

"POR LA CAUSA DE LA PAZ"

NIXON ANUNCIA VIAJE A PEKIN

EXPLICA. "Invitado por Chu En Lai, acepté con mucho gusto."
CIONES' Nuestra acción no será contra ninguna otra nación"

Páginas 2 y 3

diario de la tarde

unidad

SAN SEBASTIAN, VIERNES 16 DE JULIO DE 1971.

LO MAS NUEVO Y ELEGANTE
EN CAMISERIA Y ARTICULOS
PARA CABALLERO

alicia

Plaza de Guipúzcoa, 10

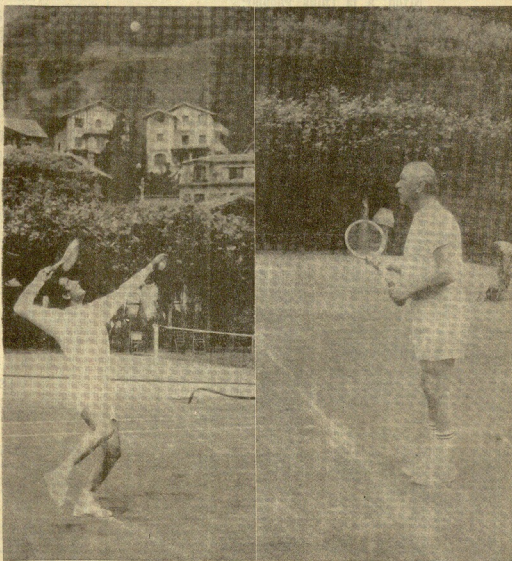
Por el acuerdo de Madrid
El peronismo hacia
su organización
como partido político

PALESTINA

DUROS COMBATES
ENTRE JORDANOS
Y GUERRILLEROS

Página 4

CINEASTA CONTRA SELECCIONADOR



Los dos son italianos y aunque viven en un mundo distinto, los une una gran amistad. Vittorio Gassman y Luigi Valeruzzi se divierten para esta mañana en los planes de Ondarretz y disfrutan un buen rato hasta punto de manifestar su afición al tenis. Como se sabe, después de la que impacta en particular, los dos — el actor y el seleccionador de la "selección azul"— han optado por un constante como el bádminton guasol. Foto BASTIERRETTICH/DE PÁGINA 12 ENTREVISTA DE ALBERTO MALLO CON VALCABRINI.

Wesón Carlos I

ESPECIALIDADES:

- Marmita de queso
- Chichón a la brasa
- Cochinito a la sevillana
- Luchan asado

Recomendaciones del momento para la semana:

- Salmón en la gralla
- Truchas al horno
- Merluza gratinada
- Ajo serrano
- Corchero al almidón

AVENIDA CARLOS I, 14

TELÉFONO, 42 42 74

EL TIEMPO MAÑANA VARIABLE

INFORMACION METEOROLOGICA FACILITADA POR EL OBSERVATORIO DE IGULEDO

Temperaturas extremas: máxima 25,1; mínima, 15,2. Precipitación recogida, 1 litro por mil. Velocidad máxima del viento, 14 m. por segundo del NW + a las 2,35 horas. Hora de sol, 15,35.

PRONOSTICO DEL TIEMPO HASTA LAS 18 00 HORAS DEL DIA DE MAÑANA

HOY, A LAS SIETE HORAS — Presión, 764 mm. Temperatura, 17,5 grados. Humedad relativa, 84 por 100. Cantidad del viento, 3 m. por segundo. Dirección, ESE. SITUACION GENERAL. — Las presiones altas de nuestra banda el Oeste, ocasionando nuestra región de zona de bajas relativas.

TIEMPO PROBABLE PARA GUIPUZCOA Y VEZAYA (24 horas). — Nubosidad variable. Posibilidad de cortas lloviznas. Por lo demás, el tiempo seguirá siendo relativamente bueno.

HAZ (en horas y minutos, hasta las 14 horas). — Don 500, jefe de Vizcaya y Irurol, vicario; jefe de Intendencia Norte. — Mar: traza o marejada.

DEL PASAJE PRESIDENCIAL

“No puede haber una paz estable y duradera sin la participación china”

WASHINGTON, 14. (Euz) — El jefe del gobierno del presidente Nixon respecto a su visita a China del 15 de julio.

“El pedazo a la cadena de televisión que comienza una época, está hecho para anunciar a gran estruendo en nuestros esfuerzos para definir una paz permanente en Vietnam. Como se adelantó ya en muchas ocasiones durante los últimos tres años. No puede haber una paz estable y duradera sin la participación de la República Popular de China y sus 750 millones de habitantes.

Por eso es por lo que me he tomado iniciativas en varias áreas para abrir los puentes de comunicación con la República Popular de China, una normal relación entre nuestros dos países. Como es lógico, crecí el poder económico y el aumento de nuestra de política exterior. Como es lógico, crecí el poder económico y el aumento de nuestra de política exterior. Como es lógico, crecí el poder económico y el aumento de nuestra de política exterior.

El primer Chou En Lai y el doctor Henry Kissinger, secretario del presidente Nixon para las relaciones internacionales, se reunieron en conversaciones en Pekín del 9 al 11 de julio de 1971.

Considero el gran momento de la historia de la República Popular de China, el primer Chou En Lai, en nombre del

Gobierno de la República Popular de China ha extendido una invitación al presidente Nixon a visitar China, en una fecha conveniente antes del fin del mes de 1971. El presidente Nixon ha aceptado esta invitación con agrado. La reunión entre los líderes de China y de Estados Unidos, que continuó con una normalización de las relaciones entre los dos países y el intercambio de puntos de vista que crecieron que propician a ambos lados.

La atención a la necesidad de proporcionar que según a esta reunión, debe poder nuestra política en el extranjero más clara y profunda.

Nuestra intención es buscar una nueva relación con la República Popular de China no sólo a expensas de nuestros vecinos asiáticos.

No es sólo en Vietnam, en contra de otros países.

Resumen relaciones amistosas con todos los países.

Cualquier acción puede ser nuestra amiga, que sea buena para nuestra economía.

