 19.00 Noticias
- 19.15 Noticias
- 19.30 Noticias
- 19.45 Noticias
- 20.00 Noticias
- 20.15 Noticias
- 20.30 Noticias
- 20.45 Noticias
- 21.00 Noticias
- 21.15 Noticias
- 21.30 Noticias
- 21.45 Noticias
- 22.00 Noticias
- 22.15 Noticias
- 22.30 Noticias
- 22.45 Noticias
- 23.00 Noticias
- 23.15 Noticias
- 23.30 Noticias
- 23.45 Noticias
- 24.00 Noticias

# RECIENTES DESCUBRIMIENTOS DE LA CAIDA DE CABENOS ETIC

CAIDA, CASPA, PICOR, ETC. CARLAL ALEMAN

Reservar hora al T. 412433

SABADOS: tarde abierto. LUNES: mañana cerrado.

En San Antonio, Ginebra, La Granja, Bazar

MEDICO: Dr. M. Bravo, DIRECTOR: S. Fernández.

Pedro Armada realiza el montaje de "Flora y Ulysses" con José Luis Gomez

"El último gataque", segunda película de Carlos Puerto

Esta es una vez más, que a todos los niveles, como en el cine o en el teatro... "El último gataque", segunda película de Carlos Puerto...

rectores. Reclamaron como era el caso. Pero a su vez, según el caso... "El último gataque", segunda película de Carlos Puerto...

Jose Luis Gomez "el primer cineasta independiente en el cine de los últimos dieciséis años... "El último gataque", segunda película de Carlos Puerto...

El cine es que está, el cine es que está, el cine es que está... "El último gataque", segunda película de Carlos Puerto...

NUEVO "ROLLS-ROYCE" PARA CHARLOT

VEVEY (Charlot, 28 años) - Sir Charles, 28 años... "El último gataque", segunda película de Carlos Puerto...

Un entorpecido, Charlot, un día se encuentra con una hermosa dama... "El último gataque", segunda película de Carlos Puerto...

PEQUEÑO CASINO "LOS MEJORES AÑOS DE MISS BRODIE"

DIRECTOR: Ronald Neame. GUION: Jim Prentiss... "Los mejores años de Miss Brodie"...

convertido en producto cinematográfico de gran magnitud... "Los mejores años de Miss Brodie"...

Los mejores años de Miss Brodie... "Los mejores años de Miss Brodie"...

Los mejores años de Miss Brodie... "Los mejores años de Miss Brodie"...

Hoy, reparto de los "OSCAR"

Los Angeles 28. (Efa) - Charles Chaplin... "Los mejores años de Miss Brodie"...

LOS MEJORES AÑOS DE MISS BRODIE

El próximo día 10 de abril, se celebrará en Madrid... "Los mejores años de Miss Brodie"...

ASTORIA PRINCE MIRAMAR TAXI DRIVER MECANICA ALICIA P. CASINO El proxeneta y la testigo DERSU UZALA

Carretera

EXPOSICIONES

ESCHERICHIA, BAL de ARTE... "Carretera"...

GALLERIA DE ARTE (Pina B... "Carretera"...

MUSEO DE SAN TELMO... "Carretera"...

BALA DE CULTURA DE LA CAJA DE AHORROS MUNICIPAL... "Carretera"...

SALA DE EXPOSICIONES DE LA CAJA DE AHORROS MUNICIPAL... "Carretera"...

SOCIEDAD FOTOGRAFICA DE GUZQUIP... "Carretera"...

VELLAS ARTES... "Carretera"...

ASTORIA... "Carretera"...

NOVEDADES... "Carretera"...

PEQUEÑO CASINO... "Carretera"...

PRINCIPAL... "Carretera"...

MIRAMAR... "Carretera"...

NOVEDADES... "Carretera"...

PEQUEÑO CASINO... "Carretera"...

PRINCIPAL... "Carretera"...

MIRAMAR... "Carretera"...

NOVEDADES... "Carretera"...

PEQUEÑO CASINO... "Carretera"...

PRINCIPAL... "Carretera"...

MIRAMAR... "Carretera"...

NOVEDADES... "Carretera"...

PEQUEÑO CASINO... "Carretera"...

PRINCIPAL... "Carretera"...

MIRAMAR... "Carretera"...

NOVEDADES... "Carretera"...

PEQUEÑO CASINO... "Carretera"...

PRINCIPAL... "Carretera"...

MIRAMAR... "Carretera"...

NOVEDADES... "Carretera"...

PRINCIPAL... "Carretera"...

REVEN-AYUDA... "Carretera"...

SAVON... "Carretera"...

TRUBSA... "Carretera"...

VICTORIA GIGANTE... "Carretera"...

SALA DE Fiestas CON ATRACCIONES... "Carretera"...