Me da de esto poco porque estoy profundamente convencido de que todos los naciones pasan con una relación de los Estados Unidos, una mejor comprensión entre los Estados Unidos y la República Popular de China.

“En este espíritu en el que he estado a cargo de profundizar relaciones con China, me voy por el país, no sólo para nuestra gran amistad, sino para que podamos vivir en una tierra que compartimos juntos.

SE ENFRENTARÁN SEVERAMENTE EN LA PAZ

SE CREA QUE EL ASESOR DE NIXON ESTABA ENFERMO EN PAKISTAN

WASHINGTON, 14. (Euz) — El presidente Nixon (visitador) a China. El secretario de Estado Henry Kissinger se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

Unido y se informó de estos contactos. Los primeros manifestaron a alto nivel oficial sobre los dos países desde la recesión de relaciones diplomáticas en 1949.

El presidente Nixon dijo que el primer día de su visita, él y su hijo se reunieron con los miembros del gobierno chino.

En un viaje por la casa de la paz, el primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

una nueva relación con la República Popular de China no sólo a expensas de nuestros vecinos asiáticos. Como es lógico, crecí el poder económico y el aumento de nuestra de política exterior.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

ACTUALIDAD MUNDIAL

Nixon, a la China Popular: Washington y Pekín dan la bienvenida

La noticia ha sido como una bomba. A través de la televisión y la China Popular, Democracia como la línea y barbanas a partir de ahora con los Estados Unidos. El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

Formosa, Aturda

Formosa, la isla de Taiwán, se encuentra en un estado de confusión. El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

Comunicado chino

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

Hombre armado en el restaurante donde cenaba el presidente

Los Angeles, 14. (Euz) — Un hombre con pistola fue arrestado en la puerta del restaurante donde cenaba el presidente Nixon en Los Angeles, después de acusarse de haber disparado una bala contra el primer ministro chino Zhou En Lai.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

Formosa, Aturda

Formosa, la isla de Taiwán, se encuentra en un estado de confusión. El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

En política internacional, no hay ni la importancia ni la importancia de los grandes eventos. El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

El primer ministro chino Zhou En Lai se entrevistó con el primer ministro chino Zhou En Lai en Pekín.

BEIJING

Anglo-Rusia declaró que cree que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

El senador republicano John F. Kennedy dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

El polifacético líder que se ha convertido en el jefe del grupo de la izquierda de la República Popular China, Mao Zedong, dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

La cuestión del ingreso en la O. N. U.

Desde el día del triunfo de la revolución china sobre las tropas del general Chiang Kai-shek, el secretario de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, ha estado recibiendo a los representantes de la República Popular China y de la República de China, y ha estado escuchando sus argumentos en favor de su ingreso en la O. N. U. El secretario de la O. N. U. ha estado recibiendo a los representantes de la República Popular China y de la República de China, y ha estado escuchando sus argumentos en favor de su ingreso en la O. N. U.

Posteriormente, las peticiones del Gobierno de Pekin fueron aceptadas en el Comité de Asesoría en 1951 por la Comandancia, en relación con la invitación de Corea. En octubre, el tema de la cuestión de Corea de Pekin en el seno de la Organización fue discutido en las sesiones de la Asamblea. El comité ha pasado por sucesivas rondas de negociaciones con los miembros del Estado Unidos y otros países opuestos. En el marco de los países que sustentan el punto de que se necesita una mayoría de dos tercios de los países presentes y votantes en el mayoría simple.

UN THANT

El secretario general de la O. N. U., U. Thant, dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

EL VATICANO

El papa Juan XXIII dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

ESTADOS UNIDOS

El secretario de Estado, Dean Rusk, dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

FRANCIA

El ministro de Asuntos Exteriores, Charles de Gaulle, dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

UNION SOVIETICA

El ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

INGLATERRA

El ministro de Asuntos Exteriores, Lord Avon, dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA AGENCIA TASS EN CONCRETOS

La agencia de noticias soviética TASS dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

FRANCIA

El ministro de Asuntos Exteriores, Charles de Gaulle, dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

FRANCIA

El ministro de Asuntos Exteriores, Charles de Gaulle, dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

LA O. N. U. SABIAN

La O. N. U. dijo que el anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

XXIX Festival Internacional de Cine de San Sebastián

HOY

GRAN KURSAL SAL GAVEN

5, 7, 30 y 10,30 5, 30, 8 y 11

MORTE Y RENASCIMIENTO

Director: LUCINO VISCONTI

DICK BOGARDE — SILVANA MANGANO

REX MANANA, ESTRENO

ROBBIN QUAIL

MANES EN RUSIA

FERNANDO SANCHO INGRID SCHOLLER PETER MARTI

JEAN MARAIS DIRECTOR: JAMES REED (PARODIA)

EL BONG HA FARELOS DE DIAMANTES AL ESTARDO!

BOY, CUMMO OIA.

CANCION DE NORUEGA

COLOR. GATI PARA TODOS LOS PANTALLAS. CINESARCOPO

El anuncio del "New York Times" de que el Vietnám del Norte tenía un acuerdo secreto con los Estados Unidos, U. Thant, dijo: "Este anuncio no tiene nada de nuevo, ya que las actuales conversaciones en Ginebra, en las que he participado, han establecido un acuerdo sólido."

Casos: Tránsito: en 14 días

casos 2.618. 700 vehículos

En el transcurso de este año se han producido en España un total de 2.618.700 casos de tránsito y 700 millones de vehículos. Este dato, que se refiere al primer semestre de 1937, demuestra que el tráfico en España ha alcanzado un nivel que no se había alcanzado en ningún otro país del mundo. Este hecho es debido a la gran actividad económica que se está desarrollando en España, y a la gran movilidad de la población.

El tráfico en España ha alcanzado un nivel que no se había alcanzado en ningún otro país del mundo. Este hecho es debido a la gran actividad económica que se está desarrollando en España, y a la gran movilidad de la población. Este dato, que se refiere al primer semestre de 1937, demuestra que el tráfico en España ha alcanzado un nivel que no se había alcanzado en ningún otro país del mundo.

AUTOMOTIVA BAYONA - HERIBEA

Con motivo de haberse instalado en Bayona una nueva oficina de Heribea, con el fin de facilitar a los clientes el servicio de reparación y mantenimiento de sus vehículos, se ha trasladado a esta ciudad el departamento de Heribea, quedando en Bayona el departamento de reparación y mantenimiento de vehículos.

VENTAJAS EN LA CREZ ROJA

Para apuntarse en la posición de Cruz Roja, los interesados deben acudir al departamento de Cruz Roja, situado en la calle de la Cruz Roja, número 1. Allí se les explicará las ventajas de ser miembro de Cruz Roja, y se les entregará el formulario de inscripción.

EXPOSICION DE FINTEAS

Mañana, día 17, a las 8 de la tarde, en el pabellón "El Encarnado" de la Exposición Internacional de Fintea, se celebrará una recepción para los señores que han sido premiados en esta exposición.

NOTAS VARIAS

De Sagunto, don Antonio Galán, acompañado de su esposa doña María Mary Margale, ha viajado a Madrid, donde se encuentra actualmente en el Hotel "El Encarnado".

CASI LO HEMOS QUE ADAN

A las 3 de la tarde, tuvo lugar una recepción para los señores que han sido premiados en esta exposición. La recepción fue muy animada, y se celebró un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

EXAMENES DE SOCIEDADES

En el departamento de la Cruz Roja, se celebrarán los exámenes de ingreso para los señores que desean ser miembros de Cruz Roja. Los exámenes se celebrarán el día 17 de julio, a las 8 de la tarde, en el pabellón "El Encarnado".

BANDA MUNICIPAL

El próximo día 18 de julio, a las 8 de la tarde, en el pabellón "El Encarnado", se celebrará una recepción para los señores que han sido premiados en esta exposición.

GRAN SALA DE FIESTAS EUROMAR

Mañana, día 17, a las 8 de la tarde, en el pabellón "El Encarnado", se celebrará una recepción para los señores que han sido premiados en esta exposición.

EN FIESTA EXTRAORDINARIA: BILBAO BARRO

En la noche del día 17, se celebrará una fiesta extraordinaria en el pabellón "El Encarnado". La fiesta será muy animada, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

NOTA DE LA SOCIEDAD DE FINTEA

Señala que continúa este año la actividad de la Sociedad de Fintea, y que se ha producido un gran aumento de la actividad de esta sociedad. Este hecho es debido a la gran actividad económica que se está desarrollando en España, y a la gran movilidad de la población.

EL SOLINO, ANTE LA AVANZADA EUROPEA: MIS CRIVISMO

En la noche del día 17, se celebrará una fiesta extraordinaria en el pabellón "El Encarnado". La fiesta será muy animada, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

SOCIEDAD

En la noche del día 17, se celebrará una fiesta extraordinaria en el pabellón "El Encarnado". La fiesta será muy animada, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

ENTERO DE DON JESUS BLANCO

En la noche del día 17, se celebrará una fiesta extraordinaria en el pabellón "El Encarnado". La fiesta será muy animada, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

GAZTEDI-CLUB

En la noche del día 17, se celebrará una fiesta extraordinaria en el pabellón "El Encarnado". La fiesta será muy animada, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

AYuntamiento de Irún

En la noche del día 17, se celebrará una fiesta extraordinaria en el pabellón "El Encarnado". La fiesta será muy animada, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

MIMO'S CLUB

En la noche del día 17, se celebrará una fiesta extraordinaria en el pabellón "El Encarnado". La fiesta será muy animada, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

Mas de 10 millones de pesetas para la ampliación y mejoras de la gran Fábrica Laboral de Eibar

La Dirección General de Promoción Social del Ministerio de Trabajo, en un convenio suscrito con el Ayuntamiento de Eibar, ha acordado otorgar una subvención de 10 millones de pesetas para la ampliación y mejoras de la gran Fábrica Laboral de Eibar.

ERBIR: La S. S. Eibar anuncia una gran mejora

El próximo viernes, día 23, a las 8 de la tarde, en el edificio de la S. S. Eibar, se celebrará una recepción para los señores que han sido premiados en esta exposición.

FARMACIA DE YERNO

Corresponde hoy a la doña doña Calixto, para el día 17 de julio, a las 8 de la tarde, en el edificio de la S. S. Eibar.

ZARAUZ Donantes de sangre

De Sagunto, don Antonio Galán, acompañado de su esposa doña María Mary Margale, ha viajado a Madrid, donde se encuentra actualmente en el Hotel "El Encarnado".

CONCIERTO

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

CONCIERTO

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

CONCIERTO

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

CONCIERTO

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

CONCIERTO

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

CONCIERTO

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

CONCIERTO

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

FLASH! FAREAZ Presenta el Show de MIMO'S CLUB

Mañana, día 17, a las 8 de la tarde, en el pabellón "El Encarnado", se celebrará una recepción para los señores que han sido premiados en esta exposición.

CIelo DE TRAIPOLO - Siguen en la actividad los señores de la S. S. Eibar

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

CONCIERTO

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

CONCIERTO

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

CONCIERTO

En la noche del día 17, se celebrará un concierto en el pabellón "El Encarnado". El concierto será muy animado, y se celebrará un momento de alegría por el éxito alcanzado en esta exposición.

Tema del día

El 18 de Julio, en Guizuzco

Con motivo de la festividad del 18 de Julio, la Jefatura Provincial del Ministerio de Guipúzcoa ha efectuado un resumen de las obras y servicios de actividad pública que se han desarrollado...

Resumen de las obras y servicios de actividad pública que se han desarrollado en el mes de Julio...

El 18 de Julio, en Guizuzco. Con motivo de la festividad del 18 de Julio, la Jefatura Provincial del Ministerio de Guipúzcoa ha efectuado un resumen de las obras y servicios de actividad pública...

El 18 de Julio, en Guizuzco. Con motivo de la festividad del 18 de Julio, la Jefatura Provincial del Ministerio de Guipúzcoa ha efectuado un resumen de las obras y servicios de actividad pública...