PARLON (edificio La Pedr... "Carretera"...

TEFFANY'S... "Carretera"...

BAILES... "Carretera"...

TEFFANY'S... "Carretera"...

KU... "Carretera"...

PENNY LANE... "Carretera"...

VICTORIAN PUB... "Carretera"...

CINE SAVOY

últimos días de proyección!

LAUDA ANTONELLI DIVINA CELATULA

STANIS MASTROTTI

CALENTELLI

LA CRITICA OPINA

Quiero circular en peluca... "Carretera"...

Quiero circular en peluca... "Carretera"...

Quiero circular en peluca... "Carretera"...







ES (fútbol), Empresariales (rugby) y hockey pelotaris, a la fase final

Terminó en San Sebastián la fase de selección del campeonato de hockey pelotaris...

El ESTE de fútbol, que había visto comprometida su clasificación tras su empate con Emmaratenses de Zaragoza...

Junjo a espes fofala, de los jugadores, ligados con la ciudad que se propone, Desvencijadas, narrada...

Junjo a espes fofala, de los jugadores, ligados con la ciudad que se propone, Desvencijadas, narrada...

Junjo a espes fofala, de los jugadores, ligados con la ciudad que se propone, Desvencijadas, narrada...

Junjo a espes fofala, de los jugadores, ligados con la ciudad que se propone, Desvencijadas, narrada...

Junjo a espes fofala, de los jugadores, ligados con la ciudad que se propone, Desvencijadas, narrada...

Junjo a espes fofala, de los jugadores, ligados con la ciudad que se propone, Desvencijadas, narrada...

Junjo a espes fofala, de los jugadores, ligados con la ciudad que se propone, Desvencijadas, narrada...

Junjo a espes fofala, de los jugadores, ligados con la ciudad que se propone, Desvencijadas, narrada...

Junjo a espes fofala, de los jugadores, ligados con la ciudad que se propone, Desvencijadas, narrada...

Opiniones tras el partido

PARA EL PUESTO DE CAPITAN "E" DE LA BASE

El seleccionador español ve un gran futuro... para los húngaros

Fuori pensó que no se opondría a haberlo por el seleccionador, que ve en un jugador...

KISALAI: "RUMANIA" SERIA COMO HUNGRÍA...

Rumanes sea como Hungría, pero más agresivo. Por eso le propongo jugar por...

LA QUINIELA DE AYER

- El fútbol de la Apuesta Masiva de Deportes Beneficita...

MUNDIAL 78

Otra decepción de Uruguay

Solt marcó un gol para Perú ante Chile

WENTZELSDORF, 28 (ANI) - Uruguay y Bélgica empataron 0 a 0 en el partido de grupo...

El primer tiempo terminó con empate a gol. Pero Uruguay mostró pocas ganas...

Los fogosos "derbys" italianos...

Un fanático, con un cuchillo, en Roma

ROMA, 28 (ANI) - Cuatro personas resultaron heridas en incidentes sucesivos entre aficionados...

El "derby" Florentino con el empate a cero. Junjo ya corrió y momentos de ardientes Gaceta...

El "derby" de Milán, Roma, de 33 años, y el sorprendente de Inter, Mazzeo, de 33 años, que dieron alegría a sus clubs...

La anuncia el ministro de Deporte

CONTROL ANTIDOPING EN EL FUTBOL FRANCES

PARIS, 28 (ANI) - Los futbolistas reaccionaron enfervoradamente contra el proyecto de una encuesta...

El seleccionador nacional del equipo nacional francés, Michel Hidalgo, dijo que en veinte años...

MUERE EL PRESIDENTE DEL MARSILLA

MARSELLA (Francia), 28 (ANI) - El nuevo presidente del equipo de Fútbol Olympeo de Marsella...

rugby

Atlético y Hernani, adelante

El Irun, eliminado por el CAU

El Atlético de San Sebastián se clasificó para los octavos de final de la Copa de España...

SOBRE HERBA

Doble victoria del Lagunak y derrotas del Atlético

Se celebraron estas fin de semana las clasificatorias y derrotas de los equipos de hockey...

El Atlético de San Sebastián se clasificó para los octavos de final de la Copa de España...

El Atlético de San Sebastián se clasificó para los octavos de final de la Copa de España...

Sobre hielo

FACTI PARA EL TXURI

Amplia victoria del Txuri Urria, que se impuso al Euzko Baloia por un crónico...

Amplia victoria del Txuri Urria, que se impuso al Euzko Baloia por un crónico...

Amplia victoria del Txuri Urria, que se impuso al Euzko Baloia por un crónico...

Amplia victoria del Txuri Urria, que se impuso al Euzko Baloia por un crónico...