El 18 de Julio, en Guizuzco. Con motivo de la festividad del 18 de Julio, la Jefatura Provincial del Ministerio de Guipúzcoa ha efectuado un resumen de las obras y servicios de actividad pública...

DIARIO DE AVISOS

Acción Filial Número 2 DEL INSTITUTO DE FERIA DE ORODA. Matrícula para el curso 1971-72...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Matrícula para el curso 1971-72 para hacerse a partir del día 1 de septiembre...

Carta al alcalde

Un vecino de Gros se queja del muro de la plaza de Cataluña

Señor Alcalde: Hace dos años, probablemente en el mes de Julio de 1969, se cerró del todo mi solar denominado "Jardines del Alamo"...

Desde entonces los muros del cierre son un pararrayos para los empalmadores de cables...

Señor Alcalde: El muro de la plaza de Gros barridos que por motivo de averías a finales de los años sesenta...

Señor Alcalde: El muro de la plaza de Gros barridos que por motivo de averías a finales de los años sesenta...

EFEMERIDES

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

HACE 35 AÑOS Ciudad que prepara el Ayuntamiento, hacia el sur de la zona de Guizuzco...

LARGA DISTANCIA

Primeros trenes a las fiestas de Guizuzco. Con motivo de la festividad del 18 de Julio, se han establecido...

Primeros trenes a las fiestas de Guizuzco. Con motivo de la festividad del 18 de Julio, se han establecido...

Primeros trenes a las fiestas de Guizuzco. Con motivo de la festividad del 18 de Julio, se han establecido...

LLEGADA DEL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Capítulo de fiestas

El pueblo, anticomunista siempre, recibió este año una gran inmersión de ideas socialistas en las horas de la tarde...

El pueblo, anticomunista siempre, recibió este año una gran inmersión de ideas socialistas en las horas de la tarde...

El pueblo, anticomunista siempre, recibió este año una gran inmersión de ideas socialistas en las horas de la tarde...

INCHAURRONDO

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Revisión municipal de taxis

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

ALCOHOLICOS ANONIMOS

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

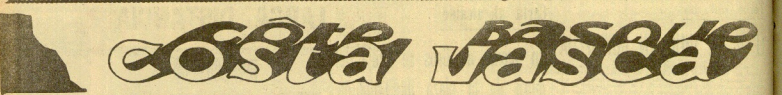
Señor Ministro: Su llegada a Guizuzco para visitar el solar denominado "Jardines del Alamo"...

DIARIO DE AVISOS. Sección de avisos con información sobre matrículas, licencias y otros trámites administrativos.

ANUNCIOS POR PALABRAS. Sección de anuncios clasificados para vehículos, propiedades y otros servicios.

FARMACIAS DE GUARDA. Anuncio de farmacias de guardia con lista de nombres y direcciones.

ALCOHOLICOS ANONIMOS. Anuncio de apoyo a personas con problemas de alcoholismo.



CASINO MUNICIPAL-BIARRITZ

TEATRO - HOY, VIERNES, 16 DE JULIO, A LAS 13.15 HORAS

LE THEATRE GO

Por primera vez en Europa. El MUSICAL DEL FANTASMA.

CINE - Del 18 al 20 de julio, a las 13.15 y 21.15 horas

LE VOYOU

PRIMER FILME POLICIAL DE CLAUDE LEZOUCH

CINE - Del 21 al 25 de julio, a las 13.15 y 21.15

LA MAISON SOUS LES ARBRES

De René Clément, con FAYE DUNAWAY y BRUNO FREALD

CABARETS TABOGA y EL CLUB

ABERTOS TODOS LOS DIAS, A LAS 12.15 HORAS

Excepc. de Taboga, cerrada el jueves

Hostellerie du Lac de Brindos

BIARRITZ (AL LADO DEL AEROPUERTO)

SU CANTIN ERVICO
SUS SALONES DE RECEPCIONES
COMIDAS DE NEGOCIOS
BANQUETS - BODAS DE SOCIEDAD
Con FAYE DUNAWAY y BRUNO FREALD

Le Sully

RESTAURANTE-BAR
ALBERTE LUGHO
REGENCE
SE PUEDE CENAR DE LAS CUATRO DE LA TARDE
HASTA LAS CINCO DE LA MAÑANA.
TODOS MENUS GASTRONOMICOS A 15 FRANCOS

GOLF EL OPEN DE FRANCIA

Segundo año de la competición internacional. Se realiza Open de Francia y otra sesión a su vez en el mejor jugador del mundo. Francia jugará en su país de Biarritz (Pau) el 18 de julio. Francia jugará en su país de Biarritz (Pau) el 18 de julio. Francia jugará en su país de Biarritz (Pau) el 18 de julio.

ESTADOS UNIDOS - México

ARGENTINA - Vélez
AFRICA DEL SUR - B...
AUSTRALIA - ...
BRASIL - ...
CANADA - ...
CHILE - ...
COLOMBIA - ...
CUBA - ...
FRANCIA - ...
ALEMANIA - ...
HOLANDA - ...
INDONESIA - ...
JAPÓN - ...
MEXICO - ...
PAISAJES - ...
PERU - ...
RUSSIA - ...
SUECIA - ...
SUIZA - ...
TANIA - ...
URUGUAY - ...
VENEZUELA - ...

El 22, siete estrellas de la Opera de Paris, en la sala Lauga de Bayona

Siete estrellas de la Opera de Paris actuarán en el momento del Palacio de los Deportes de Bayona el jueves próximo 22 de julio, a las 20.15 horas. Una gala única. Un gran espectáculo. La temporada del Festival 1971 en su mayor parte. Un espectáculo prestigioso.

El teatro municipal de Biarritz, el 22 de julio, a las 13.15 y 21.15 horas. El teatro municipal de Biarritz, el 22 de julio, a las 13.15 y 21.15 horas.

PELOTA

El último campeonato de pelota en el mundo de Euzkadi. El último campeonato de pelota en el mundo de Euzkadi. El último campeonato de pelota en el mundo de Euzkadi.

BERASALUCE - FRIAS, VENCEDORES DE LA PRIMERA VUELTA DEL CAMPEONATO DE CESTA

El último campeonato de pelota en el mundo de Euzkadi. El último campeonato de pelota en el mundo de Euzkadi. El último campeonato de pelota en el mundo de Euzkadi.

LA CARAVELLE

Por primera vez en Bayona en el Palacio de los Deportes

LAS 7 ESTRELLAS DE LA OPERA DE PARIS

TESSA BEAUMONT CLAIRE MOTTE
Claude BESSY Jean GIULIANO
Janine CHERRAT Jean GUERIZX
Attilio LABIS

EN LOS CINES DE BIARRITZ

HOBIARIO DE VERANO

En todos los salitas de funciones diarias: a las 16.15 (Cineb) 18.15 y a las 21.15 horas

PROGRAMAS

HOY y mañana: "ATTAGE CASINO MUNICIPAL AU CINETHEME CLUD". Hoy viernes, 16 de julio, a las 13.15 y 21.15 horas.

COULISE Hoy viernes, 16 de julio, 16.15 de julio, de "MORT A VENISE". Una película del excelente realizador italiano Visconti. Una obra de gran mérito artístico.

EL CASTILLO Hoy, el domingo 18 de julio, a las 13.15 y 21.15 horas. El castillo de Biarritz.

ROYAL Del 16 al 18 de julio. Exposición de arte de la más famosa de las ciudades de Euzkadi.

PARIS Hoy viernes, 16 de julio, 16.15 de julio, de "MORT A VENISE". Una película del excelente realizador italiano Visconti.

EL CASTILLO Hoy, el domingo 18 de julio, a las 13.15 y 21.15 horas. El castillo de Biarritz.

ROYAL Del 16 al 18 de julio. Exposición de arte de la más famosa de las ciudades de Euzkadi.

PARIS Hoy viernes, 16 de julio, 16.15 de julio, de "MORT A VENISE". Una película del excelente realizador italiano Visconti.

EL CASTILLO Hoy, el domingo 18 de julio, a las 13.15 y 21.15 horas. El castillo de Biarritz.

ROYAL Del 16 al 18 de julio. Exposición de arte de la más famosa de las ciudades de Euzkadi.

PARIS Hoy viernes, 16 de julio, 16.15 de julio, de "MORT A VENISE". Una película del excelente realizador italiano Visconti.

EL CASTILLO Hoy, el domingo 18 de julio, a las 13.15 y 21.15 horas. El castillo de Biarritz.

ROYAL Del 16 al 18 de julio. Exposición de arte de la más famosa de las ciudades de Euzkadi.

PARIS Hoy viernes, 16 de julio, 16.15 de julio, de "MORT A VENISE". Una película del excelente realizador italiano Visconti.

Esta fiesta

GACEILLAS

LA ORGANIZACIÓN DE LA FIESTA AGENCIA 'EUS'... GACEILLAS... GACEILLAS...

PUERTO DE HABIESTE. La... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EN EL PAISAJE DE LOS DEPORTES DE AGUILERA... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

Bosch de la Carrera... posición... de la Capitanía General de Zaragoza

El proyecto del pantano de Lumbier aprobado

El proyecto del pantano de Lumbier... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

EL SEÑOR PÉREZ HA AUMENTADO... GACEILLAS... GACEILLAS...

VOTRE BARBIEUX LE CLUB PATRYNE DE FAIES FREY Y PORTER O A SUS MEDIDAS

LE CLUB PATRYNE DE FAIES FREY Y PORTER O A SUS MEDIDAS

CASINO DE HENDAYA

BOULE BAR - JERK - CLUB

JERK - CLUB

CINE DEI CASINO

Radio-Televisión

PHILIPS

JAI-ALAI DE SAN JUAN DE LUZ

BERASALUCE FRIAS

BERGICUA ECHAVE

BARRECHE IRRIGORAS

GUISASOLA ZARANDONA

MUSIC HALL EN EL CASINO MUNICIPAL

CARTELERA TEATRO

CABARET

RECEPCION CON MOTIVO DEL 19 DE JULIO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

EXHIBICION DE LA PERLA DEL TUBO

FARMACIAS DE TURNO

PARA ROY

PREMIOS DE LA PERLA DEL TUBO

PRODUCIDORES DESTIN GUIDOS DE NAVARRA

CAJA DE AHORROS DE NAVARRA

CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE PAMPLONA

IBERDERO, S.A.

SABADO Y DOMINGOS

MOTOCICLO

SABADO Y DOMINGOS

SABADO Y DOMINGOS

CINE RADIO TELEVISION VARIEDADES

TELEVISION ESPAÑOLA

Primera cadena

- 7.30 horas - CARTA DE AJUSTE. Policías de Santander.
7.45 horas - ALPENTIA Y PRESENTACION.
7.50 horas - POR TEJERA, MAR Y AIRE.
8.00 horas - DIFUSION ANIMADOR, TROCY Y SUS AMIGOS.
8.10 horas - NOTICIAS TARDIS.
8.20 horas - NOVELA: CASUALIDAD Y SUICIDIO. Hoy: "El amor de Demis Haggis".
TELEDIARIO.
8.30 horas - VUELTA CICLISTA A FRANCIA. Bordeaux - Pau.
8.40 horas - ESPAÑA SIGLO XX.
8.45 horas - FOTOCORIENDA: Hoy: "La Isla de Carlos".
9.00 horas - TELETEATRO HORAS.
9.10 horas - PRESENTACION Y CIERRE.

"Los rusos" y Martinez Soria

Pero Martinez Soria en cualquier momento, por lo inesperado, y un espectáculo cotidiano y no solo en los días especiales para conmemorar a los que mostraron el arte interpretativo. Ahora, que tanto se habla, se vive y se vive de que sea la generación de actores jóvenes llamados "tele-pretres operales" con una conciencia clara que trata de la expresión corporal, la mimica, incluso el vestuario.