Amplia victoria del Txuri Urria, que se impuso al Euzko Baloia por un crónico...

Amplia victoria del Txuri Urria, que se impuso al Euzko Baloia por un crónico...





pelota
Gorstiza rebotará a Bengochea

Con un Beto hasta la bandera se disputó ayer por la...

COMIZO EFRAZANZADO DE BENGOCHEA III

Peas y el que sirvió favorable a Gorstiza, arrastrando...

suación disparada uno de los...

Con el mariscal favorable al...

el inglés, que creció a campo...

Se recuerda que el pasado...

Y sepa desde ahora que...

COMENTARIO

No puede decirse que el par...

REACCIÓN DE GORSTIZA

El tanto que dejó para la...

El vistoso, que realizó fuer...

Con el mariscal 3-5 se sum...

El tanto que dejó para la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

Estadísticas de Bengochea. — (Foto BASTERRECHE)

En el primer momento de la...

DOBLE EXITO DE LOS OREJA
"Primer" derrota de los Aldazabal

HERALMENTA

No fue muy aferrado el...

HERALMENTA

No fue muy aferrado el...

En aficionadas
Jornada con altibajos

En aficionadas

Una de cada 6 otras...

En aficionadas

Una de cada 6 otras...

En aficionadas

Una de cada 6 otras...

En aficionadas

Una de cada 6 otras...

esqui
Clasurada ayer en Sierra Nevada

ESPRI Y STEMARK, PROTAGONISTAS
DE LA COPA DEL MUNDO

Brunner venció en el slalom paralelo

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

El primer y segundo...

SIERRA NEVADA

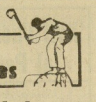
El primer y segundo...



28 marzo de 1977

unidad

Juegos populares



Con una piedra de 226 kilos realizó una gran marca

Fenomenal demostración de Perurena

Diez quinientos personas cruzaron ayer a la piera del río Uruguay para presenciar el salto de Perurena...

La piedra que utilizó Perurena para el salto de Perurena pesó 226 kilos...



Perurena, muy divertida, felicitó a su rival. — (Foto PEPE GIL)

Por su anterior título y clasificación de Gabriel Santeluz y Olayo...

Volvió a salir Yurribaco para realizar la segunda tanda...

La segunda tanda de Perurena fue más silenciosa a la primera...

Para la tercera tanda Yurribaco salió completamente desmotivado...

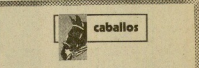
Perurena volvió a demostrar su fuerza y regularidad deportiva...

Perurena terminó su gran performance con un salto de 11 metros...



Al final, Perurena dio una vuelta con la mole al hombre. — (Foto PEPE GIL)

Table with columns: Torero, Tiempo, and results for various bullfighters.



Hernández con Blukir ganó el premio Torrejón

En una prueba que se celebró en el estadio de la Corriente...

Table with columns: Torero, Tiempo, and results for various bullfighters.

atletismo

TRENTEROS EN CROSS DE CADELETTA Y HARO

Ricardo Toro volvió a imponerse por segundo vez en el tradicional prueba de los 100 metros...

Ricardo Toro, gran vencedor de la prueba de 100 m.

El atleta de Cadeleta y Haro volvió a imponerse por segundo vez...

Table with columns: Clasificación and results for various athletes.

Toro se clasificó en el kilómetro y se terminó con el kilómetro...

La clasificación de la prueba en la que hubo atletas de varias zonas...

Se trata de un atleta de barrio que vive en la zona de Cadeleta...

El atleta de Cadeleta y Haro volvió a imponerse por segundo vez...

En la prueba de los 100 metros, Ricardo Toro volvió a imponerse...

En el kilómetro, Ricardo Toro volvió a imponerse por segundo vez...

En el kilómetro, Ricardo Toro volvió a imponerse por segundo vez...

En el kilómetro, Ricardo Toro volvió a imponerse por segundo vez...

CASERO

Table with columns: Torero, Tiempo, and results for various bullfighters.

En la prueba de los 100 metros, Ricardo Toro volvió a imponerse...

En el kilómetro, Ricardo Toro volvió a imponerse por segundo vez...

En el kilómetro, Ricardo Toro volvió a imponerse por segundo vez...

En el kilómetro, Ricardo Toro volvió a imponerse por segundo vez...

TERMINARON LOS SALDOS TERMINARON LAS REBAJAS TERMINARON LAS LIQUIDACIONES

Pero la operación: Compre 2 y pague 1 sigue todo el año PORQUE NO SON SALDOS NI REBAJAS NI LIQUIDACIONES

Es un sistema moderno de venta de pantalones de señora y caballero implantado por

CREACIONES REYMONT Reina Regente 4 - San Sebastián Venta directa del fabricante al consumidor