Como titulos en Martinez Soria en cualquier momento, por lo inesperado, y un espectáculo cotidiano y no solo en los días especiales para conmemorar a los que mostraron el arte interpretativo. Ahora, que tanto se habla, se vive y se vive de que sea la generación de actores jóvenes llamados "tele-pretres operales" con una conciencia clara que trata de la expresión corporal, la mimica, incluso el vestuario.

RADIOS

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

TERCER PROGRAMA

Emisión, a las 14 horas. Cultural, 14 a 1 hora.

ONDA MEDIA

LA VOZ DE CHUPISCOVA

A las 14: Trénis J.M. Tarso de 12 años. 20.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español. 21.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español. 22.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español. 23.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español. 24.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español. 25.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español. 26.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español. 27.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español. 28.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español. 29.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español. 30.00. Radio de los Estados Unidos y el deporte en español.

A las 16.00. 16.00. 17.00. 18.00. 19.00. 20.00. 21.00. 22.00. 23.00. 24.00. 25.00. 26.00. 27.00. 28.00. 29.00. 30.00. 31.00. 32.00. 33.00. 34.00. 35.00. 36.00. 37.00. 38.00. 39.00. 40.00. 41.00. 42.00. 43.00. 44.00. 45.00. 46.00. 47.00. 48.00. 49.00. 50.00. 51.00. 52.00. 53.00. 54.00. 55.00. 56.00. 57.00. 58.00. 59.00. 60.00. 61.00. 62.00. 63.00. 64.00. 65.00. 66.00. 67.00. 68.00. 69.00. 70.00. 71.00. 72.00. 73.00. 74.00. 75.00. 76.00. 77.00. 78.00. 79.00. 80.00. 81.00. 82.00. 83.00. 84.00. 85.00. 86.00. 87.00. 88.00. 89.00. 90.00. 91.00. 92.00. 93.00. 94.00. 95.00. 96.00. 97.00. 98.00. 99.00. 100.00.

AHORA, CON TAPON IRRELLENABLE



"BLACK & WHITE"

SCOTCH WHISKY. Distribuidores exclusivos: González Ryan, Puentesilla, 22, Tel. 612994. San Sebastián.

Segunda cadena

- 6.40 horas - CARTA DE AJUSTE. Policías de Santander (Alfredo Escam).
6.50 horas - PRESENTACION Y AVANCHO.
6.55 horas - MISERIA. "Misterio, el rey de las pistas". Primera parte.
7.00 horas - DIFUSION ANIMADOR.
7.10 horas - CAROL Y MIRE.
7.20 horas - TELEDIARIO.
7.30 horas - HISTORICO ARISTOCRATICO.
7.40 horas - ULTIMA IMAGEN.

TELEVISION FRANCESA

Primera cadena

- 18.20 horas - Invitación para la juventud.
18.30 horas - Carol y Mire.
19.35 horas - Mi último amor.
20.10 horas - Los chicos de los años 60.
20.50 horas - Chis de picar.
21.00 horas - El club de los lacrosse.
22.00 horas - Comparses del mundo de segundas.

Segunda cadena

- 33.00 horas - Cortesinas.
33.20 horas - Oxyart.
33.30 horas - "Tramón de Atilano". Perla de S. Amorós (1970) con Robert Mitchum, S. Baker, R. Montón y G. Montón.
33.40 horas - Club de picar.
33.50 horas - El club de los lacrosse.
34.00 horas - Comparses del mundo de segundas.

HOY SALON MIRAMAR HOY

A LAS 5, 7.30 Y 10.05 NOCHE

La película más extraordinariamente diversa del cine español. Emitida en San Sebastián, y que evoca la "épica española" que se luchaba los españoles. "¿QUÉ PASA CUANDO UN POCO HAN VIVIDO TAN BIEN?" Corona sagrada herencia de los españoles.



PIERNA CREYENTE FALDA MENGUANTE

En colaboración con el Honorable Intendente PUNO con asistencia personal del productor JOSÉ LUIS DIBELLIDOS Y LAS ACTRICES LILIANA VALENZUELA Y ISABEL GARCÉS.

VICTORIA EUGENIA MAÑANA, ESTRENO

Advertisement for 'Victoria Eugenia' featuring an illustration of a woman and text: 'ANÓNIMO VENECIANO', 'DIRECTOR ENRICO MARIA SALERNO', 'TECNICOLOR', '(70 mm.)'

CARTELERA DE ESPECTACULOS

- SALAS DE ARTE
ASOCIACION ESTETICA DE GUTUPECOA - Presenta el espectáculo "La última vez de Foucault".
GALERIA "EL PEZ" - "Barrido Amagato, 31 - Once y 5 horas en adelante, del Fernando Delgado.
IRUNJA - Ópera y música al pastel de Amalio Arca.
MUSEO DE SAN TELMO - Irene Lafoz. De 7 a 10.
VESTRULO DE SAN GILBERTO - Once y 5 horas en adelante.
XIX FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE
VICTORIA EUGENIA - A las 8.30 de la tarde: "Der Posthille reishien der armen Leute von Koblenz" (Alemania). A las 9.45 de la noche: "El mal de los ojos verdes" de Lewis Murnau.
ASTORIA - A las 8.30 de la tarde: "Der posthille reishien der armen Leute von Koblenz" (Alemania). A las 11 de la noche: "Love story" (EE.UU.).
GAXIN - sala de arte y ensayo. A las 9.30 y 11: "Marta y Venecia".
KURSAL - A las 5. 7.30 y 10.05 "Marta y Venecia".
REVISTA
AMAYA - Continúa desde las 5: No-Do y "Amor, el gladiador".
BELLAS ARTES - Desde las 4 cont. (pasos 4 y 10) "Mejor hijo judy".
BUNYA - Balles en sesión continua: A las 3 y 6, "Barrido homicida"; y 13.30 "La vida del crimen".

TOLARECHIPI AGENCIA INMOBILIARIA

- En Catalina Erraso (José María Salaverría) presentación plus libre en mano de las habitaciones, salas, muebles, bañío. Apartamentos desde 17.000 pesetas. Grandes facilidades.
SAN MARTEIN 23, BAJO. TELEFONO 43.538. SAN SEBASTIAN.
MIRAMAR - A las 5. 7.30 y 10.05: No-Do y "Pierma creyente falso protagonista".
NOVEDADES - A las 5.30 y 7.30: No-Do y "Los Dos en el campo del amor". A las 10.30: No-Do y "Los hijos del establo".
NOVELTY - A las 6.30 y 8.30: No-Do y "Los hijos del establo".
FRANCESCO CASINO - Desde las 8.30 cont. (10.30 cont.) con "Amor a la cruz de madrilana".
PRINCEPE - A las 5.30, 7.30 y 10.30: No-Do y "Ojo por ojo".
REX-AVENIDA - A las 6.30, 7.30 y 10.30: No-Do y "Cucaron de Novato".
SAVOY - A las 5. 7.30 y 10.30: No-Do y "La comedia del establo".
TRUBA - Desde las 8.30 cont. (último pase, 10.30) "La balada de Cabo Horn".

- BALA DE FIESTAS CON ATRACCIONES
LA PERLA Y EL TARRAL - Balles y variedades directamente de la "madrugada: Zona subidos y dominios, 6 a 10.
TABLES
TIFANY'S - Todo en diez balles, de 6.00 a madrugada. Gran selección de cine.
DREGOTRE SPECTACLOS - Balles discotecas. Todo en diez balles y once balles madrugada.
JONATHAN'S (zona Guipúzcoa) - Balles tarde. Todo en diez balles "camp".
FENET LANE-RENTERIA todos los días balles, de 4 tarde a madrugada.
MIMO'S CLUB (Zarauti) - Hoy y mañana, balles noche de los clubs.
MARTED CLUB (Zarauti) - Hoy y mañana, balles de tarde a madrugada.
KU-BOITE DISCOTEQUE - Gran adquisición de "Los Cuatro" y sesiones con todo: Balles tarde y noche.
FLASH (Zarauti) - Presenta el club de Max B, balles hasta la madrugada.
GRAN SALA DE FIESTAS EROMAR (Zarauti) - mañana, balles "tablero", de 10 a madrugada.
APLA PARA DIFERENTES DE 18 años.
APLA PARA MAYORES DE 18 años.
APLA PARA TODOS.

Advertisement for 'Teatro Principal' and 'Camsolada'. Includes text: 'UN TRUPELO DE CLAMOR... DE LLENOS DIARIOS!', 'COLSADA CON LA SEGUIVIA VIDETE', 'VIKY LUSSON La reina de fuego', 'EL GRAN PENSAMIENTO PRIMER ACTOR Y DIRECTOR', 'QUIQUE CAMOIRAS El centro de la carajada continúa', 'UNA REINA PELIGROSA', 'MARAVILLOSO SHOW DE PRIMERAS FIGURAS Y LAS ALEGRES CECIAS DE COLSADA (PARA MAYORES DE 18 AÑOS)'.

España

"MECANISMO INTERIOR" De Ramón Barco

Se esperaba, por lo mismo y a pesar de sus antecedentes...

en pro del papel emancipador, nada fácil de llevar a puerto firme y que lo ha...

creativamente un comité, como José Pereda, Diego...

por un hombre que llegará a destacar en el septimo...

M. E.

de "Mecanismo Interior" no habían dado lugar...

de "Mecanismo Interior", como "obra prima"...

de "Mecanismo Interior", como "obra prima"...

de "Mecanismo Interior", como "obra prima"...

La interpretación me ha impresionado muy en especial...

La interpretación me ha impresionado muy en especial...

La interpretación me ha impresionado muy en especial...

La interpretación me ha impresionado muy en especial...

Italia

"BRANCALEONE ALLE CROCIATE" De Mario Monicelli

de la película italiana de Mario Monicelli...

de la película italiana de Mario Monicelli...

de la película italiana de Mario Monicelli...

de la película italiana de Mario Monicelli...

Monicelli explora, por ejemplo, una línea que...

Monicelli explora, por ejemplo, una línea que...

Monicelli explora, por ejemplo, una línea que...

Monicelli explora, por ejemplo, una línea que...

Al final, cuando la muerte de la novela...

Al final, cuando la muerte de la novela...

Al final, cuando la muerte de la novela...

Al final, cuando la muerte de la novela...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

El cineasta, cuando la muerte de la novela...

El cineasta, cuando la muerte de la novela...

El cineasta, cuando la muerte de la novela...

El cineasta, cuando la muerte de la novela...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

El cineasta, cuando la muerte de la novela...

El cineasta, cuando la muerte de la novela...

El cineasta, cuando la muerte de la novela...

El cineasta, cuando la muerte de la novela...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

En consecuencia, un cine de consenso, pero...

JUAN JOSE MENENDEZ: "¿CÓMO DIRIA QUE NO A UN BUEN PAPEL DRAMÁTICO POR CORTO QUE USES?"

"...PERO LOS PRODUCTORES ME BUSCAN SIEMPRE PARA TODO LO"

"Juan José Menéndez es, indudablemente, un gran actor..."

de oportunidades dramáticas. "El hombre del Ocho..."

"Y la Habana de sí es cuando me proponen que..."

"Falta información. Hay que tener de los películas que trabajan con..."

"...Tampoco está siempre en el teatro..."

"...No sé si el tiempo de la interpretación..."

ASSERA LA LUISA

El Festival llega hoy a sus últimos días...

Concha de Plata al mejor actor...

ALBINO MALLO (Foto Basterreche)

TOUR DE FRANCE

MERCX confirma su superioridad

En Burdeos amenaza con bajar la bandera sobre Van Impe, Zetemelé, Tjevenenlt, etc.

BURDEOS, 16. — (De nuestra especial reportera, FERRERES) No, Mercx no está en su límite físico. Mercx no está en su límite mental. Este Tour de Francia lo ha demostrado, tal como lo demostró el año pasado, cuando se puso a prueba en las dos dificultades más grandes que ha enfrentado jamás en su carrera: el alto de la Montaña y el alto de la Catedral. En ambos casos, Mercx demostró un nivel de resistencia que los otros corredores no tuvieron. En el alto de la Catedral, Mercx bajó la bandera sobre Van Impe, Zetemelé, etc.

En Burdeos amenaza con bajar la bandera sobre Van Impe, Zetemelé, Tjevenenlt, etc.

Los juveniles guipuzcoanos a Santander y los aficionados, a Vich

El primer día de las pruebas ciclistas más importantes del mundo se desarrolló en Burdeos. Los aficionados guipuzcoanos viajaron hasta Santander y los aficionados a Vich.

En el último día de la etapa de hoy se probó la gran capacidad de resistencia de los jóvenes guipuzcoanos. En Burdeos, final de etapa, los aficionados guipuzcoanos viajaron hasta Santander y los aficionados a Vich.

El equipo de aficionados A LOS A VICH

También, con dirección a tierras catalanas, comenzó el primer día de las pruebas ciclistas más importantes del mundo se desarrolló en Burdeos.

EL EQUIPO DE AFICIONADOS A LOS A VICH

También, con dirección a tierras catalanas, comenzó el primer día de las pruebas ciclistas más importantes del mundo se desarrolló en Burdeos.

EL EQUIPO DE AFICIONADOS A LOS A VICH

También, con dirección a tierras catalanas, comenzó el primer día de las pruebas ciclistas más importantes del mundo se desarrolló en Burdeos.

CLASIFICACIONES

ETAPA

1. Mercx,	1:43:11
2. Van Impe,	1:43:31
3. Zetemelé,	1:43:29
4. G. Verbeke,	1:43:29

GENERAL

1. Mercx,	23 h. 59' 38"
2. Zetemelé,	30' 14"
3. Van Impe,	30' 14"
4. G. Verbeke,	30' 14"

100 kilómetros

21. Ghysels,	17' 42"
22. De Weert,	17' 42"
23. Van Impe,	17' 42"
24. De Weert,	17' 42"

METAS VOLANTES EN LA ETAPA

31. Mertens,	1:17' 28"
32. Van Impe,	1:17' 28"
33. Zetemelé,	1:17' 28"

Kilómetro 121: Alca, Eusto al que se agarró el vencedor de este Tour Tenente, que ganó una vez más para que se fuera su.

METAS VOLANTES EN LA ETAPA

31. Mertens,	1:17' 28"
32. Van Impe,	1:17' 28"
33. Zetemelé,	1:17' 28"

FOR EQUIPOS EN LA ETAPA

1. Molteni,	16:04:84
2. Bonol,	16:40:100
3. Generali,	16:40:100

LA VUELTA A FRANCIA

Esta se está haciendo, con los mejores corredores del mundo y con un itinerario maravilloso.

ESTED PUEDA GANAR

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

RECORRE LOS CUBONES

Una gran aventura que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

UNA "SIMCA 500"

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

UN VIAJE A PALMA DE MAJORCA

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

UN EQUIPO DE CINE INSTAMATIC

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

Kilómetro 130: El pelotero que abarcó a los cinco últimos kilómetros, se convirtió en el ganador de esta etapa. El equipo de aficionados guipuzcoanos viajó hasta Santander y los aficionados a Vich.

UN EQUIPO DE CINE INSTAMATIC

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

UN EQUIPO DE CINE INSTAMATIC

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

UN EQUIPO DE CINE INSTAMATIC

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

UN EQUIPO DE CINE INSTAMATIC

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

UN EQUIPO DE CINE INSTAMATIC

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

UN EQUIPO DE CINE INSTAMATIC

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

UN EQUIPO DE CINE INSTAMATIC

Participa en esta gran carrera que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

HPPOUR DE LASARTE

Se necesita personal para el equipo de prensa en esta gran aventura que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

HPPOUR DE LASARTE

Se necesita personal para el equipo de prensa en esta gran aventura que te llevará a conocer la historia y el espíritu de la gran aventura.

FESTIVAL



“El escritor de comedias se decepciona cuando las ve traspasadas al cine”

Victor Ruiz Iriarte, que no estrena en teatro desde hace dos años, escribirá una obra este verano

Dentro de la península más o menos visible con el cine, reconocen hoy la presencia del escritor en la prensa, bien económica, de teatro Ruiz Iriarte, un nombre que resalta entre trabajos de gran calidad y popularidad y que en los últimos años, estuvo vinculado con la programación de Televisión Española, ya que preparó nada menos que alrededor de los ochenta telecomedias.

—Desde hace tres años desde el Festival, aunque ya sólo existe vinculación con el cine en teatro. —Desde hace algún tiempo me aborreo totalmente el trabajo en televisión cuando a un gran escritor que se propone una vinculación con el cine de España. Hace el punto que hace también los años que aborreo una comedia. —¿Qué temas son los que más le atraen en el teatro? —Varia de las comedias como “Haga de mí”, “El mundo de mamá”, “La guerra de los reyes”, también en directos como “Comedia de los reyes” y “Comedia de los reyes”.

—¿Qué temas son los que más le atraen en el teatro? —Prefiero un tema que sea un tema de otros. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

A Vittorio Gassman le gusta interpretar en cine papeles cómicos y en teatro a los clásicos

Hombre simpático y arrogante, piensa dirigir un film que titulará “Metrópoli”

Vittorio Gassman cuando termina, tiene algo de conductor italiano. Levanta la cabeza con arrogancia, como si dijera: “¡Aquí estoy yo, ¡ahí se ve!” y a punto está de proclamarlo con el “¡Vittorio Gassman!”. Le que va a salir estirando el cuello. “¡Yo lo he visto porque Vittorio Gassman es hombre simpático, muy simpático, hace pocos años estuvo en nuestro Festival, como siempre y a las mismas horas, al del que, pronto, pronto, pronto...”

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—Me gusta el cine y el teatro como espectador y como actor. —¿Quieres conquistar el premio de Interpretación por el “Imágenes”? —¿Jurado tiene el Festival que le hace responsable? —Yo digo que yo soy un actor y un director. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

Miguel de Echarrri, miembro del Instituto de Cultura Hispanica

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.

—¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro. —¿Cada vez que se abre un teatro? —Cada vez que se abre un teatro, yo estoy en el teatro.